

تحليل تغيير معنى كلمات العربية إلى الإندونيسية في كتاب
"أرخبيل للكلمات المستعارة للعربية-الإندونيسية"



أعدته الطالبة :

سفيرا فطرى

رقم التسجيل : ١٩٠١٠٢١٦٢

شعبة تدريس اللغة العربية

كلية التربية والمدرسيّة

جامعة ماتارم الإسلامية الحكومية

٢٠٢٣

تحليل تغيير معنى كلمات العربية إلى الإندونيسية في كتاب
"أرخبيل للكلمات المستعارة العربية- الإندونيسية"

بحث جامعي

قدمته الباحثة للحصول على الشهادة الجامعية



أعدته الطالبة :

سفيرا فطري

رقم التسجيل: ١٩٠١٠٢١٦٢

شعبة تدريس اللغة العربية
كلية التربية والمدرسيّة
جامعة ماتارم الإسلامية الحكومية

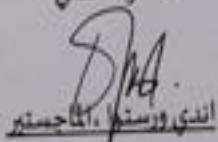
٢٠٢٣

موافقة المشرف

هذا البحث الذي أعدته الطالبة: سفرا فطري، رقم التسجيل: ١٩٠١٢٦٦٢
تحت العنوان "تحليل تغير معنى اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية في كتاب
كلمة الامتصاص العربية-الإندونيسية "أرخبيل" قد استوفى الشروط الازمة
للمناقشة

التاريخ:

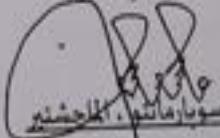
المشرف الثاني



أندي ورسمن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦١٢٣١٢٠٠٣١٢٢٠٨

المشرف الأول



سوناماتن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٠٨٧١٠٢٠١٩٣٣٠

الاعتماد من طرف لجنة المناقشين

ماترام،

الموضوع المناقشة

حضره السيد المحترم عميد كلية التربية والدراسية جامعة ماترام الإسلامية

الحكومية بماترام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نفيدكم علماً بأن البحث الذي أعدته الطالبة سفيرا فطري، رقم التسجيل:

١٩٠١٠٢١٦٦ تحت العنوان "تحليل تغيير معنى اللغة العربية إلى اللغة

الإندونيسية في كتاب كلمة الامتصاص العربية-الإندونيسية "أرخجل" قد استوفى

الشروط المفروضة للمناقشة وأن الطالبة قد أجادت في البحث واستفاد من

التعليمات والتوجيهات التي وجهها إليه المشرف من أجل ذلك نود موافقتكم

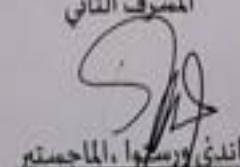
لتقديم هذا البحث إلى مجلس المناقشة في شعبة تعلم اللغة العربية بجامعة

ماترام الإسلامية الحكومية في وقت قريب. وفي انتظار موافقتكم تقبلوا مني فائق

التقدير والإحترام.

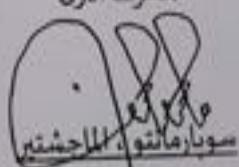
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

المشرف الثاني



أندريوس سفيرا، الماجستير

المشرف الأول



سونارمانقو، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦١٢٣١٢٠٠٣١٢٢٠٨٠ رقم التوظيف: ١٩٠٨٧١٠٢٠٢٠١٣٠٠

نقرير عن أصلية البحث

أنا الموقّع أدناه

الاسم : سفيرا فخرى

رقم التسجيل : ١٩٠١٢٦٦٢

شعبة : تعلم اللغة العربية

أقرّ بأنّ مضمون البحث تحت عنوان "تحليل تغيير معنى اللغة العربية إلى اللغة الاندونيسية في كتاب كلمة الامتصاص العربية-الاندونيسية "أرخيميل" كله أصلٌ من نائيض إلا بعض ما نقلت من المراجع المذكورة في البحث. وإذا وجد مستفيلاً في البحث غير فيما نقلت فأنا مستعدة للتنازل عن الشهادة الجامعية التي حصلت من جامعة ماترام الإسلامية الحكومية.

ماترام،



سفيرا فخرى

تقرير مجلس المناقشة

هذا البحث الذي أعدته الطالبة سفرا فطري، رقم التسجيل ١٩٠١٢٢٢٢ تحت العنوان
تحليل تغير معنى اللغة العربية إلى اللغة الاندونيسية في كتاب كتبه الاتصالات العربية
الاندونيسية "أرختيل" نقدم مذكرة ونرجو فيه بناءً على:

مجلس المناقشة

سوزاناته ، الماجستير

رئيس المجلس / المشرف الأول

أندي دينتو ، الماجستير

كاتب المجلس / المشرف الثاني

د. العاج فتح الموجود ، الماجستير

المافق الأول

سوزاناته ، مهندس الماجستير

المافق الثاني



رقم التوظيف: ١٥٧٦٣٣٣٢٠٥٣١٠٤

استهلال

تعلم فليس المرء يولد عالما
تعلموا العربية فإنها من دنكم

إهداء

"أهدي هذه الرسالة إلى والدي العزيزين

أمي نور جنة وأبي مردون

وأختي زميلة الفلاح وأخي محترم و

ممتاز الفكر والمدرسين والمحاضرين"

دليل الترجمة

| ARA B | LATI N | ARA B | LATI N | ARA B | LATI N | ARA B | LATI N |
|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|
| أ | a/' | د | d | ض | dh | ك | k |
| ب | b | ذ | dz | ط | th | ل | l |
| ت | t | ر | r | ظ | zh | م | m |
| ث | ts | ز | z | ع | ' | ن | n |
| ج | j | س | s | غ | gh | و | w |
| ح | h | ش | sy | ف | f | ه | h |
| خ | kh | ص | sh | ق | q | ي | y |

ا.... a (Panjang) contoh: السافر as-Safar

ي... i (Panjang) contoh: الضعيف ad-Dhaif

و.... u(Panjang) contoh: الغفور al-Gafur

كلمة شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء
والمرسلين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه
أجمعين، وبعد:

قد تمت كتابة هذا المقترن البحث لنيل موجز في تدريس اللغة
العربية . فمن الأفضل من الباحثة أن تقدم شكرها كثيرا إلى الذين
قد ساعدوا الباحثة في كتابة هذا المقترن البحث ، منهم:

١. فضيلة سوبارمانتو، الماجستير، المشرف الأول الذي قاد
التوجيه والتحفيز، حتى صلح في كتابة هذا البحث
بالتفصيل.

٢. فضيلة اندى ورستوا، الماجستير، المشرف الثاني الذي قاد
التوجيه والتحفيز، حتى صلح في كتابة هذا البحث
بالتفصيل.

٣. فضيلة الدكتورة إرما سوريانى، الماجستير، رئيسة تدريس
اللغة العربية بجامعة ماترام الإسلامية الحكومية .

٤. فضيلة الأستاذ الدكتور مسنون الماجستير، رئيس الجامعة
بجامعة ماترام الإسلامية الحكومية.

٥. فضيلة الدكتور جوماريم الماجستير عميد كلية التربية والمدرسيّة بجامعة ماترام الإسلامية الحكومية.
٦. أبي و أمي الذين يصليان دائمًا من أجل من أجل كل شئونى، يوفران الدافع والحماس لإعداد هذا البحث.
٧. الأصدقاء و خاصة الفصل د مرحلة ٢٠١٩ الذين ساعدونى وشجعونى أثناء إعداد هذا البحث.
٨. جوهر قلبي بایوا سفتيادي الذي شجعني أثناء إعداد هذا البحث.

محتويات البحث

| | |
|-------------------------------------|---|
| صفحة الغلاف..... | أ |
| صفحة العنوان..... | ب |
| موافقة المشرف..... | ج |
| الإعتماد من طرف لجنة المناقشين..... | د |
| الإقرار عن أصالة البحث..... | و |
| تقرير مجلس المناقشة..... | ز |
| استهلال..... | ط |
| إهداء..... | ي |
| دليل الترجمة..... | ك |
| كلمة الشكر وتقدير..... | ل |
| محتويات البحث..... | ن |
| قائمة الصور..... | ع |
| ملخص البحث..... | ف |
| الباب الأول: المقدمة..... | ١ |
| أ. خلفية البحث..... | ١ |
| ب. مشكلات البحث..... | ٦ |
| ج. أهداف البحث وأهميته..... | ٦ |

| | |
|---|-----|
| د. الدراسات السابقة..... | ٧ |
| هـ. الإطار النظري..... | ١٢ |
| وـ. منهج البحث..... | ٣٠ |
| ١. مدخل البحث..... | ٣٠ |
| ٢. البيانات و مصادرها..... | ٣٠ |
| ٣. اجراءات جمع البيانات..... | ٣١ |
| ٤. أسلوب تحليل البيانات..... | ٣٢ |
| ٥. فحص صحة البيانات..... | ٣٣ |
| زـ. تنظيم البحث..... | ٣٥ |
| الباب الثاني: سيرة شخصية من الكاتب..... | ٣٧ |
| الباب الثالث: المناقشة..... | ٤٣ |
| الباب الرابع: تحليل البيانات..... | ٦٩ |
| الباب الخامس: الخاتمة..... | ٩٧ |
| أـ. خلاصة نتائج البحث..... | ٩٧ |
| بـ. المقترنات..... | ٩٨ |
| المصادر و المراجع..... | ١٠١ |

قائمة الصور

الرسم: محتيات الكتاب ٢,١

تحليل تغيير معنى كلمات العربية إلى الإندونيسية في كتاب
"أرخبيل للكلمات المستعارة للعربية- الإندونيسية"

أعدته الطالبة

سفيرا فطري

رقم التسجيل: ١٩٠١٠٢١٦٢

ملخص

هذا البحث يبحث في تغيير معنى الكلمات العربية في الإندونيسية في كتاب أرخبيل للكلمات المستعارة العربية- الإندونيسية. أهداف هذه البحث لمعرفة تغيرات معنى الكلمات العربية في الإندونيسية في كتاب أرخبيل للكلمات المستعارة العربية-الإندونيسية، وعوامل التغيير وأشكالها. هذا البحث هو البحث الكيفي ونوعه الدراسة المكتبية. الطريقة التحليلية المستخدمة هي نظرية Milles و Huberman. تستخدم هذا البحث نظرية التغيرات في معنى الكلمات المستعارة Chaer، هو تغيير في توسيع المعنى، وتغيير في تضيق المعنى، وتغيير في المعنى الكلي. تشير نتائج هذا البحث أن في كتاب أرخبيل للكلمات المستعارة العربية- الإندونيسية، توجد ٨٣ (ثلاث و ثمانون) مفردة العربية في اللغة

الإندونيسية التي تغيرت معها. استناداً إلى نظرية تغرات المعنى يصف أن ٣٧ (سبع وثلاثون) مفردة يتسع معها، و ٢٩ (تسعة وعشرون) مفردة تضيق معها، ١٧ (سبع عشرة) مفردة تغير معها كلها.

الكلمات المفتاحية: معنى، اللغة العربية، اللغة الإندونيسية.

Analysis of changes in the meaning of Arabic words in
Indonesian in the Arkhabil book of Arabic-Indonesian loanwords

By:

Safira Fitri

١٩٠١٠٢١٦٢

This research discusses about the change in the meaning of Arabic in Indonesian in Arabic-Indonesian absorption word book Arkhabil. The purpose of this research to know the changes the meaning of Arabic in Indonesian in Arabic-Indonesian absorption word book Arkhabil, the change factors and their forms. This research is a library research and this research is a qualitative research. The analytical method used is the theory of Milles and Huberman. This research uses the theory of changes in the meaning of borrowed words by Chaer, namely changes in broad meaning, changes in narrow meaning, and changes in totality meaning. The results of this research indicate that in the arkhabil Arabic-Indonesian absorption word book, ٨٣ (eightty three) Arabic vocabulary in Indonesian were found, namely those underwent changes. From ٨٣ (eightty three) vocabulary words, the meaning changes were classified based on the theory, including ٣٧ (thirty seven) vocabulary change in meaning widening, ٢٩ (twenty nine) vocabulary change in meaning narrowed, and ١٧ (seventeen) vocabulary change in meaning totally.

keywords: meaning, Arabic, Indonesian.

Analisis perubahan makna kata bahasa Arab dalam bahasa Indonesia pada buku Arkhabil kata serapan bahasa Arab-Indonesia
Oleh:
Safira Fitri
190102162

Penelitian ini membahas tentang perubahan makna bahasa Arab dalam bahasa Indonesia pada buku Arkhabil kata serapan bahasa Arab-Indonesia. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui perubahan makna bahasa Arab dalam bahasa Indonesia pada buku Arkhabil kata serapan bahasa Arab-Indonesia, faktor perubahan dan bentuknya. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan dan penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Metode analisis yang digunakan adalah teori Milles dan Huberman. Penelitian ini menggunakan teori perubahan makna kata Chaer yaitu perubahan makna meluas, perubahan makna menyempit, dan perubahan makna total. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pada buku Arkhabil kata serapan bahasa Arab-Indonesia ditemukan ۸۳ (delapan puluh tiga) kosakata bahasa Arab dalam bahasa Indonesia yang mengalami perubahan. Dari ۸۳ (delapan puluh tiga) kosakata, perubahan makna diklasifikasikan berdasarkan teori, meliputi ۳۷ (tiga puluh tujuh) kosakata yang mengalami peluasan makna, ۲۹ (dua puluh sembilan) kosakata yang mengalami penyempitan makna, dan ۱۷ (tujuh belas) kosakata yang mengalami perubahan makna total.
kata kunci: Makna, Bahasa Arab, Bahasa Indonesia.

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

إن اللغة التي يستخدمها الإنسان للتواصل، تتكون من مكونين، وهما الشكل والمعنى. العلاقة بين الأشكال والمعاني التي تمتلكها اللغة اعتباطية. وهذا يعني أنه لا توجد علاقة مباشرة بين الكلمة و مدلولها.^١ تعيش اللغة لأن التعامل الاجتماعي. توجد اللغة المكتوبة، لكنها لا تتحرك اللغة المنطقية. دينامية اللغة تنتج دينامية المجتمع الذين يستخدمون اللغة. دينامية المجتمع بمعنى أن هناك التغييرات كل يوم. تلك التغييرات تحدث في المفردات وجوانب الأخرى من اللغة. مثل: المعنى.^٢ كان اللغة جزء من ظواهر الإجتماعي، متأثر بأحوال شتى الذي يحس الإنسان طوال حياتهم. لن يقتدر الإنسان ليقفنسوء اللغة أو يجعلها في حالة واحدة. لأن حتى الناتق لا

^١ محمد عفيف الدين دميatic، مدخل إلى علم اللغة الاجتماعي، (جاوى الشرقية، مكتبة لسان العربي، ٢٠١٧ م/١٤٣٨ هـ)، ص ٢٠.

^٢ Mansoer Pateda, *Sosiolinguistik*, (Bandung: Angkasa, ٢٠١٣)، hlm ١١.

يجعله هكذا. لذلك، اللغة إما العربية والإندونيسية، لا إنشق عن تأثير اللغات الأخرى.^٢

اللغة في العالم مختلفة. كل أمة لها اللغة الخاصة، والتي منها اكتشاف عن هوية المتحدثين باللغة. تستخدم اللغة من مجموعة من الأشخاص للتفاعل مع بعضهم البعض للتعبير عن رغباتهم واحتياجاتهم للآخرين. اللغة تنطق كل يوم مع المتحدثين باللهجات المختلفة في كل منطقة.

اللغة العربية هي إحدى اللغات في العالم وهي لغة عالمية. يتحدث العربية أكثر من مائتي و ثمانون مليون شخص كلغة الأم و هي اللغة الرسمية في خمس و عشرين دولة.^٤ ترتبط اللغة العربية ارتباطاً وثيقاً بال المسلمين لأن المصادر في تعليم الإسلام هي العربية. حتى اللغة العربية على تعلمها كثيرافي الدول الإسلامية مثل إندونيسيا.

ذكر شمامه-سوراتنو أن اللغة العربية لها دور مهم في تطوير اللغة الإندونيسية. يعتقد أن العلاقة بين الإندونيسية والערבية

^٢ Taufiqurachman, *Leksikologi Bahasa Arab*, (Malang: Uin Malang Press, ٢٠٠٨), hlm ٦٦.

^٤ J Nurhawani., “Eksistensi Bahasa Arab dan Problematika Pembelajarannya di Era ٤٠,” *Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (LPPM) Universitas Serambi Mekka*, Vol ٢. Nomor ١, ٢٠١٩, hlm ٢١٥.

قد حدث منذ انتشار الإسلام في الأرخبيل. في ذلك الوقت كانت اللغة الإندونيسية لا تزال لغة الملايو. العرب الذين جاءوا لنشر الإسلام في عز مجد المملكة ملقاً (القرنين الرابع عشر والسادس عشر). في هذا الوقت تم إثراء لغة الملايو بالعربية متساوي مع تطور الإسلام. تأثير اللغة العربية على لغة الملايو قوي باستخدام الكتابة العربية في كتابة لغة الملايو. في الفترة التالية، كُتبت الرائعة الدينية و الرائعة الأدبية بالخط الجاوي (الملايو العربية). التالية، منذ افتتاح اللغة الإندونيسية كلغة الدولة الموحدة لجمهورية إندونيسيا، لا يستخدم الكتابة الجاوية رسمياً. ولكن، فإن تأثير اللغة العربية على الإندونيسية استقرار و يستمر حتى الان.^٥

في إندونيسيا أقامة المؤسسات التعليمية التي درست اللغة العربية بعمق. بعض المؤسسات التعليمية تستخدم اللغة العربية كلغة للتدريس في النقل العلمي، واللغة العربية هي اللغة اليومية عند التفاعل مع الآخرين. تبدأ دراسة اللغة العربية في إندونيسيا من رياض الأطفال إلى المستوى الجامعي.

^٥ Syamsul Hadi, Kata-Kata Arab dalam Bahasa Indonesia, (Yogyakarta: Gajah Mada University Press, ٢٠١٥), hlm ١٥-١٦.

إحدى المؤسسات التعليمية التي تستخدم اللغة العربية كلغة يومية هي إحدى المعهد يقع في نوسا تنغارا الغربية، والمعروفة بمعهد نور الحكيم الإسلامية يقع في كاديري، لومبوك الغربية.

اللغة العربية مساهمة كبيرة في تطوير المفردات في اللغة الإندونيسية.^١ يظهر من مص المفردات العربية باللغة الإندونيسية، إما امتصاصه مباشرة دون التغييرات من النطق والمعنى وكذلك تناسبه بقواعد اللغة الإندونيسية. ولكن، لا يدرك المتحدثون الإندونيسي في بعض الأحيان أن اللغة المستخدمة هي لغة امتصاصية من لغة أجنبية، وهي اللغة العربية، حيث يكون المفردات معاني مختلفة عن اللغة الأصلية.

بناءً على الظواهر الاجتماعية التي تحدث في تعامل المتحدثين الإندونيسيين، فإن إحدى مفردات الامتصاص العربية في الإندونيسية والتي غيرت معناها هي كلمة الشرك. تعني الحسد

^١ Afjalurrahmansyah, “Bahasa Arab dalam Bahasa Indonesia, (Analisis Kritis Terhadap Perubahan Makna Kata Serapan Bahasa Arab)”, *Jurnal Diwan* Vol ٤, Nomor ١, ٢٠١٨, hlm ٤٦.

في اللغة الإندونيسية، أما في اللغة العربية تعني إعتقد تعدد الآلهة.^٧

ذكر عبد الخير أن تغيير المعنى ثلاثة وهي توسيع وتضييق و تغيير معنى الكلي. والمقصود بالتغيير التوسيع المعنى هو الأعراض التي تحدث في الكلمة التي لها معنى واحد، ولكن بسبب عوامل مختلفة تصبح المعاني أخرى . و المقصود بتغيير التضييق المعنى هو الأعراض التي تحدث في الكلمة لها معنى الواسع ثم تحول إلى معنى المحدود. والمقصود بتغيير المعنى الكلي هو التغيير الكامل في معنى الكلمة من معناها الأصلي. في الواقع، يمكن المعنى الحالي له علاقة بالمعنى الأصلي، ولكن ارتباطهما قد بعيدا.^٨

على خلفية البحث السابق، جذبت انتباها المؤلفة لفحص بالتفصيل تغيير الفردات العربية في اللغة الإندونيسية التي غيرت في المعنى، إما توسيع وتضييق وإجمالي التغييرات وتصنيف أشكال المفردات.

^٧ Rustam Effendi & Saproni Muhammad Samin, “Kata Serapan Arab-Indonesia Arkhabil”, (Pekanbaru: Taman Karya, ٢٠٢١), hlm ١٢٧.

^٨ Abdul Chaer, *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Rinerka Cipta, ٢٠١٣), hlm ١٤٠-١٤٢.

ب. مشكلات البحث

انطلاقاً من الخلفيات السابقة فمشكلات هذا البحث هي:

١. ما الكلمات العربية في الإندونيسية التي تغيرت معنها في

كتاب كلمة الإمتصاص العربية-الإندونيسية "أرخجيل"
وكيف أشكلها؟

٢. لماذا تغير معنى العربية في الإندونيسية في كتاب كلمة

الإمتصاص العربية-الإندونيسية "أرخجيل"؟

ج. أهداف البحث وأهميه

١. أهداف

أ. لمعرفة الكلمات العربية في الإندونيسية التي تغيرت

معنها في كتاب كلمة الإمتصاص العربية-الإندونيسية

"أرخجيل" وأشكالها.

ب. لمعرفة عوامل التغيير معنى العربية في الإندونيسية في

كتاب كلمة الإمتصاص العربية-الإندونيسية

"أرخجيل".

٢. أهميه

يمكن تقسيم فوائد البحث إلى قسمين ، وهما الفوائد

النظري و الفوائد العملي.

أ. النظري

- ١) تزديد معرفتنا عن التغيير في معنى الكلمات الإندونيسية.
- ٢) يوفر المعرفة عن الكلمات الإمتصاصية و تغييرها من حيث المعنى في المفردات الإندونيسية.
- ٣) مرجع و المقارن أو مدخلات لمخطط تطوير البحث في مجال المعنى.

ب. العملي

- ١) يمكن أن يتوقع أن تساهم إلى عالم القاموس الإندونيسي لإنشاء قاموس جديد مختلف عن المعتاد.

د. الدراسات السابقة

الدراسات السابقة هو بحث عن دراسات أو تحفام المتعلقة بالبحوث التي يتم إجراؤها حالياً، لتجنب النسخة والانتهاء والتأكد من الابتكار و الصالحة للبحث الذي سيتم إجراؤه. بناءً على هذا التعريف فيجهود البحث التي يستطيعها الباحثة حالياً، هناك العديد من الباحثين أو تتعلق الدراسات بالبحوث الحالية فيما يلي:

| المساواة | الفرق | موضوع البحث | اسم الباحث أو الباحثة | الرقم |
|----------|--|---|--------------------------|-------|
| | <p>● موضوع البحث يركز في تحليل تغيير معنى كلمات العربية إلى الإندونيسية في قاموس محمود يونس العربي الإندونيسيي وأثارها على تدريس المفردات العربية (التحليل الصوتي والصرف) للكلمات المستعارة -اللعربية- "الإندونيسية"</p> <p>تحت المؤلف Rustam Efendi Safroni و Muhammad .Samin</p> | <p>تغيير إستعارة كلمات العربية إلى الإندونيسية في قاموس محمود يونس العربي الإندونيسيي وأثارها على تدريس المفردات العربية (التحليل الصوتي والصرف) للكلمات المستعارة -اللعربية- "الإندونيسية"</p> | <p>إنداه نورول فردوس</p> | ١. |

| | | | | |
|----------------------------|---|-----------------------------------|---------------|----|
| | <p>● اجراءات جمع البيانات و القراءة و الكتابة و إما هذا البحث بطريقة الاستماع وطريقة التدوين.</p> <p>● و إما تحليل البيانات تحليل البيانات باستخدام طريقة المقارنة إما هذا البحث تحليل البيانات تستخدم Miles & نظرية Huberman</p> | | | |
| ● نوعاً لبحث دراسة مرجيّة. | <p>● يبحث في تحليل تغيير معنى كلمات العربية إلى الإندونيسية</p> | تحليل معنى كلمات الإمتصاص العربية | ميتاً أمالياً | .٢ |

| | | | | |
|--|--|---|------------------|----|
| | <p>في كتاب "أربيل" للكلمات المستعارة اللعربية- الإندونيسية" تحت المؤلف Rustam Efendi Safroni و Muhammad .Samin</p> <p>تحليل ● بيانات بطريقة الوصفية إما هذا البحث تحليل بيانات تستخدم نظريّة Miles & .Huberman</p> | <p>بالإندونيسية في UUD مقدمة ١٩٤٥</p> | | |
| | <p>● موضوع</p> | <p>الكلمات المستعارة</p> | <p>أتيرة نور</p> | .٣ |

| | |
|--|--|
| | |
| <p>الباحث هو يبحث في تحليل تغيير معنى كلمات العربية إلى الإندونيسية في كتاب "أرخبيل للكلمات المستعارة اللعربية-" الإندونيسية" تحت المؤلف Rustam و Safroni Efendi Muhammad ..Samin</p> <p>● اجراءات جمع البيانات باستخدام طريقة الإستماع إلى تقنية الإشعار إما هذا الباحث اجراءات</p> | <p>العربية باللغة الإندونيسية (تحليل صوتي)</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p style="text-align: center;">جمع البيانات طريقة الاستماع وطريقة التدوين.</p> | | |
|--|--|--|--|

هـ. الإطار النظري

١. معنى

أ. تعريف المعنى

أطلقت عليه عدة أسماء في اللغة الإنجليزية أشهرها الآن كلمة Semantics. أما في اللغة العربية فبعضهم يسميه علم الدلالة و تضبط بفتح الدال وكسرها. وبعضهم يسميه علم المعنى) ولكن حذار من استخدام صيغة الجمع والقول : علم المعاني لأن الأخير فرع من فروع البلاغة (، وبعضهم يطلق عليه اسم و السيمانتيك، أخذنا من الكلمة الإنجليزية أو الفرنسية. يعرفه بعضهم بأنه « دراسة المعنى، أو (العلم الذي يدرس المعنى) أو (ذلك الفرع من علم اللغة الذي يتناول نظرية المعنى) أو (ذلك الفرع الذي بدرس الشروط

الواجب توافرها في الرمز حتى يكون قادراً على حمل المعنى).^٩

بـ. أنواع المعنى

يقسم فايز الضية المعنى إلى أربعة أنواع، وهي الدلالة المعجمية و الدلالة الصرفية و الدلالة النحوية و الدلالة السياقية كالتالي:

١) الدلالة المعجمية

الدلالة المعجمية هو المعنى الأساسي للكلمة حسب المعجم. الدلالة المعجمية تعني بمعنى الكلمة مستقلة خارج سياق الجملة دون أن يكون مرتبطاً بكلمة الأخرى في البنية (عبارة أو جملة). الدلالة المعجمية على الكلمة في المعجم، إجمالاً يكون معنى الأول من الكلمة.

٢) الدلالة النحوية

الدلالة النحوية هو المعنى الذي يظهر كنتيجة لعملية نحوية. يعرّف فريد عوض حيدر المعنى النحوي (الدلالة النحوية) من خلال: الدلالة

^٩ علم الدلالة، أحمد مختار عمر علم، (القاهرة، عالم الكتب، ٢٠٠٧). ص ١١.

المحصلة من استخدام الألفاظ أو الصورة الكلامية في الجملة المكتوبة أو المنطقية على المستوى التحليلي أو الترجمي.

٣) الدلالة السياقية

المعنى السياقي هو معنى الكلمة في سياق واحد. يرتبط معنى السياق بال موقف، و هو المكان و الوقت وبيئة استخدام اللغة. يميز اللغويون السياق إلى أربعة أنواع، وهي السياق اللغوي و السياق العاطفي و السياق الموقف و السياق الثقافي^{١٠}.

ج. أنواع تغييرات المعنى

وفقا Abdul Chaer تغيير المعنى ثلاثة منها :

١) توسيع المعنى

والمقصود بالتغيير التوسيع المعنى هو الأغراض التي تحدث في كلمة التي لها معنى واحد، ولكن بسبب عوامل مختلفة تصبح المعاني أخرى. مجلس اسم الفاعل للفعل جلس-

^{١٠} Moh Matsna HS, Kajian Semantik Arab Klasik Dan Kontemporer, (Jakarta: Kencana, ٢٠١٤), hlm ٤١-٤٦.

يجلس. في معجم المجد يعني مكان الجلوس،
الطائفة من الناس تُكَافِعُ بالنظر بأعمال وشئون
عامةٍ أو خاصةٍ. بعد الإمتصاص في الإندونيسية
يتسع معنها، ما يعني بالطائفة من الناس هناك
معنى الآخر هو مجلس يكلف بوظيفة معينة
تتعلق بشؤون الدولة وغيرها بطريقة محدودة.

٢) تضييق المعنى

و المقصود بتغيير التضييق المعنى هو
الأغراض التي تحدث في كلمة لها معنى الواسع ثم
تحول إلى معنى المحدود. عالم هو اسم الفاعل
من الفعل علم-يعلم. يعني المتصف بالعلم في
العربية. بعد الإمتصاص في الإندونيسية يضيق
معنه، كلمة عالم يتصرف إلى من الذي يعلم
خاصة في علم الدين. وهذا يختلف عن المعنى
الأصلية وهي عموم العلم لا يختص بعلم الدين.

٣) تغيير معنى الكلي

ومقصود بتغيير المعنى الكلي هو التغيير
الكامل في معنى الكلمة من معناها الأصلي. في

الواقع، يمكن المعنى الحالى له علاقه بالمعنى الأصلي، ولكن ارتباطهما قد بعيدا^{١١}. بيت هو اسم مذكر يجمع على بيوت وأبيات وهو مصدر للفعل بات. يعني مسكن سواء كان من شعر أو مدر، مكان الإقامة في العربية. بعد الإمتصاص في الإندونيسية يختلف معنه بعيدا يعني بيت الشعر تتركب من أربع سطرين و صوت الآخر سواء.

د. عوامل تغييرات المعنى

١) عوامل اللغة

أ) تغييرات في ناحية

تضمن تغييرات اللغة في النواحية الصوتية والصرفية وال نحوية.

ب) تغييرات كلمة المستخدمة

من خلال عملية التحديد، بعض الكلمات في مجالات معينة تمكّن بتغيير المعنى من كلمة إلى كلمة أخرى.

^{١١}Chaer, *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*, hlm ١٤٠-١٤٢.

ج) تجميع الكلمة في مجالات معينة
عندما مجالا لا يحتوي المفردات في
مجاله، فإنه يميل إلى استخدام المفردات في
المجالات الأخرى بطلع المعاني الجديدة أو
المختلفة عن المعنى الأصلي.

د) تغييرات الكلمة تشير إلى "متباينة"
كلمة بكلمة أخرى لها علاقة أو ارتباط،
وهو يسمى في علم البلاغة بالقرينة الوصف
العقلانية.

ه) تغييرات الكلمة تشير إلى "غير متباينة"
إما تحول الكلمة بغير عامل التشابه
تسمى مجاز مرسل.

٢) عوامل التاريخي
وفقا الخامس، يقسم تغييرات معنى اللغة إلى
ثلاثة أنواع، وهي:
أ) تغير الأشياء، لكن النطق ثابت

أحياناً ما يغير الشيء شكله أو وظيفته،
لكن الاسم ثابت، لذلك تغير اسم الشيء
الآن.

- ب) تغييرات موقف الإنسان بشيء
إذا كان المعنى شيئاً في عقل الإنسان في
فهم الشيء، فعندما تتغير أفكار الناس
ومواقفهم، يتغير المعنى أيضاً.
ج) تغييرات معرفة الإنسان بشيء
إن معرفة الإنسان بشيء تملك الآثار في
تشكيل المعنى في أذهانهم. عندما تتغير
معرفته، يتغير المعنى في ذهنه أيضاً.

٣) عوامل الاجتماعية والثقافية
السمة الرئيسية للمجتمع هو أنه يتغير من
وقت إلى وقت. المجتمع يتحقق إلى مجتمعات
أخرى بطرق مختلفة. مثلاً، العلاقات
الاقتصادية والسياسة وال الحرب وال Kovar
الطبيعية والهجرة والثقافة وغيرها.

٤) عوامل تقدم العلم والتكنولوجيا

تطور المفاهيم العلمية والتكنولوجية في
تسبب الكلمة تعني في الأصل "أ" يكون "ب" أو
"ج".

٥) عوامل الحاجة إلى كلمة جديدة
يرتبط هذا العامل ارتباطاً وثيقاً بتطور
الحضارة. كلما ارتفعت حضارة الأمة، زاد
استخدام الأمم الأخرى لغتها.

٦) عوامل المتحدثين باللغة
أ) تبادل رد الحسي
في تطوير استخدام اللغة، يبدو تبادلاً في
استخدام الحواس لقبض الأعراض التي
تحدث حول البشر.

ب) جمعية مشاعر المتحدثين باللغة
والمقصود أن هناك علاقة بين صيغة
الكلام وشيء آخر فيما يتعلق بصيغة
الكلام، بحيث أنه عندما يطلق عليه الكلام،
فإن المقصود هو شيء آخر يتعلق الكلام.

٧) عوامل اللغة الأجنبية

اللغة الأجنبية له تأثير كبير على معنى اللغة. في العصر الحالي للعولمة، يتسم بسهولة الاتصال وسهولة الوصول إلى المعلومات من بلد إلى آخر، تشجيع امتصاص اللغات من الدول الأجنبية إلى اللغات الأصلية.^{١٢}

٢. اللغة العربية

أ. تعريف اللغة

اللغة هي نظام من الرموز الصوتية يستخدمه أعضاء المجتمع للعمل والتفاعل والتعرف على أنفسهم. اللغة هي مزيج من المعنى والصوت. جمع اللغة بثلاثة مكونات، وهي: مكون المعجم، ومكون النحو، ومكون الصوتي.^{١٣} ويعد تعريف اللغة عند ابن جني "المتوفى ٣٩١ هـ" من التعريفات الدقيقة إلى حد بعيد. قال ابن جني: حد اللغة أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم.^{١٤} ورد عن هاله في كتابه:

^{١٢}Taufiqurrochman, *Leksikologi Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١٥), hlm ٧١-٨١.

^{١٣}Mimi Jamilah, "Analisis Konstatisf Morfologi Infleksi dalam Bahasa Arab dengan Bahasa Indonesia", Vol ٣, Nomor ١, ٢٠٢٠ hlm ٨٧.

^{١٤} محمود فهبي حجازي، علم اللغة العربية، (مصر، دار غريب) صفحة ٩.

تعريف الآتي: "اللغة نمط Essay on Language"

اجتماعي منظم يتواصل بها البشر ويتفاعل بها

الواحد مع الآخر بواسطة الرموز الاعتباطية

المسموعة المنطقية المعتمد استخدامها.^{١٥}

دراسة اللغة يسمى علم اللغة. علم اللغة هو

العلم الذي يتخذ "اللغة" موضوعاً له. قال فرديناند

دي سوسيير في "محاضرات في علم اللغة العام": إن

"موضوع علم اللغة الوحيد والصحيح هو اللغة"

معتبرة في ذاتها ومن أجل ذاتها". و"اللغة" التي

يدرسها علم اللغة ليست الإندونيسية، أو

الإنجليزية، أو العربية، ليست لغة معينة من

اللغات، إنما هي "اللغة" التي تظهر وتحقق في أشكال

لغات كثيرة ولهجات متعددة، وصور مختلفة من

صور "الكلام" الإنساني. فمع أن اللغة العربية

تختلف عن الإندونيسية، وهذه الأخيرة تفترق عن

الإنجليزية إلا أن ثمة أصولاً وخصائص جوهرية

تجمع ما بين هذه اللغات وتجمع ما بينها وبين سائر

^{١٥} جون ليونز، اللغة وعلم اللغة، (دار المهمة العربية)، ص ٦.

اللغات وصور الكلام الإنساني، وهو أن كلامها "لغة"، وأن كلامها نظام اجتماعي معين تتكلمه جماعة معينة.^{١٦}

اللغة العربية هي إحدى اللغات المستخدمة في العالم. العرب لغة بمعنى الصحراء، أو أرض قاحلة لا ماء فيها ولا أشجار عليها.^{١٧} أما إصطلاحاً اللغة العربية هي اللغة المستخدمة من مجموعة الذين يعيشون على دولة الصحراء، شبه الجزيرة العربية.

ب. التاريخ العربية

قال ابن دية في حديث السيوطي: قسم العرب إلى ثلاثة. وهي (١) "عربة" أو "عرابة" التي تكونت من ذرية قبائل عيرام بن سام بن نوح. القبائل هي: ثمود، عميم، عبير، جاديس، إملق، وبار (٢) المتعربة، أي بني قحطان. و (٣) المستعربة، أي بني إسماعيل، نازلة على سبيل معاد بن عدنان بن عدة.

^{١٦} محمود السعراي، علم اللغة مقدمة للقارئ العربي، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٧)، ص ٤٧.

^{١٧} Ambo Pera Aprizal, "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam," *Jurnal Pendidikan Guru* Vol ٢, No ٢, Juni ٢٠٢١, hlm ٨٨.

يختلف هذا التقسيم بما عما شهير في علم اللغة الحديثة. على الرغم، توزيع المواد سواء، هناك اختلافات في الأسماء. يقسم أحمد الإسكندرى ومشطفى العناني العرب إلى ثلاثة: أولاً: العرب الباудة (العرب المندثرون). تاريخ هذه الأمة لا يطارد كثيرا. لا يوجد علماء المسلمين معلوماتا كثيرة عن هذه الأمة من القرآن والحديث. إن إثراء البيانات التاريخية عن هذه الأمة تنال من البحث الأثري المستشرقين والبحث في كتاب التكوين في العهد القديم. ومن الدول الكبرى بما في هذه المجموعة: تحسم، جاديس، عاد، ثمود، إملاق، وعبد داخم.

الثاني: العرب العربية. وهم بني قحطان الذين ظهروا لأول مرة في وادي نهر الفرات ثم تجولوا واختاروا اليمن مقراً لهم. القبائل الرئيسية من نسلهم هي كهلان وحمير.

الثالث: العرب المستعربة. وهم من نسل النبي إسماعيل الذي اخترط ببني قحطان. تُعرف هذه

المجموعة ببني عدنان (العدنانيون) الذين اختلطت
لغتهم ونسبهم مع قبائل أخرى من بني قحطان. ومن
القبائل المشهورة لهذه القبيلة هي ربعة، ومصر
(الذي أنزل قريش فيما بعد)، وإياد، وأنمر.^{١٨}

ج. الخصائص العربية

ومن الخصائص التي انفرد بها عن لغات الدنيا
قاطبة ما يلي:

١) أنها لغة القرآن الكريم التي وسعت كتاب الله
لفظاً وغاية.

٢) أن اللغة العربية هي لغة نبينا محمد صلى الله
عليه وسلم، ولغة أصحابه رضي الله عنهم، وقد
اعتنوا بها عنابة كبيرة، وهي الوعاء الذي نقل بها
إلينا، فسجل حديث رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ونقل الدين إلينا باللغة العربية، وكتب
الفقه وعلومه بهذه اللغة العربية، وبالتالي فإن
فهم الدين من مصادره الأصلية يعتمد على فهم
اللغة العربية، ومعرفة معانها ودلالة، وإذا

^{١٨}Aziz Anwar Fachrudin, Linguistik Arab, (Yogyakarta: Diva Press,
٢٠٢١), hlm ٢٣-٢٤.

أخفق الماء في فهمها عجز عن فهم معانها
ودلالاتها.

(٣) أنها اتصفت بالاعتدال في عدد حروف كلماتها،
فأكثرها وضعت على ثلاثة أحرف، وقليل منها
أصله رباعي أو خماسي، لئلا يطول النطق
ويعسر، في حين خرجت بعض اللغات الأخرى
عن الاعتدال.

(٤) ومن خصائص اللغة العربية اتساع معجمها
اللفظي، فللمعنى الواحد ألفاظ متعددة، إذا
تعسر على المتكلم لفظة أتى بمرادفها، سواء كان
مصدر التعسر النسيان، أو عدم القدرة على
نطق بعض الحروف.

(٥) عذوبة اللغة العربية، وجمال ألفاظها، وحسن
تركيب عباراتها على مستوى الجمل أو على
مستوى مكونات الكلمة من الحروف، فمن يتبع
تراكيب هذه اللغة ويتدبر أثر الأسباب اللسانية
فيها، لا يجد كلاما يعدل كلام العرب في

العذوبة والبيان، وفي الاختصار، ونهاج التأليف

بين حروف الكلمة الواحدة.^{١٩}

د. أشكال كلمة الإمتصاص العربية في الإندونيسية ذكر سامسوري، أن أشكال الكلمة، يقسم إلى ثلاثة، وهي (أ) كلمات بسيطة، (ب) كلمات مجتمعة أي قد غيرت الصرفيّة في الذائدة، و (ج) كلمات المركبة، وهي الكلمات التي خضعت لتركيب بكلمة ة أخرى.

١. كلمات بسيطة

تشمل كلمات الاستيعاب من اللغة العربية

في شكل كلمات بسيطة ما يلي:

(أ) إسم الجميد

(ب) الفعل

(ج) الحرف

٢. كلمات مجتمعة

الكلمات المجمعة حين باللغة العربية منها:

^{١٩} خالد بن حامد الحازمي، الآثار التربوية لدراسة اللغة العربية، (الجامعة الإسلامية بالمدينة المنارة، ١٤٢٤هـ)، ص ٤٥٠-٤٥٢.

- أ) مصدر فعل المجرد الثلاثي بوزن فعال,
فعالة، فعلى، فعال، فعالة، فعل، فعول.
- ب) مصدر فعل المزيد بوزن تفعيل، مفعالة،
إفعال، تفعل، إفتعال، إنفعال، إستفعال.
- ج) إسم الفاعل بوزن فاعل، مفعل،
مفاعل، مفعل، متفعل، مفتعل، مستفعل.
- د) صيغة المبالغة من الفاعل بوزن فاعل و
فعال.
- هـ) إسم المفعول بوزن مفعول، مفعل، و
مفعل.
- و) إسم الزمان و المكان.
- ز) إسم الألة.
- ح) إسم التفضيل.
- ط) إسم المذكر و إسم المؤنث.
- ي) إسم المعرفة.
- ك) إسم العدد.
- ل) إسم الجمع.
- م) إسم المنصوب.

ن) كلمات المركبة.^{٢٠}

٣. اللغة الإندونيسية

أ. التاريخ الإندونيسي

استخدمت مملكة سريويجايا (من القرن السابع الميلادي) لغة الملايو كاللغة الرسمية. هذا معروف من أربعة نقوش عمره مجاور الذي يوجد في جنوب سومطرة من أثر المملكة. في ذلك الوقت كانت لغة الملايو المستخدمة مبعثرة بكلمات مستعارة من السنسكريتية. كحائز التجارة في هذا الأرخبيل، أجبر التجار أولئك الذين يتاجرون على استخدام لغة الملايو، على الرغم أنها أقل من الكمال. هذا الحالبولد عديد المحلية و الزائلية، سمي الباحثون عموماً بلغة الملايو السوقية.

في القرن الخامس عشر، تطور شكل يعبر اللغة الملايو كاللغة الرسمية لأنها تستخدم سلطنة ملقا، وتأُعرف باسم لغة الملايو العليا. كان استخدامه محدوداً بين العائلات المالكة حول

^{٢٠}Hadi, Kata-Kata Arab Dalam Bahasa Indonesia, hlm ١٣١-١٠٠.

سومطرة و جاوة وشبه جزيرة الملاي. الشكل هذه اللغة أكثر دقة و مليء بالهجاء وليس معبراً مثل الملايو السوقي.

في نهاية القرن التاسع عشر، رأت الحكومة الاستعمارية الهولندية – الهندية أن استخدام لغة الملايو تساعده في إدارة موظف المدنية الأصلية. ترويج اللغة الملايو يعمل في المدارس و دعمه بنشر الرائحة الأدبية باللغة الملايو. في هذه الفترة بدأت في تشكيل "اللغة الإندونيسية التي انفصلت تدريجياً عن الشكل الأصلي لرياو جوهور الملايو.

اللغة الملايو في إندونيسيا كلغة مشتركة (لغة اجتماعية) ولكن في ذلك الوقت لم يستخدمها كلغة الأم. تستخدم اللغة الأم باللغة الإقليمية ، والتي تصل إلى ٣٦٠ لغة.

في بداية القرن العشرين، انقسمت لغة الملايو إلى قسمين: في عام ١٩٠١، إتخاذ إندونيسيا تحت حكم الهولنديين هجاء فان أوفويسن، بينما في عام ١٩٠٤، إتخاذ ماليزيا تحت البريطانيين هجاء

ويلكينسون. اللغة الإندونيسية مقبول رسمياً كلغة وطنية في وقت قسم الشباب في ٢٨ أكتوبر ١٩٢٨.

واقتراح محمد يامين.^{١١}

و. منهج البحث

١. مدخل البحث

في هذا البحث، استخدمت الباحثة مدخل الكيفي حيث كانت الباحثة هي الأداة الرئيسية في البحث، لا يستخدم الاستفتاء كما في البحث الكمي. بيانات مدخل الكيفي وصفية في بشكل الكلمات بدلاً من الأرقام.

نوع مدخل الكيفي المستخدم في هذا البحث هو الدراسات المكتبية و هو جمع المعلومات من مصادر المكتبية و المطالعة.^{١٢} يعني البحث الذي مارسته الباحثة في غرفة العمل الباحثة أو في المكتبة حتى تناول الباحثة البيانات و الأخبار من المبحث بوسيلة الكتاب أو بألة الآخر.

٢. البيانات و مصادرها

^{١١} Sumaryanto, Ensiklopedia Bahasa Indonesia, (Demak: Aneka Ilmu, ٢٠١٠), hlm ٥-٧.

^{١٢} Mustika Zed, Metodologi Penelitian Kepustakaan, (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, ٢٠١٧), hlm ٢.

مصادر البيانات في هذا البحث ينقسم إلى قسمين:

أ. البيانات الأولية

البيانات الأولية هي البيانات التي تتعلق مباشرة بموضع البحث.^{٢٣} البيانات الأولية في هذا البحث هو إمتصاص المفردات العربية في الإندونيسية بكتاب كلمة الإمتصاص العربية-الإندونيسية "أرخبيل" تحت المؤلف

.Safroni Muhammad Samin و Rustam Efendi

ب. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي البيانات التي تكسب غير من البيانات الأولية كالكتبو المعاجم و الأرشيف و غيرها التي تتعلق بموضع هذا البحث.^{٢٤}

٢. اجراءات جمع البيانات

استخدمت طريقة جمع البيانات في هذا البحث طريقة الاستماع والتدوين. سميت بطريقة الاستماع لأن الأسلوب للحصول على البيانات عمل بالاستماع إلى

^{٢٣} Andi Prastowo, Memahami Metode-Metode Penelitian Suatu Tinjauan Teoritis dan Praktis, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, ٢٠٠١), hlm ٣١.

^{٢٤} Eri Barlian, *Metodologi Penelitian Kualitatif Dan Kuantitatif*, (Padang: Sukabina Press, ٢٠١٦), hlm ٤٢.

استخدام اللغة المكتوبة.^{٢٥} تتوazi طريقة الاستماع بطريقة الملاحظة التي تورط حواس البصر في جمع البيانات. تستخدم طريقة التدوين لأن مصدر البيانات في هذا البحث كتابة و هي المفردات. تستمع الباحثة إلى مصادر البيانات المتاحة ثم تدون البيانات المطلوبة بعناية.

٤. أسلوب تحليل البيانات

يعتبر تحليل البيانات الكيفي استقرائيًا، حيث يحدد الباحث فئات مهمة في البيانات، وكذلك الأنماط وال العلاقات، من خلال عملية الاكتشاف. وفقًا، Stake، فإن تحليل البيانات الكيفي هو في الأساس عملية تكرارية وانعكاسية تبدأ عند جمع البيانات، ليس بعد اكتمال جمع البيانات.^{٢٦} وفقًا Miles & Huberman، أنشطة التحليل البيانات تعمل من ثلاثة مراحل، وهي: تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

^{٢٥}Mahsun, *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, Dan Tekniknya* (Depo: Rajawali Pers, ٢٠١٧), hal ٩١.

^{٢٦}Cosmas Gatot Haryono, *Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi*, (Jawa Barat: CV Jejak, ٢٠٢٠), hlm ١٠٢-١٠٣.

١) يتم تقليل البيانات عن طريق شحذ البيانات وتصنيفها وتوجيهها وإزالتها وتنظيم البيانات بطريقة يمكن من خلالها استخلاص النتائج.

٢) بعد جمع البيانات، يتم عرض البيانات بحيث تتيح إمكانية استخلاص النتائج. شكل عرض البيانات الكيفي هو النص سردي (في شكل ملاحظات ميدانية)، مصفوفات، رسوم بيانية، وشبكات. تصميم العرض التقديمي بحيث ترتيب المعلومات المهمة من البحث بدقة وسهولة الفهم.

٣) مرحلة الاستخلاصية هي يستخلص الباحث استنتاجات من جميع البحث الذي يعمل بالتحقق من البيانات التي تم الحصول عليها وتقديمها. باختصار، يجب اختبار المعانى التي تظهر من البيانات الأخرى للتأكد وقوتها وملاuemتها، وهي صحتها^{٢٧}.

٥. فحص صحة البيانات

^{٢٧}Haryono, hlm 108-109.

للتأكد البيانات في نتائج البحث، فإجراء في فحص
صحة البيانات هذا البحث هو:

أ. ترقية الصمود ترقية الصمود

هي ملاحظة متعمقة ومستمرة حتى توجد البيانات
مسجلاً ومنتظماً. بتات الباحثة في ترقية الصمود،
بقراءة الكتب المرجعية و الوثائق الالزمة المتعلقة
بالنتائج البحث.

ب. إكتفاف المراجع

يأخذ المراجع من الكتب الذي يتعلق بمشكلات في
هذا البحث و هو عن تحول معنى اللغة العربية إلى
اللغة الأندونيسية.

ج. التثليث

التثليث هو أسلوب لفحص صحة البيانات بانتفاع
الشيء خارج البيانات، لأغراض الفحص أو المقارنة مع
البيانات. التثليث المستخدم في هذا البحث هو تثليث
المصدر. تثليث المصدر هو مقارنة وإعادة الفحص من

درجة مصداقية المعلومات التي توجد من مصادر

^{٢٨}. مختلفة.

ز. تنظيم البحث

الباب الأول: أولاً، تحتوي المناقشة المنهجية في البداية على عنوان اقتراح البحث. ثانياً، خلفية البحث التي تحتوي على المشاكل في البحث. ثالثاً، صياغة المشكلة بحيث تحتوي على ترجمات سيتم الرد عليها في البحث. رابعاً: الغرض من البحث وفوائده الذي يحتوي على أهداف البحث وفوائده. خامساً، تحتوي مراجعة الأدبيات في هذا القسم على أبحاث سابقة ذات صلة بالبحث المراد دراسته. سادساً، هو إطار نظري يحتوي على النظرية التي تستخدم كمرجع في البحث. سابعاً، منهج البحث يحتوي على مدخل البحث، مصدر البحث، طريقة جمع البيانات، أسلوب تحليل البيانات، و فحص صحة البيانات. وأخيراً: تحتوي الببليوغرافيا على المراجع التي استخدمها البحث في تجميع مقترن أطروحة يتكون من كتب المجلات. الباب الثاني:

^{٢٨}Bachtiar S Bachari, "Menyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif," *Jurnal Teknologi Pendidikan*, Vol 10, Nomor 1, April 2010, hlm 56.

سيرة شخصية من الكاتب. الباب الثالث: المناقشات. الباب
الرابع: تحليل البيانات. الباب الخامس: خلاصة نتائج
البحث والمقترنات.

الباب الثاني

سيرة شخصية من الكاتب

البيانات العامة عن الكتاب "أرخبيل للكلمات المستعارة

اللعربية-الإندونيسية"

١. ذاتية الكتاب

عنوان الكتاب : كلمة الإمتصاص العربية-الإندونيسية

"أرخبيل"

اسم المؤلف : رستم افendi و سفروني محمد سمين

الناشر : حديقة الرائعة

موقع النش : بيكانبارو

عام النشر : شعبان ١٤٤٢ هـ / أبريل ٢٠٢١ م

الطبعة : الأولى

عدد الصفحات : ١٦٢ صفحة

أن كتاب الكلمة الإمتصاص العربية-الإندونيسية

"أرخبيل" يحتوى على إمتصاص المفردات العربية في

الإندونيسية بتركيب في السارية يبدأ من Z-A و معنى

مفرداته في الإندونيسية. و رقم معايير الوطنية لهذا الكتاب

هو ٩٧٨ - ٦٢٣ - ٣٢٥ - ٢٧ - ٦٠٦.

A

| Indonesia | Arab | Makna |
|-----------|-----------|--|
| Aba | أبا | Ayah, bapak |
| Abad | أَبْد | Masa 100 tahun |
| Abadi | أَبْدِي | Kekal |
| Abah | أبا | Ayah, bapak |
| Abjad | أَبْجَدُ | Kumpulan huruf berdasarkan urutan yang lazim |
| Abrar | أَبْرَارٌ | Orang-orang baik |
| Abu | أَبُو | Bapak, ayah |
| Adab | أَدَبٌ | Kesopanan, kehalusan dan kebaikan budi pekerti |
| Adam | أَدَمُ | Nama manusia laki-laki pertama yang pertama dijadikan Tuhan, Nabi Adam |
| Azan | أَذَانٌ | Panggilan shalat |

الرسم: محتيات الكتاب ١, ٢

٢. ذاتية الكاتب

أ. رستم افendi

ولد رستم أفندي في كوالا كامبار في ١٥ أبريل ١٩٥٤. بدأ التعليم في المدرسة الابتدائية ٤. جزيرة بيراندانق، كامبار،

رياو (١٩٦٨)، بمدرسة التربية الإسلامية Cadung، Bukit Tinggi، غرب سومطرة (١٩٧٠)، ماجستير في اللغة العربية، الخرطوم الدولي للغة العربية (كيفال)، السودان (١٩٨٧)، ماجستير في الدراسات الإسلامية، تخصص في الاقتصاد الإسلام، في جامعة إندونيسية الإسلامية يوجياكارتا. (٢٠٠٢).

كانت خبرته العملية كموظفي المحلي في السفارة الإندونيسية في جدة بالمملكة العربية السعودية (١٩٨٠-١٩٨١)، ومحاضرًا FAI في جامعة الإسلامية في رياو (١٩٨١)، ونائب العميد الثالث FAI جامعة الإسلامية في رياو (١٩٩٠-١٩٩١)، ونائب العميد الأول FAI جامعة الإسلامية في رياو (١٩٩٢-١٩٩٣)، مأمور الزائل نائب العميد الثالث بجامعة رياو الإسلامية (١٩٩٥-١٩٩٧)، نائب العميد الثالث بجامعة رياو الإسلامية (١٩٩٧-٢٠٠٠)، نائب Bupati بيلالوان، رياو (٢٧ مارس ٢٠٠٦ - ١٩ يونيو ٢٠٠٨)، عامل الوظيف Bupati بيلالوان، رياو. (١٩ يونيو ٢٠٠٨ - ١٧ سبتمبر ٢٠٠٩)، Bupati بيلالوان، رياو (١٧ سبتمبر ٢٠٠٩ - ٢٧ مارس ٢٠١١)، مدير معهد نجمة رياو،

بتودان، تيلوك ميرانقى، بيلالوان، رياو (٢٠١٣)، الرئيس الثاني (في إطار الدعوة والاجتماعية) مؤسسة معهد التربية الإسلامية (٢٠٢٢-٢٠١٧) (YLPI-Riau).

أما خبرته في التنظيمية، كان نائب رئيس مجلس العلماء الإندونيسى (١٩٩٥-١٩٩٠)، ومستشار التربية PERTI Riau (٢٠١٠-٢٠٠٥)، ورئيس مجلس الدعوة الإسلامية الإندونيسى (DDII)، رياو (٢٠٢٤-٢٠١٩). أما رأيته العلمية التي تم كتابتها هي "أساسيات الاقتصاد الإسلامي، Magistra Insania" ، الإنتاج في الإسلام، Press UIR ١٩٩٩ ٢٩.٢٠٠٣، Press Ull Yogyakarta

ب. سفروني محمد سمين

ولد سفروني محمد سمين في شهر صفر عام ١٣٩٩ هـ، وهو أحد أبناء من السيد محمد سمين، المولود في قرية ماجاباهيت في لامبونغ-الوسطي. درس في معهد العلوم الإسلامية والعربية (LPIA) في جاكرتا لبرنامج الإعداد اللغوي وبرنامج التكملى (١٩٩٩-١٩٩٩). بعد تخرجه من MAN ٢، لامبونج، أكمل برنامج البكالوريوس في Metro

^{٢٩} Rustam Effendi & Saproni Muhammad Samin, "Kata Serapan Arab Indonesia Arkabil", (Pekanbaru: Taman Karya, ٢٠٢١), hlm ١٦٠.

جامعة إفريقيا العالمية الخرطوم - السودان في مجال التربية (الدراسات الإسلامية) (٢٠٠٣). تم الانتهاء من برنامج ماجستير التربية (تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها) في معهد الخرطوم الدولي للغة العربية (KIFAL)، السودان (٢٠٠٦)، وتم الانتهاء من برنامج الدكتوراه في جامعة النيلين، الخرطوم - السودان في المجال. التربية (المناهج وطرق التدريس) (٢٠٠٩). إلا أن يكون محاضر ثابتًا في جامعة رياو الإسلامية (UIR) بيكانبارو، فقد يكون رئيس قسم تعليم اللغة العربية (٢٠١٧-٢٠٢٠). و الآن يكون نائب عميد كلية الدين الإسلامي- UIR و رئيس رابطة المعلم اللغة العربية (IMLA) بيكانبارو.

و شارك في بعض منظمات الدعوة، يكون رئيس رابطة الدعاة الإندونيسيين (IKADI) مدينة دوماي (٦-٢٠٠٦)، و رئيس IKADI في مستوى مقاطعة رياو (١١-٢٠٠٩)، في إدارة مجلس العلماء الإندونيسيين (MUI) (٢٠١٣)، مقاطعة رياو (١٠-٢٠٢٠). وهو الآن نشط في منظمة مجلس الدعوة الإسلامية الإندونيسي (DDII) في مقاطعة

رياو، كرئيس في قسم التربية والتأهيل. منذ أوائل عام ٢٠١٩، تكليفه أن يكون رئيس Korps مبلغ\مبلغة مجلس المساجد الإندونيسي (DMI) من مقاطعة Riau، وهو الان إحدى مدیري معهد دار العلم بيكانبارو.

الكتب التي ألفها منها: لا وقت للثبات (مساهمة المسلم في جهاد الإسلام)، نحو مُسند خير الأمة، دليل عملي لأخلاق المسلم، مفهوم الدعوة الإسلامية (المؤسسات التعليم العالي)، دليل شهادة الثانوية العامة للغة العربية (٨ خطوات عملية) وعشرات المقالات في مجال التربية الإسلامية وللغة العربية والتي تنشر في مجلات وواقع علمية.^{٣٠}

الباب الثالث

^{٣٠} Rustam Effendi & Saproni Muhammad Samin, “Kata Serapan Arab Indonesia Arkabil”, (Pekanbaru: Taman Karya, ٢٠٢١), hlm ١٦١.

المناقشة

أ. كلمات المستعارة العربية في الإندونيسية التي تغيرت معنها في كتاب "أرخبيل للكلمات المستعارة العربية-الإندونيسية" بناءً على البيانات التي وجدت الباحثة من مصدر البيانات، وهي كتاب "أرخبيل للكلمات المستعارة العربية-الإندونيسية"، توجد ٨٣ مفردة العربية في الإندونيسية تغير معنها فيما يلي:

A

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|-------------------|---|--|---------------|-------|
| Abad | Masa ١٠٠ tahun | دهر، قديم، أزلي، دائم | أبد | .١ |
| Adat | ١.turan (perbuatan dan sebagainya) yang lazim diturut atau dilakukan sejak dahulu; ٢.cara (kelakuan dan sebagainya) yang sudah menjadi kebiasaan; ٣. wujud gagasan kebudayaan yang terdiri atas | ما يعتاده الإنسان او يعود إليه مرار متكررة | عادة | .٢ |

| | | | | |
|----------|---|--|--------|----|
| | nilai-nilai budaya, norma, hukum, dan aturan yang satu dengan lainnya berkaitan menjadi suatu sistem. | | | |
| Ajnabi | ١. orang asing; ٢. orang yang bukan sanak saudara dekat (hukumnya boleh kawin-mengawini antara laki- laki dan perempuan). | غريب | أجنبی | .٣ |
| Akrab | ١. Dekat dan erat (tentang persahabatan). | اسم تفضيل من القرب | أقرب | .٤ |
| Al-Hasil | ١. kata penghubung antar kalimat untuk menandai kesimpulan; ٢. hasil. | النتيجة | الحاصل | .٥ |
| Aliyah | sekolah agama Islam tingkat menengah atas | أعلى القناة | عالية | .٦ |
| Alim | ١. berilmu (terutama dalam hal agama Islam). | المتصف بالعلم | عالِم | .٧ |
| Amil | ١. pembantu tidak tetap pada kantor urusan agama dalam hal pernikahan dan hal-hal yang berkenaan dengan | كل من يعمل بيده، من يتولى أمر رجل في ماله و ملكه و | عامل | .٨ |

| | | | | |
|--|---------------|---------------------------------|--|--|
| | urusan agama. | عمله، الرئيس و الوالي و الحاكم. | | |
|--|---------------|---------------------------------|--|--|

B

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|----------------------|---|------------------------|------------------|-------|
| Badal | ¹.pengganti (terutama bagi orang naik haji). | عضو، خلف | بدل | .١ |
| Badan | ¹.Tubuh (jasad manusia keseluruhan); jasmani; raga; awak; ². Batang tubuh manusia, tidak termasuk anggota dan kepala; ³. Bagian utama dari suatu benda; ⁴. Diri (sendiri); ⁵. Sekumpulan orang yang merupakan kesatuan untuk mengerjakan sesuatu. | جسد الإنسان | بدن | .٢ |
| Badui | ¹ .Suku bangsa pengembara di Tanah Arab; ². Nama segolongan penduduk di Banten | قبائل العربية الرحل | بدوي | .٣ |

| | | | | |
|-------|--|---|--------|----|
| | Selatan (Jawa Barat) yang masih tetap mempertahankan adat-istiadatnya. | | | |
| Bait | 1. Satu kesatuan dalam puisi yang terdiri atas beberapa baris, seperti pantun yang terdiri atas empat baris; | مسكن سواه كان من شعر أو مدر، مكان الإقامة | بيت | .٤ |
| Besan | 1. Orang tua dari menantu (baik menantu laki-laki maupun perempuan); ٢. Hubungan keluarga antara dua orang tua yang terjadi karena anak mereka kawin. | بخير | بإحسان | .٥ |

D

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|----------------------|---|--|------------------|-------|
| Daftar | 1. Catatan sejumlah nama atau hal (tentang kata-kata, nama orang, barang, dan sebagainya) yang disusun berderet dari atas ke bawah. | مجموعة من الأوراق مضمومة بعضها إلى بعض | دفتر | .١ |

| | | | | |
|-------|---|--|-------|----|
| Dewan | ١. Majelis atau badan yang terdiri atas beberapa orang anggota yang pekerjaannya memberi nasihat, memutuskan suatu hal, dan sebagainya dengan jalan berunding | مجتمع الصحف، الكتاب تجمع فيه قصائد الشعر، الكتاب يكتب فيه أهل الجنديه و أهل العطية و سواهم، المكان الذي يجتمع فيه لفصل الدعاوي او النظر في أمور الدولة. | ديوان | .٢ |
| Duafa | ١. Orang-orang lemah (ekonominya dan sebagainya). | ذو الضعف | ضعفاء | .٣ |

E

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|-------------------|------------------|--------------|---------------|-------|
| - | - | - | - | - |

F

| اللغة | معنى الإندونيسية | معنى | اللغة | الرقم |
|-------|------------------|------|-------|-------|
| | | | | |

| اللغة الإندونيسية | | العربية | العربية | |
|-------------------|---|--|---------|-----|
| Fatwa | ١. Jawab (keputusan, pendapat) yang diberikan oleh mufti tentang suatu masalah. | الجوابُ عما يُشَكِّلُ من المسائل الشرعية أو القانونية | فتوى | . ١ |
| Firaun | ١. Orang kafir yang mengaku Tuhan pada zaman Nabi Musa. | لَقْبٌ لِكُلِّ مَلِكٍ مِنْ ملوك مصر | فرعون | . ٢ |

G

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|-------------------|--|------------------------------|---------------|-------|
| Gamis | ١. Baju berlengan panjang; ٢. Kemeja | ما يلبس على الجلد | قميص | . ١ |
| Gizi | ١. Zat makanan pokok yang diperlukan bagi pertumbuhan dan kesehatan badan. | ما يُغتذى به من طعام وشرب | غذاء | . ٢ |

H

| اللغة | معنى الإندونيسية | معنى | اللغة | الرقم |
|-------|------------------|------|-------|-------|
| | | | | |

| الإندونيسية | | العربية | العربية | |
|-------------|---|--|---------|----|
| Harem | ١. Bagian rumah terpisah khusus untuk kaum wanita di negeri Arab; ٢. Kelompok wanita yang dikawini oleh satu pria. | ما حرم فلم يلمس، موضع متسع حول قصر الملك تلزم حمايته، ثوث المحرم، كل موضع يجب حمايته | حريم | .١ |
| Harakat | ١. Derajat (kemuliaan dan sebagainya); taraf; mutu; nilai; harga; ٢. Tenaga; kekuatan; gerak(an); | ضد السكون | حركة | .٢ |
| Haul | ١. Genap satu tahun (untuk membayar zakat); ٢. Selamatan arwah yang diadakan setahun sekali; ٣. Selamat ulang tahun kematian seseorang. | السنة لانها تحول اي تمضي | حول | .٣ |
| Hijrah | ١. Perpindahan Nabi Muhammad saw. bersama sebagian pengikutnya dari Mekah ke Medinah | الخروج من أرض إلى أخرى، النوع من الهجر، الاسم | هجرة | .٤ |

| | | | | |
|--|---|------------|--|--|
| | untuk menyelamatkan diri dan sebagainya dari tekanan kaum kafir Quraisy, Mekah; ٢. Berpindah atau menyingkir untuk sementara waktu dari suatu tempat ke tempat lain yang lebih baik dengan alasan tertentu (keselamatan, kebaikan, dan sebagainya). | من التهاجر | | |
|--|---|------------|--|--|

I

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|----------------------|--|--|------------------|-------|
| Ibarat | ١. Perkataan atau cerita yang dipakai sebagai perumpamaan (perbandingan, lambang, kiasan); ٢. Isi (maksud, ajaran) yang terkandung dalam suatu perumpamaan (cerita dan sebagainya); ٣. Seumpama. | مجموعة من الألفاظ قد تؤلف جزءاً من جملة أو جملة أو أكثر، الكلام الذي يبيّن ما في النفس من معنى | عبارة | .١ |

| | | | | |
|--------|---|---------------------------------|--------|----|
| Ijazah | ١. Surat tanda tamat belajar; ٢. Izin yang diberikan oleh guru kepada muridnya untuk mengajarkan ilmu yang diperoleh si murid dari gurunya. | الإذن و الترخيص، شهادة عالية | إجازة | .٢ |
| Iqamat | ١. Seruan terakhir untuk memulai sembahyang. | السكن | إقامة | .٣ |
| Istima | ١. Pertimbangan (pendapat dan sebagainya) yang baik; ٢. Hal mendengarkan. | إصغاء | استماع | .٤ |
| Itlak | ١. Hal mengakui kebenaran suatu ajaran tanpa diselidiki sendiri. | على وجه عام لا استثناء فيه | اطلاق | .٥ |

J

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|----------------------|---|--------------------------------|------------------|-------|
| Jahannam | ١. Terkutuk; jahat sekali; ٢. Celaka; binasa; ٣. Laut api tempat menyiksa di akhirat. | دار العقاب الابدي بعد الموت | جهنم | .١ |
| Jahil | ١ bodoh; tidak tahu (terutama tentang | سافه | جاهل | .٢ |

| | | | | |
|--------|--|---|-------|---|
| | ajaran agama); ٢. Jail (suka mengganggu. | | | |
| Jamaah | ١. Kumpulan atau rombongan orang beribadah; ٢. Orang banyak. | الفرقة من الناس و تطلق على الحيوانات ايضا | جماعة | ٣ |
| Jilid | ١. Jahitan buku (majalah dan sebagainya); ٢. Penggalan atau bagian buku. | غشاء جلد الحيوان | جلد | ٤ |

K

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|----------------------|--|---|------------------|-------|
| Kabar | ١. Laporan tentang peristiwa yang biasanya belum lama terjadi; berita; warta. | ماينقل و يتحدث به، عند أهل المنطق هو قول يتحمل الصدق والكذب | خبر | ١ |
| Kadar | ١. ketentuan Tuhan (takdir, untung malang); ٢. Kodrat isi atau bagian yg tulen (dremas, perak, | ما يقدر الله من القضاء و يحكم | قدر | ٢ |

| | | | | |
|----------|---|--|------|----|
| | dsb); ٣. Nilai; harga; taraf (tingkatan). | به، تعلق الارادة بالأشياء في اوقاتها | | |
| Kalimat | ١. Kesatuan ujar yang mengungkapkan suatu konsep pikiran dan perasaan. | اللفظ، ما ينطق به الانسان مفردا | كلمة | .٣ |
| Khadam | ١. Pelayan; ٢. Orang Gajian. | حفان | خدم | .٤ |
| Khalayak | ١. Segala yang diciptakan oleh Tuhan; makhluk (manusia dan sebagainya); ٢. Kelompok tertentu dalam masyarakat yang menjadi sasaran komunikasi; ٣. Orang banyak; masyarakat. | ما خلق الله، الطبيعة التي يخلق بها الإنسان | خلاق | .٥ |
| Khasiat | ١. Faedah (kegunaan) yang bersifat khas; kekuatan (kegunaan, faedah) yang istimewa (tentang obat, azimat, dan sebagainya). | الذى سلت خصيتها و نزعتها | خصية | .٦ |
| Khilaf | ١. Keliru; salah (yang tidak disengaja). | ضد المواقفة | خلاف | .٧ |

| | | | | |
|---------|--|--------------------------------|------|-----|
| Khittah | ١.langkah; ٢.rencana; ٣.kebijaksanaan | طريقة، مشروع | خطة | .٨ |
| Kitab | ١.Buku (Agama) | ما يكتب فيه، المكتوب، الصحيحة. | كتاب | .٩ |
| Kursi | ١. Tempat duduk yang berkaki dan bersandaran; ٢. Kedudukan, jabatan (dalam parlemen, kabinet, pengurus, dan sebagainya). | السرر، ما يقعد عليه | كرسي | .١٠ |
| Kutipan | ١. Pungutan; ٢. Petikan; ٣. Nukilan. | صور فيه اللفظ بحروف الهجاء | كتب | .١١ |

L

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|-------------------|--|--------------------------------|---------------|-------|
| Latif | ١. Halus; lembut; ٢. Indah; cantik; ٣ sedap | و اللطف، ذو اللطافة، ذو الرفق. | لطيف | .١ |
| Logat, Lughah | ١. Kata (dalam arti yang sebenarnya); ٢. Dialek; ٣. Cara | أصواتٌ يُعَبِّرُ بها | لغة | .٢ |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | mengucapkan kata (akses) atau lekuk lidah yang khas. | <p style="text-align: center;">كُلُّ قَوْمٍ عَنْ أَغْرِضِهِمْ، كُلُّ وَسِيلَةٌ لِتَبَادُلِ الْمَشَاعِرِ وَالْأَفْكَارِ، كَالإِشَارَاتِ وَالْأَصْوَاتِ وَالْأَلْفَاظِ</p> | | |
|--|--|--|--|--|

M

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|----------------------|---|-------------------------------------|------------------|-------|
| Madrasah | 1. Sekolah atau perguruan (biasanya yang berdasarkan agama Islam). | موضع الذي تتعلم فيه الطلبة | مدرسة | . ١ |
| Majlis | 1. Dewan yang mengemban tugas tertentu mengenai kenegaraan dan sebagainya secara terbatas | موضع الجلوس | مجلس | . ٢ |
| Makam | 1.Kubur; ٢.Pekuburan | موضع القدَمَيْنِ، المجلس المنزلة | مقام | . ٣ |

| | | | | |
|----------|---|---|-------|-----|
| Makar | ١. akal busuk; tipu muslihat; ٢. Perbuatan (usaha) dengan maksud hendak menyerang (membunuh) orang, dan sebagainya; ٣. Perbuatan (usaha) menjatuhkan pemerintah yang sah. | الخِدَاعُ، جَزَاءُ الْمَكْرُ وَ الْخِدَاعُ | مكر | .٤. |
| Marhaban | ١. Kata seru (afektif) untuk menyambut atau menghormati tamu (yang berarti selamat datang); ٢. Lagu puji-pujian (yang dinyanyikan pada perayaan Maulid Nabi Muhammad saw., dengan diiringi rebana). | السُّعَةُ | مرحبا | .٥ |
| Markaz | ١. Tempat kedudukan pemimpin tentara (pandu, badan perjuangan, dan sebagainya). | وسط الدائرة، محل إقامة الرجل | مركز | .٦ |
| Martabat | ١. Kedudukan ٢. Harga diri; | منزَلَة، مَقَامٌ عَالٍ | مرتبة | .٧ |
| Masygul | ١. Bersusah hati karena suatu sebab; sedih; ٢. Kesal. | نَقِيضُ الْخَالِي | مشغول | .٨ |

| | | | | |
|------------|--|---|--------|-----|
| Masyarakat | ١. Sekumpulan orang yang hidup bersama pada suatu tempat atau wilayah dengan ikatan aturan tertentu; ٢. Segolongan orang-orang yang mempunyai kesamaan tertentu. | المُسَاَمِهَةُ | مشاركة | .٩ |
| Mubazir | ١. Menjadi sia-sia atau tidak berguna; terbuang-buang (karena berlebihan). ٢. Berlebih(an); ٣. Bersifat memboroskan; berlebihan; royal; ٤. Orang yang berlaku boros; pemberos. | مُسْرِفٌ، أَيْ مِنْ يُنْفِقُهُ فِي غَيْرِ مَحِلِّهِ | مبذر | .١٠ |
| Mujarab | ١. Manjur | مِنْ اخْتِبَرْتَهُ وَ امْتَحَنْتَهُ | محرب | .١١ |

N

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|----------------------|--|--------------------------------|------------------|-------|
| Nafkah | ١. Belanja untuk hidup; (uang) pendapatan; ٢. Bekal hidup sehari-hari; | اسم من الإنفاق، ما تنفقه من | نفقة | .١ |

| | | | | |
|--------|--|--|------|-----|
| | rezeki. | الدرّاهم | | |
| Naib | ١. Wakil; pengganti; ٢. Penghulu urusan agama Islam. | من قام مقام غيره في أمر أو عمل | نائب | . ٢ |
| Nasyid | ١. Lagu yang mengandung unsur keislaman (biasanya dinyanyikan secara berkelompok). | الشعر الذي ينشد القوم بعضهم بعضاً يترنم به من النثر و النظم | نشيد | . ٣ |

P

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|-------------------|--|--|---------------|-------|
| Pasal | ١. Bagian dari bab; artikel (dalam undang-undang); ٢. Hal; perkara; pokok pembicaraan (perselisihan dan sebagainya); ٣. Sebab; lantaran. | القضاء بين الحق و الباطل، الحاجز بين الشيئين، الحد بين الأرضين | فصل | . ١ |
| Pondok | ١. Madrasah dan asrama (tempat mengaji, belajar agama Islam). | كل نزل كبير معد لنزل السياح و | فندق | . ٢ |

**المسافرين و
المصطافين**

Q

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|----------------------|--|-----------------|------------------|-------|
| Qiraah | ١. Hal-hal yang berhubungan dengan cara pembacaan Alquran. | كيفية القراءة | قراءة | .١ |

R

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|----------------------|---|---|------------------|-------|
| Rapat | ١. Pertemuan (kumpulan) untuk membicarakan sesuatu. | ما يربط به الخيل، مكان الذى يرابط فيه الجيش | رباط | .١ |
| Riadat | ١. Perihal bertapa dengan mengekang hawa nafsu (memantang berbagai makanan dan sebagainya). | إعمال عضلات الجسم لقويتها، تذهب الألحاد النفسية، | رياضة | .٢ |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | استبدال الحال المذمومة بالحال المحمودة، خلوة ايام للعبادة و التفكير في ما توجه على المؤمن حقائق الایمان. | | |
|--|--|--|--|--|

S

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|----------------------|--|---|------------------|-------|
| Saat | 1. Waktu (yang pendek sekali); ketika. | جزءٌ من أجزاء الوقت والحين، الوقت الحاضر، جزءٌ من أربعٍ وعشرين جزءاً من الليل والنهار، القيامةُ، آلةُ يُعرَفُ بها الوقتُ | ساعة .١ | |

| | | بالساعات والدقائق والثوانی | | |
|---------|--|---|---------|-----|
| Safī | ١. Bersih; jujur; murni; tulus hati; ٢. Sahabat sejati. | نقی | صاف | . ٢ |
| Sahabat | ١. Kawan; teman. | أصحاب نبی المسلمین الذين رأوه وطالت صحبتهم معه | صحابة | . ٣ |
| Sejarah | ١. Asal-usul (keturunan) silsilah; ٢. Kejadian dan peristiwa yang benar-benar terjadi pada masa lampau. | ما قام على ساق من نبات الأرض، النسب | شجرة | . ٤ |
| Sekaten | ١. Pasar malam (terutama di Yogyakarta dan Surakarta) yang diadakan tiap bulan Maulud. | أن يخبر الإنسانُ بما رأى أو أن يقرَّ بما علم، مجموعُ ما يُدرِك بالحسِّ، الموتُ في سبيلِ اللهِ، وثيقَةٌ تمنحُها الدُّولَةُ أو الجامِعَةُ | شهادتين | . ٥ |

| | | | | |
|--------|--|---|-------|----|
| | | أو المدرسة تثبت أن حاملها أنهى مرحلة دراسية معينة، عبارة إقرار يحررها أحد الأفراد أو إحدى المؤسسات لتثبت أمراً معلوماً | | |
| Siasat | ١. Cara bekerja; cara melakukan sesuatu; metode. | اصطلاح الخلق بارشادهم إلى الطريق المنجي في العاجل أو الأجل، فن الحكم و إدارة أعمال الدولة الداخلية و الخارجية | سياسة | .٦ |
| Sirik | ١. Iri hati; dengki. | اعتقاد تعدد الآلهة | شرك | .٧ |

| | | | | |
|--------------|--|--|-----|----|
| Sunat, Sunah | ١. Jalan yang biasa ditempuh; kebiasaan; ٢. Aturan agama yang didasarkan atas segala apa yang dinukilkan dari Nabi Muhammad saw., baik perbuatan, perkataan, sikap, maupun kebiasaan yang tidak pernah ditinggalkannya; ٣. Berpotong kulup. | السيرة، الطريقة، الطبيعة، الشريعة. | سنة | .٨ |
| Syarat | ١. Janji (sebagai tuntutan atau permintaan yang harus dipenuhi); ٢. Segala sesuatu yang perlu atau harus ada. ٣. Segala sesuatu yang perlu untuk menyampaikan suatu maksud; ٤. Ketentuan (peraturan, petunjuk) yang harus diindahkan dan dilakukan; ٥. Biaya | إِلَزَامُ الشَّيْءِ وَ التَّزَامُ | شرط | .٩ |

T

| اللغة | معنى الإندونيسية | معنى | اللغة | الرقم |
|-------|------------------|------|-------|-------|
|-------|------------------|------|-------|-------|

| الإندونيسية | | العربية | العربية | |
|-------------|---|---|---------|-----|
| Tarekat | ١ jalan; ٢. Jalan menuju kebenaran (dalam tasawuf); ٣. Cara atau aturan hidup (dalam keagamaan atau ilmu kebatinan); ٤. Persekutuan para penuntut ilmu tasawuf. | السيرة، الحالة، المذهب، الخط في الشيء، نسيجة مستطيلة، شريف القوم و امثالهم للواحد وللجمع. | طريقة | . ١ |

U

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|----------------------|------------------|--------------------------------|------------------|-------|
| Ustadz | ١. Guru agama | المعلم في معجم، المدبر، العالم | أستاذ | . ١ |

W

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|----------------------|--|---|------------------|-------|
| Warid | ١. Beribadah mengikuti cara yang dilakukan oleh Nabi Muhammad saw. | الشجاع الجريء، الطريق، الطويل المسترسل من | وارد | . ١ |

| | | الشعر و نحوه. | | |
|--------|---|--|------|-----|
| Wasiat | ١. Pesan terakhir yang disampaikan oleh orang yang akan meninggal (biasanya berkenaan dengan harta kekayaan dan sebagainya); ٢. Pusaka; ٣. Yang gaib; yang dapat membuat sesuatu yang ganjil. | ما يوصى به (الموت)، جريدة التخل يُحرّم بها | وصية | . ٢ |
| Wasit | ١. Penengah; ٢. Pemimpin (dalam pertandingan sepak bola, bola voli, dan sebagainya); ٣. Pemisah (antara yang berselisih dan sebagainya). | المتوسط بين المتخاصمين | وسيط | . ٣ |

Y

| اللغة الإندونيسية | معنى الإندونيسية | معنى العربية | اللغة العربية | الرقم |
|----------------------|------------------|-----------------|------------------|-------|
| - | - | - | - | - |

Z

| اللغة | معنى الإندونيسية | معنى | اللغة | الرقم |
|-------|------------------|------|-------|-------|
| | | | | |

| الإندونيسية | | العربية | العربية | |
|-------------|---|--------------------------|---------|-----|
| Ziarah | ١. Kunjungan ke tempat yang dianggap keramat atau mulia (makam dan sebagainya). | اتاه بقصد الالتقاء به | زيارة | . ١ |

ب. عوامل التغيير معنى العربية في الإندونيسية وبناءً على البيانات أعلاه، وجدت الباحثة كلمات المستعارة العربية في الإندونيسية وتغييرها في المعنى، إما في التوسيع أو التضييق أو تغيير الكالي. العوامل الرئيسية الذي سبب في تغيير المعنى في اللغة الإندونيسية هو عوامل اللغة الأجنبية وهو اللغة العربية في هذه الحالة. في كتاب "أرخبيل للكلمات المستعارة العربية-الإندونيسية"، توجد ٨٣ مفردة العربية في الإندونيسية تغير معنها.

لتصنيف معنى كل كلمة، إما التغيير في التوسيع أو التضييق أو تغيير الكالي. ستناقشها في الباب التالي. اللغة العربية مساهمة كبيرة في تطوير المفردات في اللغة الإندونيسية. يلاحظها من مصدر البيانات في هذا البحث، وهو كتاب أرخبيل للكلمات المستعارة العربية-الإندونيسية. المعنى هو أحد

جوانب اللغة التي تتأثر باللغة العربية في اللغة الإندونيسية.
ومن الأمثلة التي وجدت الباحة في مصادر البيانات كلمة
صحابة \ Sahabat \، ومدرسة \ Madrasah \، وبيت \ Bait \.
صحابة مصدر للفعل صحب-يصاحب. في معجم المنجد
تعنى أصحاب نبى المسلمين الذين رأوه وطالعهم صحبتهم معه.
بعد الإمتصاص في الإندونيسية يتسع معنه يعنى الرفيق عموم
لا يختص إلى من قد التقى مع النبي .
مدرسة اسم المكان للفعل درس-يدرس. في معجم المنجد
تعنى موضع الذي تتعلم فيه الطلبة. بعد الإمتصاص في
الإندونيسية يضيق معنها تكون مدرسة الدينية.
بيت هو اسم مذكر يجمع على بيوت وآيات وهو مصدر
للفعل بات. يعني مسكن سواء كان من شعر أو مدر، مكان
الإقامة في العربية. بعد الإمتصاص في الإندونيسية يختلف
معنه بعيداً يعني بيت الشعر ترکب من أربع سطور و صوت
الآخر سواء .
في العصر الحالي للعولمة، يتسم بسهولة الاتصال وسهولة
الوصول إلى المعلومات من بلد إلى آخر، تشجيع امتصاص
اللغات من الدول الأجنبية إلى اللغات الأصلية .

الباب الرابع

تحليل تغيير معنى اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية و
أشكالها في كتاب "أرخبيل للكلمات المستعارة العربية-
الإندونيسية"

وفقا على البيانات السابقة أن في كتاب "أرخبيل للكلمات
المستعارة العربية-الإندونيسية" توجد ٨٣ (ثلاث و ثمانون)
مفردة العربية في اللغة الإندونيسية التي تغيرت معنها منها:

أ. توسيع المعنى
١. عادة

عادة تجمع على عادات و مصدر من عاد-يعود. في
معجم المنجد تعني ما يعتاده الإنسان او يعود إليه مرار
متكررة. بعد الإستعارة في الإندونيسية تجد معنى الآخر،
ما تعني بالأفعال يعوده متكرر ولكن تنظيم (الأفعال و
غيره) التي تعمل من الماضية، الطرق الذي أصبحت عادة،
أشكال الأفكار الثقافية التي تتكون من القيم لأفكار
الثقافية التي تتكون من القيم الثقافية والمعايير
والتنظيم الذي يرتبط ببعضه البعض لتشكيل نظام.
لذلك كلمة العادة تتسع معنها في الإندونيسية.

٢. اجنبى

اسم الفاعل للفعل جنب-يتجنب. في معجم المنجد تعنى غريب. بعد الإستعارة في الإندونيسية تجد معنى الآخر، ما تعنى بغرير، ولكن الأشخاص الذين ليسوا من أقرب الأقارب (في القانون والشريعة يُسمح للرجال والنساء بالزواج).

٣. الحاصل

الحاصل اسم الفاعل للفعل حصل-يحصل بزيادة الـ. في معجم المنجد تعنى النتيجة. بعد الإستعارة في الإندونيسية تجد معنى الآخر، ما تعنى بنتيجة، ولكن يتسع معنه يكون ربط الكلمات بين الجمل لأنشار إلى الاستنتاجات.

٤. بدن

بدن يجمع على أبدن و مصدر للفعل بدن-يبدن. في معجم المنجد تعنى جسد الإنسان. بعد الإستعارة في الإندونيسية تجد معنى الآخر هي مجموعة من الأشخاص متعدون لليعمل شيئا. فهذا الكلمة يتسع معنها في الإندونيسية ما تعنى بجسد الإنسان فقد.

٥. بدوي

اسم الفاعل للفعل بد-يبدو. في معجم المنجد يعنى قبائل العربية الرحـل. بعد الإستعارة في الإندونيسية تجد معنى الآخر هي اسم المجموعة في جنوب بانتن (جاوة الغربية) الذين ما زالوا يحتفظون بعاداتهم. لذاك الكلمة بدوي ما تعنى القبائل من العربية فقط لأن في الإندونيسية تجد المجموعة يسمى بدوي "Badui". فهذه الكلمة يتسع معناها في الإندونيسية.

٦. فتوى

فتوى يجمع على فتاوى و فتاوى مصدر للفعل فتا-يفتو. في معجم القاموس تعنى الجوابُ عما يُشكِّلُ من المسائل الشرعية أو القانونية. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنه أن لا يحد بإجاب عن المسائل الشرعية.

٧. قميص

قميص يجمع على أقمصة و قمص و قمصان و هو صفة المشبهة باسم الفاعل للفعل قمص-يقمص. في معجم المنجد تعنى ما يلبس على الجلد في العربية. بعد

الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها ثوب مثل جبة،
ثوب طويل بردن طويلاً.

٨. حركة

حركة مصدر للفعل حرك-يحرك. في معجم المنجد
تعنى ضد السكون. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع
معنها تكون الدرجة (الشرف و غيرها)؛ مستوى؛ جودة؛
نتيجة.

٩. حول

حول مصدر للفعل حول-يحول. في معجم المنجد تعنى
السنة لأنها تحول أي تمضي. بعد الإستعارة في
الإندونيسية يتسع معنها، السنة (لدفع الزكاة)، تهنئة
للوفاة.

١٠. استماع

استماع مصدر للفعل استمع-يستمع. في معجم
المنجد تعنى إصغاء. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع
معنها، ما تعني عن الاستماع فقط تجد معنى الآخر هي
المداولة (الآراء و غيرها).

١١. جهنم

جَهَنَّمُ اسْمُ الْجَامِدِ. فِي مَعْجَمِ الْمَنْجَدِ تَعْنِي دَارُ الْعَقَابِ
الْأَبْدِيُّ بَعْدَ الْمَوْتِ. بَعْدَ الإِسْتِعَارَةِ فِي الْإِنْدُونِيسِيَّةِ يَتَسْعَ
مَعْنَاهَا، مَا تَعْنِي عَنْ دَارِ الْعَقَابِ فَقَطْ تَجِدُ مَعْنَى الْآخِرِ
مَلْعُونٌ، الْوَيْلُ. مِثْلُهُ فِي جَمْلَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ "Perempuan
"Jahannam

١٢. جاهم

جاهم يجمع على جهلاً و هو اسم الفاعل للفعل
جهل-يجهل. في معجم المنجد يعني سافه. معنى الكلمة
جاهم في الإندونيسية متعلق عن الأصلية متساوي في
الجهل و يتطور معنه يكون "Jail" بمعنى يحب أن يتعب
آخر. فكلمة جاهم يتسع معنه.

١٣. جلد

جلد يجمع على أجlad و جلود و هو مصدر للفعل
جلد-يجلد. في معجم المنجد يعني غشاء جلد الحيوان .
بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معها يكون جلد
الكتاب. متساوي المعنى في غلاف الأشياء.

١٤. خبر

خبر يجمع على أخبار و هو مصدر للفعل خبر-يُخبر.
في معجم المنجد تعني ماينقل و يتحدث به، عند أهل
المنطق هو قول يحتمل الصدق والكذب. بعد الإستعارة
في الإندونيسية يتسع معنها يكون قصة عن الأحداث
الجديدة.

١٥. قدر

قدر مصدر للفعل قدر-يُقدر. في معجم المنجد تعني ما
يقدر الله من القضاء و يحكم به، تعلق الارادة بالأشياء في
أوقاتها. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما
تعنى بقضاء و أحكام الله، ولكن تجد معنى الآخر هي
محتويات أو أجزاء نقية، نتيجة، السعر.

١٦. خدم

خدم مصدر للفعل خدم-يُخدم. في معجم المنجد تعني
حفان. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما تعنى
بخادم ولكن تجد معنى الآخر هي راتب.

١٧. كرامة

مصدر للفعل كرم-يُكرم. في معجم المنجد تعني العزة،
أمر خارق للعادة من قبل شخص من غير مقارن لدعوى

النبي. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها مقدس و يقدر أن يفعل شيء يفوق قدرة الناس العاديين بسبب تقواهم لله (حول الأتقياء)، مقدسة و ميمونة يمكن أن تعطي تأثيرات سحرية ونفسية لأطراف أخرى.

١٨. خلائق

خلائق هو جمع من الكلمة خليقة و مصدر للفعل خلق-يخلق. في معجم المنجد تعني ما خلق الله، الطبيعة التي يخلق بها الإنسان. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما تعنى مخلوق أي ما خلق الله، توجد معنى الآخر هو كثير الأشخاص، مذدهم الأشخاص أي كتابته في الإندونيسية "Khalayak Ramai".

١٩. كرسي

كرسي اسم المفرد و يجمع على كراريس. في معجم المنجد تعنى السرر، ما يقعد عليه. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما تعنى بمقعد من خشب أو نحوه لجلas بل توجد معنى الآخر هو منصب (في البرلمان، مجلس الوزراء، الإدارة، وغيرها).

٢٠. خطبة

خطة مصدر للفعل خط-يخطة. في معجم المنجد تعني طريقة، مشروع. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما تعني بطريقة أو خطة، بل توجد معنى الآخر هي حكمة.

٢١. لطيف

لطيف اسم الفاعل للفعل لطف-يلطف. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما تعني بلطيف يكون توجد معنى الآخر هي جميل، لذيد.

٢٢. لغة

لغة مصدر للفعل لغا-يلغو. في معجم القاموس تعني أصواتٌ يُعبرُ بها كُلُّ قوم عن أغراضهم، كُلُّ وسيلة لتبادل المشاعر والأفكار، كالإشارات والأصوات والألفاظ. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها يكون كلمة، لهجة.

٢٣. مجلس

مجلس اسم الفاعل للفعل جلس-يجلس. في معجم المنجد تعني مكان الجلوس، الطائفة من الناس تُكلَّفُ بالنظر بأعمال وشؤون عامةٍ أو خاصةٍ. بعد الإستعارة

في الإندونيسية يتسع معنها، ما يعني بالطائفة من الناس
هناك معنى الآخر هي مجلس يكلف بوظيفة معينة
تتعلق بشؤون الدولة وغيرها بطريقة محددة.

٢٤. مكر

مكر مصدر للفعل مكر-يمكر. في معجم المنجد تعني
الخداع، جزاء المكر و الخداع. بعد الإستعارة في
الإندونيسية يتسع معنها، ما يعني بخداع هناك معنى
الآخر هي أفعال بقصد القتل، أفعال لأسقطت الحكومة
الشرعية.

٢٥. مرحبا

مرحبا مصدر للفعل رحب-يرحب في معجم المنجد تعني
السعة. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما
يعني بالترحيب فقط تجد معنى الآخر هي الأنشودة (التي
تغنى حين مولد النبي محمد مصحوبة بـدف).

٢٦. مرتبة

مرتبة اسم المكان للفعل رتب-يرتب. في معجم المنجد تعني
منزلة، مقام عالي. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع
معنها، ما يعني بمقام تجد معنى الآخر هي الرتبة، أنفة.

٢٧. مبذر

مبذر اسم الفاعل للفعل بذر-بذر. في معجم المعاني تعنى مُسْرِفٌ، أي من يُنْفَقُهُ في غَيْرِ مَحِلِّهِ. بعد الإمتصاص في الإندونيسية يتسع معنها أن تكون لا ينفع، هدر المال (بسبب الزيادة)، سرف، متطرف، مسِرِفٌ. ما تعنى بمسِرِفٍ فقد.

٢٨. نفقة

نفقة مصدر للفعل نفق-ينفق. في معجم المعاني تعنى اسم من الإنفاق، ما تنفقه من الدراهم. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها أن تكون تنفق لقمة العيش، بتات الحياة اليومية.

٢٩. نائب

نائب اسم الفاعل للفعل ناب-ينوب. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما يعني بإستبدال تجد معنى الآخر هي الرئيس الشؤون الدينية الإسلامية.

٣٠. فصل

فصل مصدر للفعل فصل-يفصل. في معجم المنجد تعنى القضاء بين الحق و الباطل، الحاجز بين الشيئين،

الحد بين الأرضين. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما تعني بحد بين الشيئين تجد معنى الآخر هي الأمر، موضوع الكلام، السبب.

٣١. صاف

مصدر للفعل صاف-يصيف. نظيف. في معجم المنجد تعني النقي. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما تعني بنقي تجد معنى الآخر هي صديق الحقيقى.

٣٢. صحابة

صحابة مصدر للفعل صحب-يصاحب. في معجم المنجد تعني أصحاب نبي المسلمين الذين رأوه وطالّت صحبتهم معه. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنه يعني الرفيق عموم لا يختص إلى من قد التقى مع النبي.

٣٣. شجرة

شجرة يجمع على أشجار و مصدر للفعل شجر-. يشجر. في معجم المنجد تعني ما قام على ساق من نبات الأرض، النسب. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنه، ما يعني بالنسبة فقد في الإندونيسية ، هناك معنى الآخر هو الأحداث في الماضية.

٣٤. سنة

سنة مصدر للفعل سن-يسن. في معجم المنجد تعنى السيرة، الطريقة، الطبيعة، الشريعة. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما يعني بالشريعة، تجد معنى الآخر تعلق بسياق الكلام تعنى الختان.

٣٥. شرط

شرط مصدر للفعل شرط-يشسط. في معجم المنجد تعنى إلزام الشيء و التزامه. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما يعني بإلزام الشيء و التزامه تجد معنى الآخر هي الوعد (كطلب يجب الوفاء به)، كل الشيء التي يجب لتنفيذها، الكلفة.

٣٦. وصية

وصية جمع على وصيات و وصايا و مصدر للفعل وصي-يصي. في معجم المنجد تعنى ما يُوصى به (الموت)، جريدة النّخل يُحرَّمُ بها. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما تعنى الرسالة الأخيرة من الموت بل تجد معنى الآخر الإرث (المحظوظ)، الغائب (يعني شاذ، يمكنه فعل شيء غريب).

٣٧. وسيط

وسيط مصدر للفعل وسط-وسط. في معجم المنجد تعنى المتوسط بين المتخاصمين. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتسع معنها، ما تعنى المتوسط بين الشيئين، تجد معنى الآخر هي الرئيس (في مباراة الكرة و غيره).

ب. تضييق المعنى

١. أبد

أبد هو اسم مذكر لا مؤنث له يجمع على اباد و أبود و هو مصدر للفعل أَبَدَّ. تعنى دهر، قديم، أزلي، دائم في العربية. و التي معناه استمرار الوجود في أزمنة مقدرة غير متناهية في جانب المستقبل، كما أن الأزل استمرار الوجود في أزمنة مقدرة غير متناهية في جانب الماضي، مدة لا يتوهم انتهاءها بالفکر والتأمل أبداً. وهو الشيء الذي لا نهاية له. و لكم بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معناه، تعنى زمان بمائة عام ليس زمان لا نهاية له.

٢. أقرب

أقرب اسم تفضيل من القرب. كلمة أقرب بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنها تعني القريب (عن الصحابة) ليس القرب في العموم كما معنها من الأصلية.

٣. عالية

علية هي اسم المؤنث من الكلمة علي يجمع على عاليات و عوال وهو مصدر للفعل علا. في معجم المنجد تعني أعلى القناة. القناة تتعلق بعالم التربية وهي في العربية بمعنى الجامعة. الكلمة عالية بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنها ولو توجد في التساوى المعنى وهي متساوي في قناة بعالم التربية بل في الإندونيسية القناة أدنى وهي الثانوية. الثانوية معروفة بمدرسة الدينية الإسلامية.

٤. عالم

عالم هو اسم الفاعل من الفعل علم-يعلم. يعني المتصرف بالعلم في العربية. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنه، الكلمة عالم يتصرف إلى من الذي يعلم خاصة في علم الدين. وهذا يختلف معنها من الأصلية وهي عموم العلم لا يختص بعلم الدين.

٥. عامل

اسم الفاعل من الفعل عمل-يعلم. في معجم المنجد تعنى كل من يعمل بيده، من يتولى أمر رجل في ماله و ملكه و عمله، الرئيس و الوالي و الحاكم. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معها تكون مساعد لا يثبت في ديوان الشؤون الدينية عن الزواج و الأمور الدينية.

٦. بدل

بدل مصدر للفعل بدل-يبدل. في معجم المنجد تعنى عوض، خلف. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معها تكون بديلاً (خاصة لأهل الحج). و هذا يختلف معها من الأصلية و هي عموم البديل لا يختص ببدل الحج.

٧. دفتر

دفتر هو اسم جامد و يجمع على دفاتر. يعني مجموعة من الأوراق مضمومة بعضها إلى بعض كالگراسة في العربية. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معها يكون كتابة لعدد من الأشياء أو الأسماء (حول الكلمات وأسماء الأشخاص والأشياء و غيرها) مرتبة من الأعلى إلى الأسفل.

٨. ضعفاء

ضعفاء هو جمع من الكلمة ضعيف و هو صفة المشهية باسم الفاعل للفعل ضعف-يضعف. يعني ذو الضعف في العربية. بل بعد الإستعارة في الإندونيسية يتغير معنه يكون ضيقا يعني شخص الذي ذو الضعف في الإقتصادية.

٩. ديوان

ديوان اسم المفرد للفعل دان-يدون. في معجم المنجد تعنى مجتمع الصحف، الكتاب تجمع فيه قصائد الشعر، الكتاب يكتب فيه أهل الجنديّة وأهل العطية وسواهم، المكان الذي يجتمع فيه لفصل الدعاوي او النظر في أمور الدولة. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنه يكون مجلس تتكون من عدة أعضاء وظيفتهم لتعطى النصيحة واتخاذ قرار بشأن وغيره عن طريق التفاوض.

١٠. فرعون

فرعون اسم العالم. في معجم المنجد عنى لقب كل ملك من ملوك مصر. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنه يكون الكافر الذين ادعوا أنه الله في زمن النبي موسى،

١١. غذاء

غذاء مصدر للفعل غذا-يغدو. في معجم المنجد تعني ما يُغتذى به من طعام و شرب. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنه يكون المواد الغذائية الأساسية الالزمة لنمو وصحة الجسم.

١٢. حريم

حريم اسم المكان للفعل حرم-يحرم. في معجم المنجد تعنى ما حرم فلم يلمس، موضع متسع حول قصر الملك تلزم حمايته، ثوث المحرم، كل موضع تجب حمايته. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنها تعنى سلطنة العربية.

١٣. هجرة

هجرة مصدر للفعل هجر-يهجر. في معجم المنجد تعنى الخروج من أرض إلى أخرى، النوع من الهجر، الاسم من التهاجر. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنها تعنى انتقل النبي من المكة إلى المدينة ليحتفظ بنفسه من اجبار القريش، خروج إلى خير المكان.

١٤. عبارة

عبارة اسم المفرد. في معجم المنجد تعني مجموعة من الألفاظ قد تؤلف جزءاً من جملة أو جملةً أو أكثر، الكلامُ الذي يبيّنُ ما في النفس من معنى. في الإندونيسية يضيق معنه يكون الكلمة أو القصص المستخدمة كأمثال، على سبيل المثال.

١٥. إجازة

إجازة مصدر للفعل جاز-يجوز. في معجم المنجد تعني الإذن و الترخيص، شهادة عالية. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معناها تعني الإذن يعطى المعلم إلى طلابه لتعليم العلم التي نيلها الطالب من المعلم، شهادة إتمام الدراسة.

١٦. جماعة

جماعة مصدر للفعل جمع-يجمع. في معجم المنجد تعني الفرقة من الناس و تطلق على الحيوانات أيضا. في الإندونيسية يضيق معنه يكون الجمع من الناس يعتبدون.

١٧. كتاب

كتاب هو مصدر للفعل كتب-يكتب. يعني بأي كتاب كان أو عموم الكتاب في العربية. بل بعد الإستعارة في الإندونيسية يتغير معنه يكون ضيقاً يعني كتاب الدين.

١٨. كتب

كُتِبَ فعل المجهول من الفعل كتب-يكتب و هو نائب الفاعل. في معجم المنجد يعني صور فيه اللفظ بحروف الهجاء. بعد الإستعارة في الإندونيسية يكون "Kutipan" يضيق معنها. يتضمن معنى السواء باللفظ حروف الهجاء ولكن "Kutipan" يحد أن تأخذ مقتطفات، نقل من كتاب أو مصادر الآخر.

١٩. مدرسة

مدرسة اسم المكان للفعل درس-يدرس. في معجم المنجد تعني موضع الذي تتعلم فيه الطلبة. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنها تكون مدرسة الدينية.

٢٠. مركز

مركز اسم المفعول للفعل ركز-يركز. في معجم المنجد يعني وسط الدائرة، محل إقامة الرجل. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنها مقام رئيس الجندي.

٢١. نشيد

نشيد يجمع على نشائد و الأنسودة و اسم الفاعل للفعل نشد-ينشد. في معجم المنجد تعنى الشعر الذي ينشده القوم بعضهم بعضا و يتربّن به من النثر و النظم. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنها يكون الأغاني التي تحتوي على عناصر إسلامية (عادة ما تغنى في مجموعات)

٢٢. فندق

فندق اسم المفرد. في معجم المنجد تعنى كل نزل كبير معد لنزل السياح و المسافرين و المصطافيين. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنها، بمعنى مدرسة أو سكن ليطلب علم الدين.

٢٣. قراءة

قراءة مصدر للفعل قرأ-يقرأ. في معجم المنجد تعنى كيفية القراءة. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنها تكون كيفية قراءة القرآن. معنى القراءة في الإندونيسية يختص بقراءة القرآن ليس القراءة في العموم.

٢٤. رياضة

رياضية مصدر للفعل راض-يرضو. في معجم المنجد يعني
إعمال عضلات الجسم لتنقيتها، تذهب الألحاد النفسية،
استبدال الحال المذمومة بالحال المحمودة، خلوة أيام
لل العبادة و التفكير في ما توجه على المؤمن حقائق اليمان.
بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معها، بمعنى خلوة
لکبح نفسه فقد.

٢٥. ساعة

ساعة يجمع على سبعة ساعات و مصدر للفعل ساوع-
ساوع. في معجم المنجد تعني جزء من أجزاء الوقت
والحين، الوقت الحاضر، جزء من أربعة وعشرين جزءاً
من الليل والنهار، القيامة، الله يُعرف بها الوقت بالساعات
والدقائق والثوانی. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق
معها، بين المعجم العربية و الإندونيسية توجد معنى
السواء وهي "الوقت" ، الوقت في معجم العربية أوسع
معها من معجم الإندونيسية وهي الوقت قصير، الحين.

٢٦. طريقة

طريقة يجمع على طرائق. في معجم المنجد تعني السيرة،
الحالة، المذهب، الخط في الشيء، نسيجة مستطيلة،

شريف القوم و امثالهم للواحد وللجمع. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنها يكون سبيل إلى الحقيقة (في الصوفية)، طرق أو تنظم الحياة (في الدين أو التصوف)، جمعيات لطلبة الصوفية. يحد في التصوف ليس الطريقة في عموم.

٢٧. أستاذ

أستاذ اسم الفاعل. المنجد يعني المعلم في معجم، المدبر، العالم. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنها تكون معلم الدينية.

٢٨. عورة

عورة يجمع على عورات و عورات و مصدر للفعل عار- يعير. الخل في ثغر البلاد و غيره يخاف فيه، كل ممكн للسر، كل أمر يستحيا منه، كل شيء يستره الانسان من اعضائه انفة و حياء. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنها تكون أجزاء الجسم التي لا يمكن رؤيتها (وفقاً للشريعة الإسلامية)، الفرج، وأعضاء التكاثر.

٢٩. زيارة

زيارة يجمع على زيارات و مصدر للفعل زار-ي زور. في معجم المنجد تعني ما يزار من أماكن الأولياء. بعد الإستعارة في الإندونيسية يضيق معنها يكون الأماكن التي تعتبر كرامات (مقبرة وغيرها).

ج. تغيير معنى الكل

١. بيت

بيت هو اسم مذكر يجمع على بيوت وأبيات وهو مصدر للفعل بات. يعني مسكن سواء كان من شعر أو مدر، مكان الإقامة في العربية. بعد الإستعارة في الإندونيسية يختلف معنه بعيداً يعني بيت الشعر ترکب من أربع سطرو صوت الآخر سواء.

٢. بإحسان

استعارة كلمة بإحسان في الإندونيسية تكون “Besan”. في العربية بمعنى بخير. ولكن في الإندونيسية يختلف معنه بعيداً يعني الوالدين من زوجة الإبن أو زوج الإبنة.

٣. إقامة

إقامة يجمع على إقامة و مصدر للفعل أقام-يقم.
في معجم القاموس تعني السكن. بعد الإستعارة في
الإندونيسية يتغير معنه كليا تعنى نداء الآخرة للصلوة.

٤. إطلاق

إطلاق مصدر للفعل طلق-يطلق. في معجم المنجد
تعنى على وجه عام لا استثناء فيه. بعد الإستعارة في
الإندونيسية يتغير معنه كليا هي تعرف بحقيقة
التعليم دون التحقق بنفسك.

٥. جملة

جملة يجمع على جمل و هي مصدر للفعل جمل-
يجمل. في معجم المنجد تعنى جماعة الشيء، ماتركب من
مسند و مسند إليه و هي إما اسمية. بعد الإستعارة في
الإندونيسية يتغير معنه كليا هي كثيرها (عن العدد).

٦. كلمة

كلمة اسم المفرد. في معجم المنجد تعنى اللفظ، ما
ينطق به الإنسان مفردا كان او مركبا. بعد الإستعارة في
الإندونيسية يتغير معها كليا تعنى وحدة الكلمات التي
تعبر عن مفهوم الفكر والشعور.

٧. خصية

خصية مصدر للفعل خصي-يخصى. في معجم المنجد تعنى الذي سلت خصيتها و نزعتا. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتغير معنها كلّياً تعنى الفوائد خاصة (يتعلّق بالدواء، و غيرها).

٨. خلاف

خلاف ضد مصدر للفعل خالف- يخالف. في معجم المنجد تعنى ضد الموافقة. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتغير معنها عن الأصلية تعنى لا إداري.

٩. مقام

مقام اسم المكان للفعل قام-يقوم. في معجم المنجد يعني موضع القدَمِين، المجلِسُ المنزلة. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتغير معنها كلّياً يعني مقبرة أي قبر.

١٠. مشغول

مشغول اسم المفعول من الفعل شغل-يشغل. في معجم المنجد تعنى نقىض الخالي. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتغير معنها كلّياً تعنى الحزن.

١١. مشاركة

مشاركة مصدر للفعل شارك- يشارك. تعنى المساهمة في العربية. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتغير معنه كلبا، مجموعة من الأشخاص الذين يعيشون معًا في مكان أو منطقة برباط وحكم معين، مجموعة من الأشخاص الذين لديهم أوجه تشابه معين (مجتمع).

١٢. مُجْرِب

مُجْرِب اسم المفعول للفعل جرب- يجرب. من اختبرته و امتحنته. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتغير معنه كلبا يعني الناجع.

١٣. رَبَاطٌ

رباط مصدر للفعل رابط-يرابط. في معجم المنجد يعني ما يربط به الخيل، مكان الذي يرابط فيه الجيش. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتغير معنه كلبا يعني اجتماع لمناقشة شيء، جلسة.

١٤. شهادتين

شهادتين اسم مثنى من الشهادة وهي مصدر للفعل شهد-يشهد. في معجم القاموس تعنى هي أن يخبر

الإِنْسَانُ بِمَا رَأَى أَوْ أَنْ يَقِرَّ بِمَا عَلِمَ، مَجْمُوعُ مَا يُدْرِكُ
بِالْحَسْنَى، الْمَوْتُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَثِيقَةٌ تُمْنَحُهَا الدُّولَةُ أَوْ
الجَامِعَةُ أَوْ الْمَدْرَسَةُ تُثْبِتُ أَنَّ حَامِلَهَا أَنْهَى مَرْحَلَةَ
دَرَاسِيَّةَ مُعَيْنَةً، عَبَارَةٌ إِقْرَارٍ يَحْرُرُهَا أَحَدُ الْأَفْرَادُ أَوْ
إِحْدَى الْمَؤْسَسَاتِ لِتُثْبِتَ أَمْرًا مَعْلُومًا. بَعْدِ الإِسْتِعْارَةِ فِي
الْإِنْدُونِيْسِيَّةِ تَكُونُ "Sekaten" وَ يَتَغَيَّرُ مَعْنَاهَا كُلِّيًّا تَعْنِي
الْمَسْكَنَ الْمُلْكَى فِي يَغْجا كَرْتَا وَ سَرَاكِرتَا الَّذِي احْتَفلَ كُلُّ
شَهْرِ الْمَوْلَدِ.

١٥. سياسة

سِيَاسَةٌ مَصْدَرٌ لِلْفَعْلِ سَاس-يَسُوس . فِي مَعْجَمِ
الْمَنْجَدِ اسْتِلَاحُ الْخَلْقِ بَارْشَادِهِمْ إِلَى الطَّرِيقِ الْمُنْجِيِّ فِي
الْعَاجِلِ أَوِ الْأَجْلِ، فَنِّ الْحُكْمِ وَ إِدَارَةِ أَعْمَالِ الدُّولَةِ
الْدَّاخِلِيَّةِ وَ الْخَارِجِيَّةِ. بَعْدِ الإِسْتِعْارَةِ فِي الْإِنْدُونِيْسِيَّةِ
يَتَغَيَّرُ مَعْنَاهَا كُلِّيًّا تَعْنِي طَرِيقَةَ الْحَصُولِ عَلَى الشَّيْءِ،
كَيْفِيَّةَ تَعْمَلُ الشَّيْءَ.

١٦. شرك

شرك مصدر للفعل شرك-يشرك. في معجم المنجد يعني اعتقاد تعدد الآلهة. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتغير معنه كليا يعني الحسد.

١٧. وارد

وارد اسم الفاعل للفعل ورد-يرد. في معجم المنجد يعني الشجاع الجريء، الطريق، الطويل المسترسل من الشعر و نحوه. بعد الإستعارة في الإندونيسية يتغير معنه كليا يعني تفعل كما تفعل النبي.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. خلاصة نتائج البحث

وفقا Abdul Chaer تغيير المعنى ثلاثة منها: توسيع المعنى، و تضييق المعنى ، و تغيير معنى الكل. بناء على نتائج هذا البحث أن في كتاب "أرخبيل للكلمات المستعارة العربية- الإندونيسية" توجد ٨٣ (ثلاث و ثمانون) مفردة العربية في اللغة الإندونيسية التي تغيرت معنها منها: أبد \Abad, عالية \Aliya, عالم \Alim, كتاب \Kitab, شرك \Sirik, سياسة \Siasat, بـإحسان \Bait, شجرة \Sejarah, دور \Daur, شهادتين \Sekaten, ضعفاء \Duafa, وارد \Wasiat, قميص \Gamis, حريم \Harem, وصية \Warid, خلاف \Khilaf, حرمة \Hormat, دفتر \Daftar, إجازة \Ijazah, بـدن \Badan, جلد \Jilid, جملة \Jumlah, فتوى \Fatwa, ديوان \Kabar, خبر \Dewan, إقامة \Iqamat, عبارة \Ibarat, فرعون \Firaun, كلمة \Kalimat, كرمـة \Khalayak, خلائق \Keramat, جماعة \Iqamat, كرسـي \Kursi, لغـة \Logat,lughah, Jamaah,Jamaat, مجلس \Majlis, مقام \Makam, مدرسة \Madrasah.

\Masyarakat \, مبادر \, \Markas \, مشاركة \, \Mubazir \, مركز \, \Nasyid \, نشيد \, \Tarekat \, طريقة \, \Mujarab \, مجرب \, \Ustaz \, زبارة \, \Pondok \, فندق \, \Aurat \, عورة \, \Ziarah \, أستاذ \, \Rapat \, رياضة \, \Saat \, ساعة \, \Riadat \, صحابة \, \Badal \, بدل \, \Amil \, عامل \, \Akrab \, أقرب \, \Sahabat \, نائب \, \Haul \, حول \, \Harakat \, حركة \, \Gizi \, غذاء \, \Naib \, استماع \, \Jahannam \, جهنم \, \Itlak \, اطلاق \, \Istimak \, استناداً إلى نظرية \, \Khasiat \, خصية \, \Khadam \, خدم \, \Kadar \, قدر \, \Makar \, مَكْرُ \, \Latif \, لطيف \, \Khittah \, خطة \, \Masygul \, مشغول \, \Martabat \, مرتبة \, \Marhaban \, مرحبا \, \Nafkah \, نفقة \, \Pasal \, فصل \, \Qiraah \, قراءة \, \Saf \, صاف \, \Sunat,Sunah \, سنة \, \Syarat \, شرط \, \Taraq \, ترارقاً إلى نظرية \, تغرات المعنى يصف أن ٣٧ (سبع و ثلاثون) مفردة يتسع معها، و ٢٩ (تسع وعشرون) مفردة تضيق معها، ١٧ (سبع عشر) مفردة تغير معها كلها.

ب. المقترنات

على الرغم هذا البحث تجتهد بجهد، تدرك الباحثة أن هناك نقصان التي يحتاج تصحيحها. لذلك، تأمل الباحثة بشدة النقد والاقتراحات البناءة. تأمل الباحثة في المستقبل

توجد شخص الذي أن تستطيع أن تكمله وتطوره لتطوير ثقافة علمية وزيادة المعرفة و تكثرائعة أبناء الأمة فيما يتعلق باللغة العربية. لأن هذا البحث نادراً إجراؤها، خاصة لطلاب بشعبية التدريس اللغة العربية، كلية التربية والمدرسية، جامعة ماتارام الإسلامية الحكومية.

المصادر والمراجع

المصادر

Rustam Effendi & Saproنو Muhammad Samin, “Kata Serapan Arab-Indonesia Arkhabil”, (Pekanbaru: Taman Karya, ٢٠٢١).

المراجع العربية

محمود فهمي حجازى، علم اللغة العربية، (مصر، دار غريب).

جون ليونز، اللغة و علم اللغة، (دار النهضة العربية).

محمود السعران، علم اللغة مقدمة للقارئ العربي، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٧).

خالد بن حامد الحازمي، الآثار التربوية لدراسة اللغة العربية.

الجامعة الاسلامية بالمدينة المنارة، ١٤٢٤ هـ.

علم الدلالة، أحمد مختار عمر علم. القاهرة، عالم الكتب، ٢٠٠٧.

محمد عفيف الدين دميatici، مدخل إلى علم اللغة الاجتماعي.

جاوى الشرقية، مكتبة لسان العربي، ٢١٧ م / ١٤٣٨ هـ.

بر. لويس معلوف الياسوعي و بر. برنارد توتل الياسوعي، المنجد في اللغة والأعلام. بروت: دار المشق، ١٩٨٦.

المراجع الأجنبية

- Abdul Chaer, *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rinerka Cipta, ٢٠١٣.
- Afjalurrahmansyah, “Bahasa Arab dalam Bahasa Indonesia (Analisis Kritis Terhadap Perubahan Makna Kata Serapan Bahasa Arab)”. *Jurnal Diwan*, Vol ٤, no. ١, ٢٠١٨, hal. ٤٥-٤٦.
- Andi Prastowo, Memahami Metode-Metode Penelitian Suatu Tinjauan Teoritis dan Praktis, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, ٢٠٠١).
- Aziz Anwar Fachrudin, *Linguistik Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, ٢٠٢١).
- Bachtiar S Bachari, “Menyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif,” *Jurnal Teknologi Pendidikan* Vol ١٠, No ١, hal ٥٦.
- Cosmas Gatot Haryono, Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi. Jawa Barat: CV Jejak, ٢٠٢٠.
- Emzir, Analisis Data:Metodologi Penelitian Kualitatif. Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٠.
- Eri Barlian, *Metodologi Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Padang: Sukabina Press, ٢٠١٠.
- J Nurhawani, “ Eksistensi Bahasa Arab dan Problematika Pembelajarannya di Era ٤,٠ ”, Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (LPPM) Universitas Serambi Mekah, Vol ١, Nomor ١, ٢٠١٩, hlm ٢١٥.
- Mansoer Pateda, *Sosiolinguistik*. Bandung: Angkasa, ٢٠١٣.
- Mustika Zed, Metodologi Penelitian Kepustakaan, (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, ٢٠١٧).
- M Syahrun Effendi, “Linguistik Sebagai Ilmu Bahasa,” diakses pada tanggal ٢٩ September ٢٠٢٢.
- Moh Matsna HS, *Kajian Semantik Arab Klasik Dan Kontemporer* (Jakarta: Kencana, ٢٠١٤).
- Rustum Effendi & Saprono Muhammad Samin, “Kata Serapan Arab-Indonesia Arkhabil”, (Pekanbaru: Taman Karya, ٢٠٢١).

- Syamsul Hadi, *Kata-Kata Arab Dalam Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press, ٢٠١٥.
- Sumaryanto, *Ensiklopedia Bahasa Indonesia*, (Demak: Aneka Ilmu, ٢٠١٠).
- Taufiqurachman, *Leksikologi Bahasa Arab*. Malang: Uin Malang Press, ٢٠٠٨.
- Taufiqurrochman, *Leksikologi Bahasa Arab*. Malang:UIN Maliki Press, ٢٠١٥.
- Farida Nugrahani, *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa* (Surakarta, ٢٠١٤), hal ٣٢.
- Tim Pustaka Phoenix, Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Revisi. Jakarta: PT Media Pustaka Phoenix, ٢٠٠٩.
- <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.bekalislam.alkamus>
- <https://kbbi.web.id/>



جامعة الشروق التهابية
كلية التربية والدراسات
شعبة التدريس اللغة العربية

البطاقة 1 (استشارية)

二三九

九五之言

البرلمان العربي

سیاست و اقتصاد

© 2000 John Wiley

ANSWER

تحليل تأثير معلم اللغة العربية على الكلمة الامتناعية في كتاب كلمة الامتناع العربة الاندونيسية "الرخعمل".

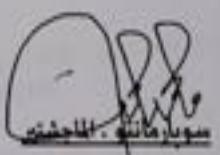
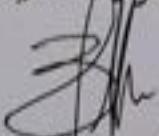
| النوع | المادة الإستشارية | الافتراضات | المادة الإستشارية | المادة الإستشارية | التاريخ | رقم |
|--------------|-------------------|---------------|-------------------|-------------------|---------|-----|
| الشرف الثاني | الشرف الاول | | | | | |
| | | خلفية المخزن | | | | |
| | | كميات المخزن | | | | |
| | | مستهلك المخزن | | | | |
| | | أصل المخزن | | | | |
| | | الإمداد | | | | |
| | | لديم المخزن | | | | |
| | | Acc | | | | |



وزارة الشؤون الدينية
جامعة مدارس الإمام الحكيمية
كلية التربية والعلوم
شعبة تدريسيون اللغة العربية

شارع ناجح شاهي رقم ٢٧ - المقدمة - ٣٣٦٨٩ - ٣٣٦٩٩٩٩ - ٣٣٦٩٩٩٩

| | | |
|-----------|-----|----------------|
| Al-Balagh | Ace | سلسلة المحن |
| Al-Balagh | Ace | ذراهم الدهري |
| - | Ace | منهن الدهر |
| Al-Balagh | Ace | |
| Al-Balagh | Ace | سلسلة البيانات |
| Al-Balagh | Ace | مسافة |

| | | | | |
|--|--------------|--|--|--|
|  <p>جامعة القدس المفتوحة جامعة هaram الإسلامية الحكومية كلية التربية والدراسات شعبة تدريس اللغة العربية الراغب في التخرج: ٢٠١٣ (١٤٣٤) - ٢٠١٤ (١٤٣٥) - ٢٠١٥ (١٤٣٦)</p> | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| المشرف الثاني | المشرف الأول | | | |
|  <p>أحمد جمال الدين الجاملي</p> | |  <p>إبراهيم موسى جمال الدين</p> | | |
| رقم التوظيف: ١٩٨٨٥٦٢١١٥٣١٠٠٦ | | رقم التوظيف: ١٩٨٧١٤٢٠١٩٣١٠١٢ | | |
| <p>رئيس شعبة تدريس اللغة العربية</p>  <p>الدكتورة إبتسame Mousa Al-Jamali</p> <p>رقم التوظيف: ١٩٧٦١٢٣١٢٠٠٨٢١٢٠٠٨</p> | | | | |





KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MATARAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jalan Gajah Mada No. 103 Arjosugih Baru Mataram Telp. (0370) 620184; Fax. (0370) 620194

Nomor : 59/ln.12/FTK/PP.00.9/01/2023

Mataram, 16 Januari 2023

Lampiran : 1 (Satu) Berkas Proposal

Penhal : Permohonan Rekomendasi Penelitian

Kepada:

Yth Kepala Bakesbangpol Kota Mataram

di-

Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Bersama surat ini kami mohon kesedaran Bapak/Ibu untuk memberikan rekomendasi penelitian kepada Mahasiswa di bawah ini:

Nama

Safira Fitri

NIM

190102162

Fakultas

Tarbiyah dan Keguruan

Jurusan

Pendidikan Bahasa Arab

Tujuan

Penelitian

Lokasi Penelitian

PERPUSTAKAAN UIN MATARAM

Judul Skripsi:

ANALISIS PERGESERAN BAHASA ARAB DALAM BAHASA INDONESIA KAJIAN SOSIOLINGUISTIK

Rekomendasi tersebut akan digunakan untuk mendapatkan data yang diperlukan dalam penyusunan skripsi

Demikian surat pengantar ini kami buat, atas kerjasama Bapak/Ibu kami sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik,



Dr. Sadiqulhaq, M.Aq
NIP. 197810552007011922



PEMERINTAH KOTA MATARAM
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
(BAKESBANGPOL)

Alamat : Jl. Kertos No. 30 Telp. (0370) 7503044 Mataram
Email : bakesbangpol.mataramkota@gmail.com

REKOMENDASI PENELITIAN

Nomor : 0709669/Bks-Pol/2023

1. Dasar :

- a. Peraturan Menteri Dalam Negeri RI Nomor 7 Tahun 2014 tentang Peraturan Atas Peraturan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia Nomor 64 Tahun 2011 tentang Pedoman Penyelenggaraan Rekomendasi Penelitian;
- b. Surat Permohonan Bantuan Penelitian dari Universitas Islam Negeri Mataram Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Nomor: Tanggal 2023-01-16.
Perihal : Rekomendasi Penelitian.

2. Miminisang :

Sesuai mempelajari dan menilai dari Proposol Survey/Rencana Kegiatan Penelitian yang diajukan, maka kami dapat memberikan Rekomendasi Penelitian Kepada :

Nama : Sufia Fitri
Alamat : Pringgarata, Lombok Tengah
Pendidikan : Analisis Pengaruh Makna Bahasa Arab Dalam Bahasa Indonesia:
Kajian Sosiolinguistik
Lokasi : Perpustakaan UIN Mataram
Jenis Penelitian : 1 Orang
Lamanya : 24 Januari 2023 Sd 24 Februari 2023.
Status Penelitian : Baru

3. Hal-hal yang harus di tahu oleh peneliti :

- a. Sebelum melakukan kegiatan Penelitian agar melaporkan kesulangan kepada Bupati/Walikota atau Pejabat yang ditunjuk;
- b. Penelitian yang dilakukan harus sesuai dengan jadwal beserta data dan berkas pada Surat Permohonan dan apabila melanggar ketentuan, maka Rekomendasi Penelitian akan dicabut semenusa dan menghentikan segala kegiatan penelitian;
- c. Peneliti harus mentasi kremian perendangan undangan norma-norma dan adat istiadat yang berlaku dan penelitian yang dilakukan tidak meminimalisir keresahan di masyarakat, distinggu bangsa atau keruchan NKRI;
- d. Apabila nasehat bukti Rekomendasi Penelitian telah berakhir, sedangkan pelaksanaan kegiatan Penelitian tersebut belum selesai maka peneliti harus mengajukan perpanjangan Rekomendasi Penelitian;
- e. Melaporkan hasil argumen penelitian kepada Walikota Mataram, melalui Kepala Bakesbangpol Kota Mataram setiap 6 (enam) bulan sekali.

Demikian Surat Rekomendasi Penelitian ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mataram, 20 Januari 2023
Kepala Bakesbangpol
Kota Mataram,



ZARKASYI, SE., MM
Penulis TK I (VII)
NIP. 19741231 2000031 013

Terdusun Yth :

1. Walikota Mataram di Mataram sebagai laporan;
2. Kepala Bakesbangpol Kota Mataram di Mataram;
3. Kepala Perpustakaan UIN Mataram;
4. Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Mataram;
5. Yang bersangkutan;



Dokumen ini disertifikasi secara elektronik menggunakan Sertifikat Elektronik yang dikeluarkan oleh Balai Sertifikasi
Banten (BSB), Badan Sertifikasi Nasional (BSNN)



**PEMERINTAH KOTA MATARAM
BADAN PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN (BALITBANG)
KOTA MATARAM
GEDUNG SELATAN LANTAI 3 KANTOR WALIKOTA
JL. PEJANGGIK NO. 16 MATARAM 83121**

SURAT IZIN PENELITIAN

Nomor : 07/72/Balitbang-KT/3/2023

**TENTANG
KEGIATAN PENELITIAN DI KOTA MATARAM**

- Dasar :
- i. Peraturan Daerah Nomor 15 Tahun 2016 Tentang Perbenihan dan Susunan Penugasan Daerah Kota Mataram;
 - ii. Peraturan Walikota Mataram Nomor 59 Tahun 2016 Tentang Kefidikan, Susunan Organisasi, Tugas, Fungsi serta Tata Kerja Badan Penelitian dan Pengembangan Kota Mataram;
 - iii. Surat Pernyataan Ijin Survei dan Penelitian dari Universitas Islam Negeri Mataram Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Nomor : Tanggal 16 Januari 2023.
 - iv. Rekomendasi Penelitian dari Kepala Bakesbangpol Kota Mataram Nomor : 070/068/Bks-Pol/2023 Tanggal 24 Januari 2023.

MENGIJINKAN

Kepada

- Nama : Safira Fitri
Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan
Judul Penelitian : "Analisis Pergeseran Makna Bahasa Arab Dalam Bahasa Indonesia: Kajian Seosialinguistik"
Lokasi : Perpustakaan UIN Mataram
Untuk : Melaksanakan Ijin Survei dan Penelitian dari Tanggal 24 Januari 2023 sd 24 Februari 2023.

Setelah Survei dan Penelitian Selesai diwajibkan untuk mengunggah Hasil Penelitian tersebut melalui sistem informasi <https://puri-indah.mataramkota.go.id>.

Demikian surat izin ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mataram, 24 Januari 2023.

**KEPALA BADAN PENELITIAN DAN
PENGEMBANGAN KOTA MATARAM**



**Dr. MANSUR, S.H., M.H.
Pembina Tk.I (IV/b)
NIP. 19701231 200210 1 035**

Timbangan disampaikan kepada Yth.:

1. Walikota Mataram di Mataram;
2. Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Mataram Di Mataram;
3. Kepala Perpustakaan UIN Mataram Di Mataram;
4. Yang Bersangkutan;



Dokumen ini disertangkan secara elektronik menggunakan Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Saku Sertifikat Elektronik (SSE), Raden Soer dan Sandi Negara (RSSEN)



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) MATARAM
UPT PERPUSTAKAAN
Jl. Pendidikan No. 35 Tlp. (070) 621298-625337-634490 Fax. (070) 6251
Mataram - Nusa Tenggara Barat

SURAT KETERANGAN

No. 143/uk.12/Perpus/ak/01/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Rika Kurniawaty, M.Hum
NIP. 197808282006042091
Pangkat Pusdina Tk. I (V/3)
Jabatan Kepala Perpustakaan UIN Mataram

Dengan ini menarangkan bahwa mahasiswa di bawah ini :

Nama Safira Fitri
Fakultas/Prodi FTK/PRA
Judi Penelitian Analisis Penggambaran Makna Bahasa Arab dalam Bahan Indonesia
Kajian Sosiolinguistik

Telah melakukan penelitian kepemulaan pada tanggal 20 Desember 2022 s.d 24 Januari 2023. Demikian Surat Keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

