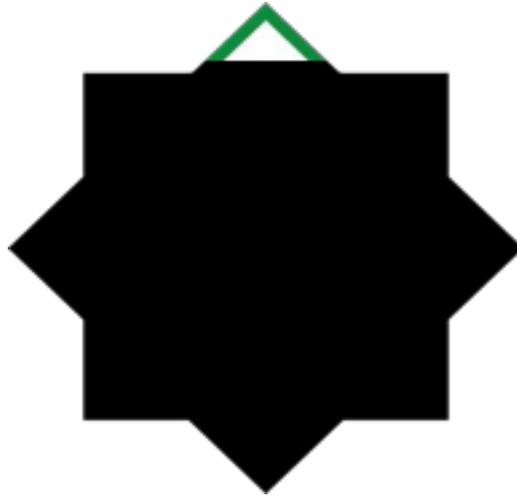


**PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU DALAM  
MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN BAHASA ARAB ANAK  
USIA DINI DI TKIT AL-IMAM ASY-SYAFI'I MATARAM TAHUN  
PELAJARAN 2023/2024**



**oleh:**

**Nurbaiti Thalib**  
**NIM 190110096**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MATARAM  
MATARAM  
2023**

**PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU DALAM  
MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN BAHASA ARAB ANAK  
USIA DINI DI TKIT AL-IMAM ASY-SYAFI'I MATARAM TAHUN  
PELAJARAN 2023/2024**

**Skripsi**

**diajukan kepada Universitas Islam Negeri Mataram untuk  
melengkapi persyaratan mencapai gelar Sarjana Pendidikan**



**oleh:**

**Nurbaiti Thalib  
NIM 190110096**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MATARAM  
MATARAM  
2023**



Perpustakaan UIN Mataram

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Nurbaiti Thalib, NIM 190110096 dengan judul "Penerapan Metode Gerak dan Lagu Dalam Mengembangkan Kemampuan Bahasa Arab Anak Usia Dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i Mataram Tahun Pelajaran 2023/2024" telah memenuhi syarat dan disetujui untuk diuji.

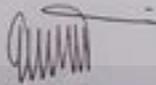
Disetujui pada tanggal: 19 September 2023

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
M A T A R A M

Perpustakaan UIN Mataram

Pembimbing I

Pembimbing II



Muammar Qadafi, M.Pd.  
NIP. 198901032018011001



Rifki Ayu Rosmita, M.Pd.  
NIP. 199308222019032015

NOTA DINAS PEMBIMBING

Mataram, 14 September 2023

Hal : Ujian Skripsi  
Yang Terhormat  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
di Mataram

Assalamu 'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi, kami berpendapat bahwa skripsi Saudari :

Nama Mahasiswa	Nurbaiti Thalib
NIM	: 190110096
Jurusan Prodi	: PIAUD (Pendidikan Islam Anak Usia Dini)
Judul	: Penerapan Metode Gerak dan Lagu Dalam Mengembangkan Kemampuan Bahasa Arab Anak Usia Dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
M A T A R A M

Telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam sidang munaqasyah skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Mataram. Oleh karena itu, kami berharap agar skripsi ini dapat segera dimunaqasyah-kan.

Perpustakaan UIN Mataram

Wassalamu 'alaikum, Wr. Wb.

Pembimbing I,

Pembimbing II



Muammar Qadafi, M.Pd.  
NIP. 198901032018011001



Rifki Ayu Rosmita, M.Pd.  
NIP. 199308222019032015

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nurbaiti Thalib

NIM : 190110096

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul "Pencapaian Metode Gerak dan Lagu Dalam Mengembangkan Kemampuan Bahasa Arab Anak Usia Dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i" ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Jika saya terbukti melakukan plagiat tulisan/karya orang lain, siap menerima sanksi yang telah ditentukan oleh lembaga.

Perpustakaan UIN Mataram

Mataram, 15 September 2023

Saya yang menyatakan,

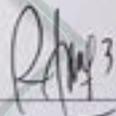
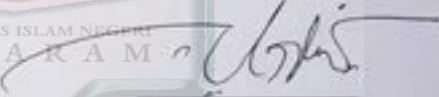


Nurbaiti Thalib

## PENGESAHAN DEWAN PENGUJI

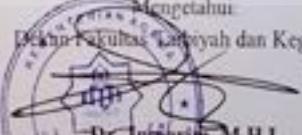
Skripsi oleh: Nurbaiti Thalib, NIM: 190110096 dengan judul "Penerapan Metode Gerak dan Lagu Dalam Mengembangkan Kemampuan Bahasa Arab Anak Usia Dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i," telah dipertahankan di depan dewan penguji Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Mataram pada tanggal 12 Oktober 2023

**Dewan Penguji**

<u>Muammar Qadafi, M.Pd.</u> (Ketua Sidang/Pemb. I)	
<u>Rifki Ayu Rosmita, M.Pd.</u> (Sekretaris Sidang/Pemb. II)	
<u>Dr. Ahmad Zohdi, M.Ag.</u> (Penguji I)	
<u>Sarifudin, M.Pd.</u> (Penguji II)	

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
MATARAM**

**Pengesahan UIN Mataram**

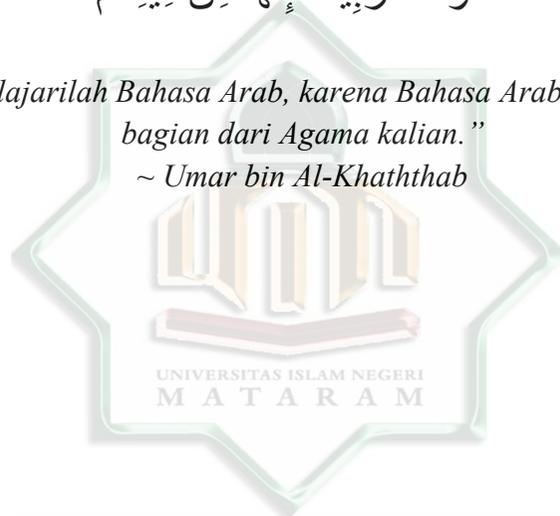
Mengetahui  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
  
Dr. Juharis, M.H.I.  
NIP. 19761231005011006

## MOTTO

تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ فَإِنَّهَا مِنْ دِينِكُمْ

*“Pelajarilah Bahasa Arab, karena Bahasa Arab adalah bagian dari Agama kalian.”*

*~ Umar bin Al-Khaththab*



Perpustakaan UIN Mataram

## PERSEMBAHAN



*“Kupersembahkan skripsi ini khusus kepada  
Mamaku tercinta sang penyemangat yaitu  
Karama Atanumba dan Bapakku Thalib  
Bahlil, almamaterku, semua guru dan  
dosenku”*

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim*

*Alhamdulillahirobbil'alamin*, puji syukur senantiasa peneliti panjatkan kepada Allah SWT atas limpahan rahmat yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk dapat menyelesaikan skripsi ini dalam keadaan sehat wal afiat yang berjudul: “Penerapan Metode Gerak dan Lagu Dalam Mengembangkan Kemampuan Bahasa Arab Anak Usia Dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi’i Mataram Tahun Pelajaran 2023/2024”. Tidak lupa juga sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan Agung Nabi Besar Muhammad SAW yang telah menjadi suri teladan bagi ummat akhir zaman.

Peneliti menyadari bahwa proses penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan keterlibatan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Muammar Qadafi, M.Pd. sebagai Pembimbing I dan Ibu Rifki Ayu Rosmita, M.Pd. sebagai Pembimbing II yang selalu memberikan bimbingan, motivasi, arahan, dan mengoreksi secara detail dengan penuh kesabaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan;
2. Dr. Ahmad Zohdi, M.Ag. dan Sarifudin, M.Pd. sebagai penguji yang telah memberikan saran dan konstruktif bagi penyempurnaan skripsi ini;
3. Ibu Nani Husnaini, M.Pd. selaku Ketua Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini dan Bapak Dr. Hadi Kusuma Ningrat, M.Pd. selaku Sekretaris Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang telah memberikan motivasi serta arahan kepada peneliti;
4. Dr. Jumarim, M.H.I. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan bimbingan dan nasihat agar selesai tepat waktu;
5. Prof. Dr. H. Masnun Tahir, M.Ag. selaku Rektor UIN Mataram yang telah memberikan tempat bagi peneliti dalam menuntut ilmu serta memberikan bimbingan dan peringatan untuk tidak berlama-lama di kampus tanpa pernah selesai;

6. Bapak dan Ibu dosen PIAUD yang telah membimbing dan memberikan banyak wawasan pengetahuan kepada peneliti selama melaksanakan Studi di UIN Mataram;
7. Kepala sekolah dan guru-guru TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i yang telah mengizinkan peneliti melakukan penelitian di sekolah dan meluangkan waktu untuk memberikan data yang dibutuhkan peneliti;
8. Kedua orang tuaku tercinta yang senantiasa mendo'akan, membiayai pendidikanku, serta selalu memberikan motivasi dan dukungan semangat untuk terus berjuang sampai akhir;
9. Keluarga peneliti Sri Salmin dan Siti Hawa Lya yang selalu memberikan semangat, dukungan, serta mendoakan peneliti;
10. Kepada teman-teman peneliti yang selalu memberikan dorongan dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung. Semoga kebaikan kalian semua dapat balasan terbaik dari Allah SWT.

Peneliti menyadari bahwa isi skripsi ini jauh dari kata sempurna, tapi selaku manusia yang masih dalam proses pembelajaran, peneliti sangat berharap tulisan ini bermanfaat bagi pembaca dan sebagai referensi untuk penelitian kedepannya.

Dengan mengharapakan ridha dan rahmat Allah SWT, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti agar bisa menjadi pribadi hebat kedepannya. Dan semoga amal kebaikan dari berbagai pihak mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah swt. Aaamiin.

Perpustakaan UIN Mataram

Mataram, 28 Agustus 2023

Penulis,

Nurbaiti Thalib

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPEL</b> .....	i
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	ii
<b>HALAMAN SAMPEL</b> .....	iii
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	iv
<b>NOTA DINAS PEMBIMBING</b> .....	v
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	vi
<b>PENGESAHAN DEWAN PENGUJI</b> .....	vii
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	viii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	ix
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xv
<b>ABSTRAK</b> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Sasaran Tindakan .....	4
C. Rumusan Masalah .....	4
D. Tujuan Penelitian .....	5
E. Manfaat dan Hasil Penelitian .....	5
1. Manfaat Teoritis .....	5
2. Manfaat Praktis .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN</b> .....	6
A. Kajian Pustaka .....	6
1. Telaah Pustaka .....	6
2. Kajian Teori .....	9
a. Kajian tentang metode gerak dan lagu .....	9

1) Pengertian metode gerak dan lagu .....	9
2) Konsep metode gerak dan lagu .....	12
3) Karakteristik gerak dan lagu pada anak usia dini .....	13
4) Manfaat gerak dan lagu .....	15
b. Kajian tentang pembelajaran Bahasa Arab .....	16
1) Pengertian pembelajaran Bahasa Arab..	16
2) Pembelajaran Bahasa Arab terhadap AUD .....	17
3) Tujuan pembelajaran Bahasa Arab bagi AUD .....	19
4) Ruang lingkup kajian pembelajaran Bahasa Arab .....	20
c. Manfaat gerak dan lagu pada pembelajaran Bahasa Arab .....	22
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	24
A. <i>Setting</i> Penelitian .....	24
B. Sasaran Penelitian .....	24
C. Desain Penelitian Tindakan Kelas .....	24
D. Rencana Tindakan.....	25
a) Siklus I.....	26
b) Siklus II.....	30
E. Jenis Instrumen dan Cara Penggunaannya.....	31
F. Pelaksanaan Tindakan.....	38
G. Cara Pengamatan ( <i>Monitoring</i> ).....	38
H. Analisis Data dan Refleksi.....	39
I. Indikator Keberhasilan.....	42

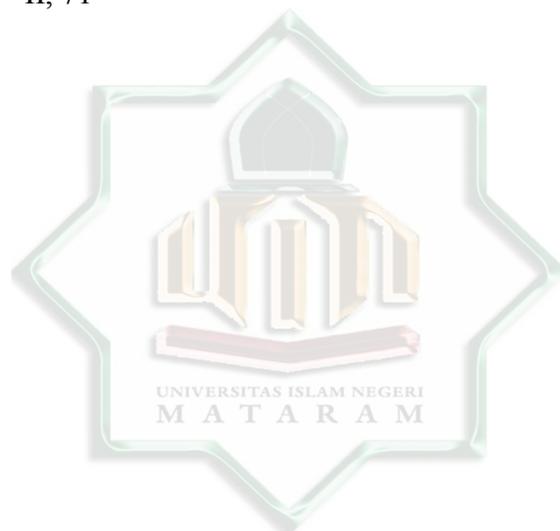
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>44</b>
A. Deskripsi <i>Setting</i> Penelitian .....	44
1. Sejarah Singkat TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i.	44
2. Profil TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i .....	45
3. Visi dan Misi TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i ....	46
4. Keadaan Guru atau Tenaga Pengajar .....	46
5. Keadaan Anak TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i ...	47
B. Hasil Penelitian .....	48
1. Hasil penelitian siklus I.....	49
2. Hasil Penelitian Siklus II .....	61
C. Pembahasan.....	72
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>75</b>
A. Kesimpulan .....	75
B. Saran .....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>82</b>

Perpustakaan UIN Mataram

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Metode Gerak dan Lagu, 28
Tabel 3.2	Kisi-kisi Instrumen Observasi Aktivitas Guru, 32
Tabel 3.3	Kisi-kisi Instrumen Observasi Aktivitas Siswa, 34
Tabel 3.4	Instrumen Observasi Pengembangan Kemampuan Bahasa Arab Melalui Penerapan Metode Gerak dan Lagu, 35
Tabel 3.5	Instrumen Pedoman Wawancara, 37
Tabel 3.6	Pedoman Konversi Ketuntasan Individual, 40
Tabel 3.7	Ketuntasan Aktivitas Guru dan Siswa, 41
Tabel 4.1	Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i, 47
Tabel 4.2	Data Peserta Didik TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i Mataram Tahun Pelajaran 2023/2024, 48
Tabel 4.3	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 1 Siklus I, 52
Tabel 4.4	Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 1 Siklus I, 53
Tabel 4.5	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 2 Siklus I, 54
Tabel 4.6	Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 2 Siklus I, 55
Tabel 4.7	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 3 Siklus I, 56
Tabel 4.8	Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 1 Siklus I, 57
Tabel 4.9	Hasil Observasi Penilaian Pengembangan Kemampuan Bahasa Arab Anak Pada Siklus I, 57
Tabel 4.10	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Siklus I, 58
Tabel 4.11	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Anak Pada Siklus I, 59
Tabel 4.12	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 1 Siklus II, 65
Tabel 4.13	Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 1 Siklus II, 65
Tabel 4.14	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 2 Siklus II, 66

- Tabel 4.15 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 2 Siklus II, 67
- Tabel 4.16 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 3 Siklus II, 68
- Tabel 4.17 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 3 Siklus II, 69
- Tabel 4.18 Hasil Observasi Penilaian Pengembangan Kemampuan Bahasa Arab Anak Pada Siklus II, 69
- Tabel 4.19 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru Pasa Siklus II, 70
- Tabel 4.20 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Anak Pada Siklus II, 71



Perpustakaan UIN Mataram

# **PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU DALAM MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN BAHASA ARAB ANAK USIA DINI**

**Oleh:**

**Nurbaiti Thalib**  
**NIM 190110096**

## **ABSTRAK**

Penelitian bertujuan untuk meningkatkan kemampuan Bahasa Arab pada anak usia dini (Kelompok A usia 4-5 tahun) di TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i Mataram dengan menggunakan metode gerak dan lagu. Permasalahan yang ada dalam penelitian ini adalah penggunaan metode pada pembelajaran terutama pembelajaran Bahasa Arab yang kurang sesuai pada usia anak.

Jenis penelitian adalah penelitian tindakan kelas model Kemmis dan Mc. Taggart. Subyek penelitian yaitu kelompok A TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i yang berjumlah 12 anak. Penelitian dilakukan dalam dua siklus, dalam satu siklus terdapat tiga kali pertemuan dengan empat tahap perencanaan, pelaksanaan, observasi dan tahap refleksi. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan analisis deskripsi kualitatif.

Hasil penelitian pada siklus I, aktivitas guru menunjukkan presentase sebesar 62,96% pada kriteria cukup baik dan aktivitas anak menunjukkan presentase sebesar 60,64% kategori cukup baik. Pada aktivitas guru terjadi peningkatan pada siklus II sebesar 81,48% kategori baik dan aktivitas anak sebesar 81,48% kategori baik. Hal ini berarti aktivitas guru menunjukkan kriteria terlaksana dengan sangat baik. Sedangkan perkembangan kemampuan Bahasa Arab anak pada siklus I sebesar 46,52% kategori kurang baik, anak belum mampu mengenal pembelajaran Bahasa Arab, menyebutkan kosa kata (*mufradat*) Bahasa Arab. Kemampuan Bahasa Arab anak mengalami peningkatan pada siklus II sebesar 79,16% kategori baik, anak mampu mengenal pembelajaran Bahasa Arab, mampu menyebutkan kosa kata (*mufradat*) Bahasa Arab. Berdasarkan hasil data di atas dapat disimpulkan bahwa penerapan metode gerak dan lagu dapat mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak usia dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i.

**Kata Kunci:** Metode Gerak dan Lagu, Kemampuan Bahasa Arab, Anak Usia Dini

# BAB I PENDAHULUAN

## A. Latar Belakang Masalah

Salah satu unsur peradaban yang muncul dari kepentingan dasar oleh sekelompok orang dalam upaya peningkatan peradabannya merupakan pengertian dari bahasa. Bahasa memiliki manfaat yang sangat penting yaitu sebagai sarana komunikasi antara seseorang dengan orang lain. Manfaat lain dari bahasa yaitu sebagai sarana berpikir, mengekspresikan perasaan, dan sebagai pendukung dari keseluruhan pengetahuan seseorang.<sup>1</sup> Bahasa sebagai media komunikasi bisa berbentuk tulisan maupun lisan. Dengan menggunakan bahasa, seseorang bisa mengutarakan pikiran dan kemauannya kepada orang lain. Kemahiran berbahasa mencakup beberapa bagian diantaranya kemahiran berbicara, menyimak, menulis, dan membaca. Bahasa dapat digunakan untuk mendukung perkembangan anak dalam berhubungan dan beradaptasi dengan lingkungan masyarakat. Pemahaman dan pengenalan bahasa anak, serta keterampilan anak dalam berbahasa dapat bermanfaat selama melakukan proses pendidikan secara optimal, dimana hal tersebut merupakan manfaat dari bahasa sebagai pengantar pendidikan.

Seiring dengan perubahan zaman, penting bagi peserta didik untuk belajar bahasa luar, karena perkembangan ilmu dan teknologi menuntut setiap manusia akan terus-menerus melakukan usaha peningkatan diri. Oleh sebab itu pentingnya mempelajari bahasa asing sejak awal, karena semakin awal mempelajari bahasa luar maka akan semakin gampang anak meningkatkan kemampuannya dalam mempelajari bahasa asing. Penerapan bahasa luar pada lembaga PAUD jika dilakukan dari awal maka akan membuahkan hasil yang bagus. Sebab anak pada masa emas (masa *golden age*) memiliki daya ingat yang kuat sehingga bisa menerima beragam informasi dengan

---

<sup>1</sup> Azyumadi Azra, "Esei-esei Intelektual Muslim & Pendidikan Islam", (Jakarta : Logos, 1999), hlm. 133.

baik.<sup>2</sup> Bahasa asing tersebut salah satunya adalah bahasa arab. Bahasa Arab ialah bahasa luar dari Negara Indonesia, oleh sebab itu pada saat menerapkan pembelajaran bahasa Arab hendaklah dikerjakan secara perlahan-lahan, seperti dalam hal memilih materi, hendaklah memilih materi yang baik yang sesuai dengan usia peserta didik, serta kondisi belajar haruslah menyenangkan karena situasi belajar yang menyenangkan dapat menjadi tinjauan utama dalam berhasilnya suatu proses kegiatan pembelajaran.

Bahasa Arab adalah salah satu bahasa dunia luar di negara Indonesia yang memegang peranan yang sangat besar, sebab bahasa Arab ialah sarana komunikasi internasional dan sarana untuk memahami lebih dalam agama Islam, karena sumber pokok agama Islam adalah Al-Qur'an dan Hadits yang berbahasa Arab. Keberhasilan pembelajaran bahasa Arab dipengaruhi oleh metode pembelajaran yang digunakan, karena metode adalah suatu cara untuk memudahkan suatu hal yang sulit menjadi hal yang lebih mudah.<sup>3</sup>

Metode yang dilakukan bisa mempengaruhi terlaksana atau tidaknya tujuan pembelajaran secara efisien. Tidak semua metode bisa diterapkan untuk menyampaikan materi pelajaran, misalnya apabila pendidik mempraktikkan metode ceramah pada pembelajaran bahasa Arab di PAUD, maka peserta didik akan merasa jenuh dalam mengikuti pembelajaran bahasa Arab tersebut. Oleh karena itu, siswa membutuhkan metode yang dapat membangkitkan semangat belajar, sebab peserta didik tidak hanya membayangkan materi yang dipelajari akan tetapi siswa langsung mempraktikkan materi yang dipelajari tersebut. Selain itu, pendidik perlu mengetahui dan mengerti karakter peserta didik untuk menentukan metode yang akan digunakan dalam melakukan kegiatan belajar mengajar.

Demi mewujudkan hal tersebut, pendidik bisa menentukan dan menetapkan cara dengan maksud serta materi pembelajaran yang tepat, agar terlaksana secara efektif dan menarik minat belajar siswa

---

<sup>2</sup> Aceng Rahmat, "Implementasi Kurikulum Bahasa Asing di Sekolah Taman Kanak-kanak (TK) DKI Jakarta", *Kajian Linguistik dan Sastra*, Vol. 22, Nomor 1, Juni 2010, hlm. 1.

<sup>3</sup> Ahmad Qomaruddin, "Penerapan Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Mufradat", *Jurnal Tawadhu*, Vol. 5, Nomor 2, 2017.

serta dapat mendorong peserta didik untuk mengikuti pembelajaran secara giat, sebab penetapan metode yang kurang tepat terlebih di PAUD akan berpengaruh pada minat belajar siswa, dan dapat mempengaruhi kinerja belajarnya di masa sekarang bahkan ke jenjang berikutnya. Metode yang efektif merupakan metode yang mampu mencapai tujuan pembelajaran dengan lebih cepat dan tepat dengan memperhatikan karakteristik subjek didik.

Gerak dan lagu merupakan salah satu metode yang paling disukai oleh anak-anak dalam pembelajaran, karena cenderung aktif, ramai, riang, dan gembira.<sup>4</sup> Bernyanyi dan bergerak merupakan kegiatan yang sangat digemari anak, karena dengan bernyanyi anak bebas mengekspresikan dirinya dengan kerasnya suara ataupun ketepatan kata-katanya. Bernyanyi juga dapat menambah perbendaharaan kata-kata, pada waktu bernyanyi anak dapat mendengar dan menghafal sehingga anak akan terangsang untuk mengungkapkan atau mengatakannya. Gerak dan lagu mempunyai beberapa manfaat diantaranya adalah membantu daya ingat anak, dapat membantu pengembangan keterampilan berpikir dan kemampuan motorik anak, serta memperkaya kosa kata dan mengembangkan keterampilan siswa dalam berbahasa.

Berdasarkan hasil observasi awal yang telah dilakukan oleh peneliti di sekolah TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i, terkait dengan meningkatkan atau mengembangkan kemampuan Bahasa Arab pada anak usia dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i. Ada beberapa hal yang peneliti temui yaitu dalam mengembangkan kemampuan Bahasa Arab pada anak usia dini, cara atau strategi guru dalam mengenalkan pembelajaran terutama pembelajaran Bahasa Arab menggunakan beberapa metode yaitu metode bercerita, metode menghafal, dan metode ceramah. Berdasarkan keterangan di atas ada beberapa hal yang terjadi di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i yang dimana pada saat guru memberikan materi pembelajaran salah satunya dengan menggunakan metode ceramah, ada sebagian anak yang tidak memperhatikan guru terkadang mengabaikan guru, dan kurang

---

<sup>4</sup> Intan Fitria Agustina, "Metode Bernyanyi untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Anak Usia 5-6 Tahun". *Skripsi*, FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta, Surakarta, 2020. hlm. 3-4.

berkonsentrasi terhadap pembelajaran yang diberikan oleh guru. Bahkan ada anak yang terkadang merasa bosan dan jenuh terhadap pembelajaran yang diberikan, dia mengganggu temannya yang sedang fokus belajar kemudian mengajak temannya untuk bermain sehingga hal ini mengakibatkan suasana belajar menjadi tidak tenang.

Berdasarkan pemaparan masalah di atas, peneliti bekerja sama dengan guru untuk mengatasi permasalahan tersebut. Sehingga pada saat memulai proses pembelajaran, peneliti mencoba menggunakan metode gerak dan lagu dengan tujuan untuk menarik perhatian anak agar menjadi lebih berkonsentrasi dalam melaksanakan proses pembelajaran. Pada saat metode gerak dan lagu digunakan anak-anak menjadi lebih semangat dan antusias dalam menerima pelajaran. Permasalahan yang selama ini berlangsung ialah penggunaan metode pada pembelajaran Bahasa Arab yang kurang sesuai pada usia anak terutama di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i. Oleh sebab itu, bagaimana membangun suasana belajar yang dapat membuat siswa senang dalam melaksanakan kegiatan belajar salah satunya yaitu dengan menggunakan metode gerak dan lagu.

Sehubungan dengan hasil observasi yang telah dilakukan oleh peneliti di sekolah TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i, peneliti tertarik untuk melaksanakan penelitian mengenai "Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam Mengembangkan Kemampuan Bahasa Arab Anak Usia Dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i".

## **B. Sasaran Tindakan**

Dalam penelitian ini yang menjadi sasaran tindakan adalah siswa kelompok A di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i Mataram Tahun Pembelajaran 2023/2024 dalam mengembangkan kemampuan Bahasa Arab pada anak dengan menerapkan metode gerak dan lagu.

## **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, peneliti dapat merumuskan masalah sebagai berikut, "Bagaimana penerapan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak usia dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i? "

#### **D. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan dari penelitian ini ialah untuk mengetahui penerapan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak usia dini di TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i.

#### **E. Manfaat dan Hasil Penelitian**

Mengenai manfaat penelitian dalam hal ini dapat di bagi menjadi dua bagian yaitu, manfaat teoritis dan manfaat praktis.

##### **1. Manfaat Teoritis**

- a. Memberikan sumbangan pemikiran bagi pembaharuan kurikulum di Taman Kanak-kanak (TK) yang terus berkembang sesuai dengan tuntutan masyarakat dan sesuai dengan kebutuhan perkembangan anak.
- b. Memberikan sumbangan ilmiah dalam ilmu pendekatan anak usia dini yaitu, upaya guru dalam mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak.
- c. Sebagai pijakan dan referensi pada penelitian-penelitian selanjutnya yang berhubungan dengan penerapan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak usia dini serta menjadi bahan kajian lebih lanjut.

##### **2. Manfaat Praktis**

- a. Bagi Sekolah

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan dan informasi yang dapat digunakan sebagai bahan acuan bagi sekolah dan guru untuk mengimplementasikan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak usia dini.

- b. Bagi Peserta Didik

Melalui penerapan metode gerak dan lagu ini di harapkan dapat memberikan motivasi kepada siswa selama proses belajar untuk mengembangkan Bahasa Arab anak.

- c. Manfaat Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini diharapkan menjadi bekal pengalaman dan dapat menambah wawasan serta pengetahuan peneliti yang terkait dengan penerapan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak usia dini.

## BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN

### A. Kajian Pustaka

#### 1. Telaah Pustaka

Telaah pustaka adalah penelusuran terhadap karya-karya terdahulu sebagai pedoman penelitian lebih lanjut dan untuk mendapatkan data yang valid serta menghindari terjadinya duplikasi dan penelitian yang ada sebelumnya.

Adapun beberapa penelitian yang terkait dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti diantaranya:

- a. Penelitian *Skripsi* karya Anita Rudin Kalola dengan judul “Penerapan Metode Gerakan Dalam Menghafal Hadits Untuk Anak Usia 5-6 Tahun di RA Perwanida II Mataram” pada tahun 2020. Hasil penelitian yang dilakukan oleh Anita Rudin bahwa penerapan metode gerakan dalam menghafal hadits di RA Perwanida II Mataram merupakan kegiatan mengajar kepada anak hadits pendek dengan gerakan tangan agar dapat membantu dalam mengartikan bacaan hadits. Yaitu hadits tentang tersenyum, kasih sayang, jangan marah, kebersihan, dan juga tentang niat.<sup>5</sup>

Persamaan dari penelitian yang dilakukan oleh Anita Rudin Kalola dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti adalah sama-sama membahas tentang penerapan metode gerakan dan lokasi penelitiannya berada di kota Mataram. Adapun perbedaannya, yaitu penelitian Anita Rudin menggunakan pendekatan kualitatif, sedangkan penelitian yang dilakukan oleh peneliti menggunakan pendekatan tindakan kelas.

- b. *Skripsi* penelitian yang dilakukan oleh Misnah dengan judul “Penerapan Media Kartu Dalam Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf *Hijaiyah* pada Anak Usia 4-5 Tahun di RA Pembina NW Mataram” pada tahun 2022. Hasil penelitiannya

---

<sup>5</sup> Anita Rudin Kalola, “Penerapan Metode Gerakan Dalam Menghafal Hadits Untuk Anak Usia 5-6 Tahun di RA Perwanida II Mataram”, (*Skripsi*, FTK UIN Mataram, Mataram, 2020), hlm. 82.

menunjukkan bahwa penerapan media kartu huruf *hijaiyah* dapat meningkatkan kemampuan mengenal huruf *hijaiyah* pada anak usia 4-5 tahun di RA Pembina NW Mataram. Dengan hasil yang diperoleh pada siklus I yakni kemampuan mengenal huruf *hijaiyah* menunjukkan presentase sebesar 53% berkategori kurang baik, dimana anak belum mampu mengenal huruf *hijaiyah* secara acak maupun secara berurutan dan anak belum mampu membedakan huruf-huruf *hijaiyah* yang hampir mirip. Kemudian, kemampuan anak mengenal huruf *hijaiyah* mengalami peningkatan pada siklus II sebesar 81% kategori baik, dimana anak mampu mengenal huruf *hijaiyah* secara acak maupun secara berurutan dan anak mampu membedakan huruf-huruf *hijaiyah* yang hampir mirip. Artinya kemampuan mengenal huruf *hijaiyah* menunjukan kriteria baik.<sup>6</sup>

Adapun persamaan penelitian yang dilakukan oleh Misnah dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti, yaitu sama-sama menggunakan pendekatan penelitian kelas. Begitu juga dengan perbedaannya dimana, penelitian Misnah lebih memfokuskan pada penerapan media kartu dalam meningkatkan kemampuan mengenal huruf *hijaiyah*, sedangkan penelitian ini fokus penelitiannya pada penerapan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan bahasa Arab anak.

- c. Penelitian Jurnal oleh Luthfiyatul Husna dan Ahmad Ma'ruf yang berjudul "Implementasi Metode Gerak dan Lagu Untuk Meningkatkan Kosakata Bahasa Arab dan Inggris (di Taman Kanak-kanak Pesantren Al-Ikhlas Capang)" pada tahun 2019 yang meneliti mengenai metode gerak dan lagu untuk meningkatkan kosakata bahasa Arab dan Inggris serta implementasinya di Taman Kanak-kanak Pesantren Anak Sholeh Al-Ikhlas. Hasil penelitian tersebut menunjukkan peningkatan kosakata Bahasa Arab dan Inggris yang di signifikan yang dapat dilihat dengan meningkatnya jumlah anak yang menguasai kosakata Bahasa Arab dan Inggris setelah

---

<sup>6</sup> Misnah, "Penerapan Media Kartu Dalam Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf Hijaiyah pada Anak Usia 4-5 Tahun di RA Pembina NW Mataram", (*Skripsi*, FTK UIN Mataram, Mataram, 2022), hlm. 83.

mengimplementasikan metode gerak dan lagu dalam proses pembelajaran.<sup>7</sup>

Persamaan dari penelitian yang di lakukan oleh Luthfiyatul Husna dan Ahmad Ma'ruf dengan penelitian ini adalah sama-sama meneliti tentang metode gerak dan lagu untuk meningkatkan/mengembangkan kosakata Bahasa Arab. Sedangkan, perbedaannya adalah penelitian yang di lakukan oleh Luthfiyatul Husna dan Ahmad Ma'ruf menggunakan pendekatan kualitatif dan juga meneliti kosakata Bahasa Inggris, sedangkan penelitian ini menggunakan pendekatan PTK.

- d. Penelitian yang dilakukan oleh Sa'diyatul Munawaroh yang berjudul "Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Metode Bernyanyi Pada Anak Usia Dini di RA Masitoh Salatiga" pada tahun 2017 yang bertujuan untuk meneliti apakah penerapan metode bernyanyi dapat meningkatkan prestasi belajar anak didik dalam meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Arab pada anak dengan menggunakan penelitian tindakan kelas (PTK). Adapun hasil penelitian ini sudah memenuhi indikator pencapaian sebesar 75% yang ditetapkan di sekolah.<sup>8</sup>

Adapun persamaan dari penelitian yang dilakukan oleh Sa'diyatul Munawaroh dengan penelitian ini yakni sama-sama meneliti mengenai penggunaan metode bernyanyi dalam penguasaan kosakata Bahasa Arab dan menggunakan pendekatan PTK. Yang membedakan penelitian ini dengan penelitian Sa'diyatul Munawaroh yaitu terletak pada lokasi penelitiannya, dimana penelitian Sa'diyatul dilakukan di kota Salatiga provinsi Jawa Tengah, sedangkan penelitian ini dilakukan di kota Mataram.

---

<sup>7</sup> Luthfiyatul Husna dan Ahmad Ma'ruf, "Implementasi Metode Gerak dan Lagu untuk Meningkatkan Kosa Kata Bahasa Arab dan Inggris (di Taman Kanak-kanak Pesantren Anak Sholeh Al-Ihlah Capang)", *Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir*, Vol. 4, Nomor 1, Mei 2019, hlm. 43.

<sup>8</sup> Sa'diyatul Munawaroh, "Peningkatan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Melalui Metode Bernyanyi pada Anak Usia Dini di RA Masitoh Salatiga", (*Skripsi*, FTIK Universitas IAIN Salatiga, Salatiga, 2017), hlm. 1.

## 2. Kajian Teori

### a. Kajian tentang Metode Gerak dan Lagu

#### 1) Pengertian Metode Gerak dan Lagu

Metode merupakan cara-cara atau teknik efektif untuk yang digunakan untuk menyampaikan materi ajar yang dapat menentukan situasi belajar. Dengan kata lain, metode adalah suatu cara yang digunakan dalam memberikan materi untuk mencapai misi yang sudah ditetapkan sebelumnya. Berbeda dengan gerak dan lagu yang memiliki masing-masing pengertian, dimana gerak merupakan aktivitas memainkan anggota tubuh sehingga posisi maupun bentuknya berubah. Sedangkan, lagu merupakan membunyikan atau menyanyikan syair/kalimat sehingga enak didengar. Metode gerak dan lagu adalah salah satu teknik yang diterapkan oleh pendidik dalam memberikan bahan pelajaran pada saat mengajar peserta didiknya dengan cara bernyanyi sambil menggerakkan anggota badan sesuai dengan materi yang sedang dipelajari.

Penggunaan metode gerak dan lagu dilaksanakan dapat berkaitan dengan *the five senses* (panca indera) seperti indera penglihatan, pendengaran, dan berbicara yang bisa merangsang emosi-emosi positif serta menyebabkan memori ingatan menjadi makin kuat. Kondisi ini terjadi sebab pada saat mengalami emosi dapat tersambung langsung melalui pengalaman yang pernah dialami oleh *the five senses* yang dirasakan melalui gerakan, maka ikatan syaraf menjadi bertambah kuat. Demikian juga dalam lagu, lirik lagu yang bergabung bersama mampu menciptakan tempat untuk menyimpan, mengakses dan mengambil memori dalam jalur syaraf. Semakin banyak jalur syaraf yang dibuat, makin padat memori sampai hal ini dapat menciptakan terkandungnya informasi yang berasal dari melodi tersebut.<sup>9</sup>

---

<sup>9</sup> Rigia Tirza Hardini, "Pengaruh Penggunaan Metode Gerak dan Lagu terhadap Kemampuan Mengingat dan Memahami Pelajaran IPA pada Anak Kelas IV SD Kanisius Demangan Baru 1 Yogyakarta", (*Skripsi*, Universitas Sanata Dharma Yogyakarta, Yogyakarta, 2017), hlm. 21.

Saat kedua insiden (gerak dan lagu) digabungkan bersama kedalam memori, dapat membuat memori yang satu akan membawa memori yang lain untuk mengingatnya. Dengan begitu, melalui metode gerak dan lagu materi pembelajaran bisa terlaksana secara efektif.<sup>10</sup> Metode gerak dan lagu juga merupakan salah satu bentuk yang dapat dilaksanakan dengan menyanyi sambil bergerak sesuai dengan tempo lagu yang mampu membimbing siswa memperoleh informasi.<sup>11</sup>

Gerak yang diciptakan dalam metode gerak dan lagu harus bermakna dan mampu mengungkapkan materi pelajaran. Beberapa gerakan yang sering dilakukan anak dibagi menjadi tiga kelompok, yaitu:

- a) Gerakan tubuh dalam upaya memperoleh keseimbangan antara gerakan tangan dan kaki pada saat berjalan merupakan pengertian dari motorik statis.
- b) Suatu tindakan yang berupa ketangkasan dan keterampilan, seperti berlari, melompat, dan menggerakkan tangan merupakan pengertian dari motorik ketangkasan.
- c) Gerakan yang mengendalikan otot-otot tubuh sehingga raut muka dapat dilihat dengan jelas, seperti ekspresi senang, antusias, dan marah merupakan pengertian dari motorik penguasaan.<sup>12</sup>

Ada beberapa tokoh yang memiliki pendapat tentang gerak dan lagu diantaranya:

- a) Swanson

Gerak sebagai sarana ekspresi yang mampu mengalihkan ketakutan, kesedihan, ketegangan, kemarahan dan dapat memberikan kenikmatan, menurut pendapat Swanson. Melalui gerak anak dapat mengungkapkan perasaan, pikiran, dan dirinya.

---

<sup>10</sup> *Ibid.*, hlm. 22.

<sup>11</sup> Luthfiyatul Husna dan Ahmad Ma'ruf, "Implementasi ...", hlm. 46.

<sup>12</sup> *Ibid.*, hlm. 47.

b) Frigyes

Menurut Frigyes aktivitas pengembangan (pembelajaran) gerak dan lagu ialah bernyanyi yang dilakukan secara bersamaan dengan latihan gerak tubuh. Aktivitas pengembangan melalui gerak dan lagu yang dilaksanakan melalui kegiatan bermain yang bisa membantu mengembangkan seluruh kecerdasan anak.

c) Piaget

Piaget berpendapat bahwa gerak menjadi hal yang sangat kreatif apabila digabungkan dengan musik yang ditafsirkan anak menurut caranya masing-masing.

d) Matondang

Gerak dan lagu merupakan terjemahan dari *music and movement*, atau suara dalam kombinasi dan hubungan temporal untuk menciptakan struktur yang mempunyai kesatuan dan kesinambungan, menurut Matondang. *Movement* (gerakan) suatu pergantian tempat yang dilaksanakan saat atau setelah seseorang mendengar lagu atau nyanyian.<sup>13</sup>

Berdasarkan beberapa pendapat di atas, maka dapat disimpulkan bahwa metode gerak dan lagu adalah salah satu kegiatan bersenandung yang dilaksanakan secara beriringan dengan latihan gerakan (anggota badan) dan berpindah sesuai dengan alunan lagu yang bisa mengarahkan anak dalam memperoleh stimulus atau informasi, serta membantu mengungkapkan ekspresi yang dapat mengalihkan kepanikan, kepedihan, kegentingan, kemurkaan dan dapat memberikan kesenangan atau kebahagiaan.

Gerak dan lagu yang dimaksud dalam penelitian ini adalah gerak dan lagu yang menggunakan gerakan tangan. Dimana melalui gerakan tangan yang dapat melatih motorik anak.

---

<sup>13</sup> Alfiatur R, "Konsep Gerak dan Lagu PAUD", dalam <https://id.scribd.com/document/382583478/Konsep-Gerak-Dan-Lagu-Paud> di akses tanggal 25 Desember 2022, pukul 20.15.

## 2) Konsep Metode Gerak dan Lagu

Aktivitas gerak dan lagu telah menjadi bagian penting dalam penerapan kegiatan belajar sambil bermain. Dimulai dari kegiatan pembukaan hingga kegiatan penutup, hampir seluruh aktivitas di iringi gerak dan lagu. Gerak dan lagu ialah salah satu aktivitas pengembangan yang kerap dilakukan pada anak usia 0-8 tahun. Gerak dan lagu dimanfaatkan sebagai sarana untuk mengembangkan seluruh aspek perkembangan anak yang cukup efisien.

Pembelajaran yang kreatif tidak hanya mengajarkan satu aspek perkembangan saja tetapi dapat mengembangkan seluruhnya seperti perkembangan nilai agama dan moral, fisik motorik, kognitif, bahasa, sosial emosional dan seni yang diwujudkan dalam permainan, menurut pendapat Elisabeth Tri Kurnianti Sudjono mengenai konsep metode gerak dan lagu.<sup>14</sup> Dimana, aspek perkembangan anak menurut Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan (STTP), yaitu:

- a) Nilai agama dan moral, termasuk perwujudan suasana belajar untuk menumbuhkan perilaku anak yang sesuai dengan nilai-nilai agama dan moral, seperti mengenal dan mensyukuri ciptaan Tuhan.
- b) Fisik motorik, meliputi kemampuan dengan menggunakan anggota tubuh untuk mengembangkan keterampilan motorik halus dan kasar.
- c) Kognitif, perkembangan yang dimaksud ialah kematangan dalam proses berfikir seperti mengenal benda-benda yang ada disekitarnya.
- d) Bahasa, termasuk pencapaian perkembangan dalam bahasa verbal dan non-verbal.
- e) Sosial emosional, meliputi perilaku yang mencerminkan sikap percaya diri dan dapat mengungkapkan apa yang dirasakannya secara wajar.

---

<sup>14</sup> Elisabeth Tri Kurnianti Sudjono, "Proses Pembelajaran Gerak dan Lagu yang Kreatif Berdasarkan Kurikulum 2013 di TK Miryam Semarang", *Jurnal Seni Tari*, Vol. 6, Nomor 2, 2017, hlm. 2.

f) Seni, dapat menampilkan karya dan kegiatan kesenian dalam berbagai media seperti menyanyi dan mengayunkan anggota badan sesuai irama lagu.<sup>15</sup>

Berdasarkan beberapa penjelasan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa konsep metode gerak dan lagu merupakan pembelajaran yang dimana anak diajari materi pembelajaran dengan menggunakan gerak dan lagu yang dapat mengembangkan berbagai aspek perkembangan anak.

### 3) Karakteristik gerak dan lagu pada anak usia dini

Pembelajaran gerak dan lagu anak usia dini memiliki karakteristik. Pada umumnya anak-anak selalu menyenangi apa yang pernah dilihatnya secara tidak disadari dengan spontan menirukan sesuai apa yang pernah dilihatnya. Bentuk gerak yang sesuai dengan karakteristik gerak anak usia dini, pada umumnya gerak-gerak yang dilakukannya tidaklah sulit dan sederhana sekali. Gerakan anak usia dini paling tidak memiliki sifat kegembiraan atau kesenangan, gerakannya lincah dan sederhana, iringannya pun mudah dipahami. Menurut Gilbert dalam Brewer mengutarakan bahwa beberapa poin-poin penting yang di pertimbangkan dalam memilih lagu untuk diajarkan, di antarannya:

- a) Lagu harus menarik bagi anak-anak
- b) Lagu tidak boleh terlalu panjang
- c) Lagu-lagu yang cenderung bergerak sering memiliki potensi lebih besar dengan anak kecil
- d) Hindari lagu dengan nada yang sangat tinggi atau lompatan yang sulit
- e) Pilih lagu dengan kata-kata yang dimengerti anak.<sup>16</sup>

Sependapat dengan Gilbert, menurut Andersen yang dikutip dari Latif menyatakan bahwa bagi PAUD karakteristik kemampuannya sebagai berikut:

---

<sup>15</sup> Struktur Kurikulum PAUD 2013. *Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan (STTP)*. (Online), (<https://www.paud.id/2015/04/mengenal-struktur-kurikulum-paud-2013.html>), diakses 26 Desember 2022. Pukul 09.30.

<sup>16</sup> Jo Ann Brewer, *“Early Childhood Education Preschool Through Primary Grade”*, 2007, hlm. 431.

- a) Suara bercirikan ringan dan tinggi (hanya beberapa saja yang rendah suaranya)
- b) Rata-rata belum bisa bernyanyi dengan nada yang tepat
- c) Gemar menyanyikan kalimat pendek (dalam bentuk melodi) dan suka bernyanyi sendiri
- d) Mulai memahami tinggi dan rendah suara
- e) Batas suaranya satu oktaf
- f) Pola-pola nada sederhana
- g) Lagu yang dinyanyikan tentang hewan dan tumbuhan, persahabatan, lingkungan, dan keagungan Tuhan.<sup>17</sup>

Karakteristik gerak dan lagu pada anak usia dini umumnya dapat mereka lakukan dengan beberapa kegiatan diantaranya kegiatan meniru, memperhatikan, dan mengingat.

- a) Tahap memperhatikan, pada tahap ini anak akan menonton dan mengamati apa yang diterapkan atau dicontohkan oleh pendidik (guru akan mempraktekkan metode gerak dan lagu yang telah disiapkan sebelumnya).
- b) Tahap mengingat, setelah memperhatikan siswa akan menyimpan gerakan dan lagu kedalam memori ingatan.
- c) Tahap memproduksi, setelah tahap mengamati dan mengingat anak akan melakukan gerak dan lagu berdasarkan dengan apa yang telah diajarkan.
- d) Tahap motivasional, merupakan tahap yang menumbuhkan semangat dalam diri anak untuk melaksanakan gerakan sampai anak dapat menguasai gerakan yang telah diajarkan.<sup>18</sup>

Berdasarkan beberapa pendapat di atas, maka dapat disimpulkan bahwa karakteristik gerak dan lagu untuk anak usia dini yaitu bentuk gerak pada umumnya gerak-gerak yang dilakukannya tidaklah sulit dan sederhana sekali, musik

---

<sup>17</sup> Mukhtar Latif, "*Orientasi Pendidikan Anak Usia Dini*", (Jakarta : Media Group, 2014), hlm. 230.

<sup>18</sup> Siti Atik Hastiti, Darmawan, Lizza Susanti, "Pengaruh Metode Pembelajaran Gerak dan Lagu Terhadap Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini pada Kelompok A di TK Khalifah 2 Kota Serang Tahun Ajaran 2015/2016", *Invantia*. Vol. 4, Nomor 2, Agustus 2016, hlm. 3.

iringan yang menggambarkan kesenangan atau kegembiraan dengan lagu-lagu anak yang mudah di ingat.

#### 4) Manfaat gerak dan lagu

Bergerak memiliki banyak manfaat bagi anak antara lain memiliki tubuh yang sehat dan kuat, meningkatkan rasa percaya diri, dan membuat anak lebih mandiri karena bergerak merupakan sarana untuk mengekspresikan diri.<sup>19</sup>

Manfaat lagu atau nyanyian dalam metode pembelajaran antara lain yaitu, merangsang imajinasi dan kreativitas (melalui menyanyi anak bisa mengungkapkan semua pikiran dan perasaannya), memberikan rangsangan yang kuat pada otak sehingga mendorong kemampuan kognitif anak dengan cepat, dan mampu mengembangkan keterampilan berbahasa (anak dapat mengungkapkan ekspresinya melalui lirik lagu yang dinyanyikan).<sup>20</sup>

Ada beberapa manfaat gerak dan lagu pada anak, diantaranya sebagai berikut:

- a) Melalui gerakan-gerakan yang bersesuaian dengan lagu yang anak dengarkan, motorik anak akan menjadi terlatih. Misalnya semakin banyak gerakan (tangan) yang diberikan kepada anak, maka semakin banyak pula motorik anak yang terlatih.
- b) Lagu yang didengarkan oleh anak biasanya memungkinkan keterampilan kognitif anak menjadi terlatih. Kemampuan kognitif yang terlatih meliputi kemampuan untuk belajar, mengembangkan diri, memecahkan masalah, dan lain-lain.
- c) Biasanya gerak dan lagu dilakukan secara massal. Hal ini membuat anak menjadi terbiasa untuk bisa beradaptasi dengan lingkungannya dan meningkatkan kemampuan bersosialisasi.

---

<sup>19</sup> Gede Wira Bayu, "Implementasi Pendekatan *Music and Movement* untuk Meningkatkan Kemampuan Berbahasa dan Aktivitas Motorik Kasar Anak Usia Dini di Taman Kanak-kanak Trisula Singaraja". *Jurnal Pendidikan Universitas Dhyana Pura*. Vol. 1, Nomor 1, Januari 2016, hlm. 86.

<sup>20</sup> Sa'diyatul Munawaroh, "Peningkatan ...", hlm. 42.

d) Melatih anak untuk bisa disiplin. Karena untuk melakukan gerak dan lagu anak-anak harus berbaris rapi, dan mengikuti instruksi guru sehingga di dalam gerak dan lagu gerakan anak yang satu dengan anak yang lain bisa disesuaikan.<sup>21</sup>

Berdasarkan penjelasan di atas maka dapat disimpulkan bahwa, metode gerak dan lagu mempunyai beberapa manfaat salah satunya adalah membantu daya ingat anak serta pengembangan keterampilan berpikir dan kemampuan motorik anak

## **b. Kajian tentang Pengembangan Bahasa Arab**

### 1) Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab

Pembelajaran adalah bentuk penyelenggaraan pendidikan yang memadukan secara sistematis dan berkesinambungan suatu kegiatan, menurut Departemen Pendidikan Nasional mengenai pengertian pembelajaran. Kegiatan belajar dapat dilaksanakan di lingkungan sekolah maupun di luar sekolah berupa pemberian berbagai pengalaman belajar bagi seluruh siswa. Kegiatan pembelajaran sebagai suatu proses harus didasarkan pada prinsip-prinsip pembelajaran.<sup>22</sup> Menurut Oemar Hamalik pengertian pembelajaran adalah suatu komunikasi yang tersusun meliputi unsur manusiawi, material, fasilitas, perlengkapan dan prosedur yang saling mempengaruhi untuk mencapai tujuan pembelajaran, dalam hal ini manusia terlibat dalam sistem pengajaran terdiri dari siswa, guru, dan tenaga lainnya.<sup>23</sup>

Sedangkan, rangkaian bunyi yang melambangkan pikiran, perasaan dan sikap dari seseorang merupakan

---

<sup>21</sup> Zepe, "Manfaat Gerak dan Lagu Untuk Anak-anak", dalam <http://lagu2anak.blogspot.com/2011/06/manfaat-gerak-dan-lagu-untuk-anak-anak.html>, diakses tanggal 8 Februari 2023, pukul 18.30.

<sup>22</sup> Departemen Pendidikan Nasional, *Pedoman Pembelajaran di Taman Kanak-kanak*, (Jakarta: Direktorat Pendidikan Dasar Dan Menengah, 2005), hlm. 1.

<sup>23</sup> Dul, "Pembelajaran Bahasa Arab", dalam <http://dul12.blogspot.co.id/2013/05/pembelajaran-bahasa-arab.html>, diakses tanggal 29 Desember 2022, pukul. 20.40.

pengertian dari bahasa. Bahasa yang digunakan oleh anak untuk menyampaikan pikiran, keinginan, dan permintaannya bisa diartikan sebagai bahasa anak. Bahasa mempunyai fungsi yaitu sebagai sarana komunikasi yang diterapkan oleh seseorang dalam kehidupan sehari-hari atau berinteraksi dalam kehidupannya.<sup>24</sup>

Sementara itu, salah satu bahasa dunia yang mengalami perkembangan sosial dan ilmu pengetahuan, merupakan pengertian dari bahasa Arab. Dimana, bahasa Arab dalam kajian sejarah termasuk dalam rumpun bahasa Semit, yaitu rumpun bahasa yang digunakan oleh bangsa-bangsa yang tinggal di sekitar sungai Tigris dan Furat, dataran Syria dan Jazirah Arabiah (Timur Tengah).<sup>25</sup> Bahasa Arab ialah bahasa manusia yang berasal dari budaya Arab dan bukan bahasa Tuhan, meskipun firman Allah yang diturunkan kepada Nabi Muhammad SAW berupa Al-Qur'an dalam bahasa Arab.<sup>26</sup>

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa pembelajaran bahasa Arab adalah suatu upaya kegiatan pengajaran bahasa Arab yang dilakukan oleh guru sebagai fasilitator dengan cara mengorganisasikan sebagai unsur-unsur materi tertentu kepada siswa untuk memperoleh tujuan yang ingin dicapai.

## 2) Pembelajaran Bahasa Arab Terhadap Anak Usia Dini

Pembelajaran bahasa Arab terhadap anak usia dini yang dimaksud pada pembahasan ini yaitu pembelajaran bahasa Arab sebagai bahasa luar. Bahasa tambahan yang dipelajari oleh sekelompok orang dan bukan merupakan bahasa asli yang digunakan sebagai bahasa komunikasi dalam kehidupan sehari-harinya merupakan arti dari bahasa Arab sebagai bahasa asing. Hampir semua orang merasa kesulitan dalam mempelajari bahasa Arab, termasuk

---

<sup>24</sup> Sa'idiyatul Munawaroh, "Peningkatan ...", hlm. 27.

<sup>25</sup> Azhar Arsyad, "*Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*", (Surabaya : Pustaka Pelajar, 2003), hlm. 25.

<sup>26</sup> Hasan, "Keterampilan Mengajar Bahasa Arab Materi Istima Menggunakan Media Lagu". *Ittihad Jurnal Kopertais Wilayah XI Kalimantan*. Vol. 15, Nomor 28, Oktober 2017, hlm. 42.

kesulitan yang dialami oleh anak usia dini. Hal ini disebabkan oleh penggunaan bahasa Arab hampir tidak pernah digunakan.

Pada umumnya anak memiliki dorongan yang kuat untuk belajar bahasa. Hal ini menunjukkan bahwa tugas belajar bagi anak adalah hal ringan. Disisi lain, sebagaimana yang disebutkan sebelumnya, beberapa keunggulan kognitif yang dimiliki orang dewasa jauh lebih besar dari pada anak kecil, terutama ketika keduanya dipelajari dalam situasi dengan banyak penekanan pada aturan tata bahasa. Ingatan dan cara berfikir yang dimiliki oleh orang dewasa jauh lebih besar sehingga menjadi perangsang belajar yang ampuh.

Berikut beberapa alasan yang disebutkan oleh pendukung pembelajaran bahasa Arab untuk anak usia dini, yaitu:

- a) Semakin meningkatnya kebutuhan pada penguasaan bahasa asing akan jauh lebih baik jika dipersiapkan lebih awal.
- b) Secara sosial terdapat penggunaan multi bahasa dalam masyarakat sebagai sarana komunikasi sehari-hari.
- c) Dari segi pendidikan, mengajari anak bahasa asing sejak dini berarti membekali mereka dengan pandangan hidup global.
- d) Secara afektif, anak usia dini memiliki kemampuan yang luar biasa untuk mempelajari banyak bahasa.
- e) Berdasarkan beberapa penelitian tentang perkembangan saraf otak manusia, menunjukkan bahwa pada masa kanak-kanak lebih mudah dikenalkan dengan beberapa bahasa karena kondisinya yang fleksibel.
- f) Perlunya pembiasaan dalam berbahasa untuk perkembangan bahasa itu sendiri.

g) Karena ada negara-negara (seperti Amerika, Prancis, dan Jerman) dalam pengajaran bahasa asing kepada anak usia dini menunjukkan hasil yang baik.<sup>27</sup>

Dalam penelitian ini, pembelajaran bahasa Arab bagi anak usia dini menggunakan *mufrodah* bahasa Arab. Hal ini bertujuan agar anak lebih mudah memahami bahasa Arab yang akan diberikan oleh guru.

### 3) Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab Bagi Anak Usia Dini

Ada tiga macam tujuan yang dapat menentukan tujuan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan ranah konsep dalam teori taksonomi, yang terdiri dari tujuan kognitif, afektif, dan psikomotorik. Adapun tujuan kognitif meliputi memori atau daya ingat, pemahaman, aplikasi, sintesis, dan evaluasi. Adapun tujuan afektif meliputi penerimaan, pemberian tanggapan, penilaian, pengorganisasian, dan karakterisasi. Sedangkan tujuan psikomotorik meliputi imitasi, manipulasi, akurasi, artikulasi, dan pengalaman.<sup>28</sup>

Tujuan pembelajaran bahasa Arab pada umumnya yaitu agar siswa mampu memahami Al-Qur'an dan Al-Hadits sebagai *mashodirul ahkam asy syariyyah* atau dasar sumber hukum dan ajaran Islam, mampu memahami dan mengerti kitab-kitab agama dan budaya sebagai khazanah intelektual Islam yang ditulis dalam bahasa Arab, sehingga mereka pandai berbicara (*takallum*), menulis (*kitabah*), membaca (*qiroah*), menyimak (*istima'*) dalam bahasa Arab atau untuk dijadikan sarana keterampilan lainnya (*supplementary*).

Sedangkan, secara khusus tujuan pembelajaran bahasa Arab digunakan untuk mengenalkan berbagai bentuk linguistik kepada siswa guna memperoleh keterampilan berbahasa, dengan menggunakan berbagai bentuk dan ragam

---

<sup>27</sup> Suryosubroto, "Pentingnya Pembelajaran Bahasa Arab Bagi Anak Usia Dini", (Jakarta : Rineka Cipta, 1997).

<sup>28</sup> Moh. Uzer Usman, "Menjadi Guru Profesional", (Bandung : Remaja Rosdak arya, 1996), hlm. 34-37.

bahasa untuk berkomunikasi, baik dalam bentuk lisan maupun tulisan.<sup>29</sup>

Berdasarkan beberapa tujuan di atas, maka pembelajaran bahasa Arab untuk anak usia dini merupakan persiapan awal agar anak memiliki keterampilan, pengetahuan atau pengalaman sehingga anak lebih siap, dan memiliki wawasan global. Mengingat bahasa Arab sebagai bahasa pengantar ilmu pengetahuan, khususnya ilmu dalam khazanah Islam yang telah menjadi bahasa budaya dan peradaban Islam. Karena semakin muda anak, semakin banyak ingatan yang dimiliki anak. Hal ini dimaksudkan sebagai upaya memahami makna tersirat dan tersurat Al-Qur'an dan Hadits sebagai dasar hukum Islam, selain itu Bahasa Arab ialah bahasa praktik dalam menjalankan ritual keagamaan.

#### 4) Ruang Lingkup Kajian Pembelajaran Bahasa Arab

Ruang lingkup pembelajaran bahasa Arab untuk anak usia dini meliputi dua unsur kebahasaan yang terdiri dari kosa kata (*mufrodad*), dan keterampilan berbahasa (yang terdiri dari empat keterampilan yaitu menyimak (*istima'*), berbicara, membaca, dan menulis).<sup>30</sup>

##### a) Kosa kata (*mufrodad*)

Kosakata dalam Bahasa Arab atau yang disebut dengan *mufrodad*, merupakan himpunan kata-kata atau khazanah kata yang diketahui oleh seseorang atau etinitas lain yang merupakan bagian dari Bahasa tertentu. Kosa kata juga dapat diartikan sebagai himpunan kata-kata yang dimengerti oleh orang tersebut dan kemungkinan akan digunakannya untuk menyusun kalimat baru. Kosakata merupakan salah satu dari tiga unsur Bahasa yang harus dikuasai, kosakata ini digunakan dalam Bahasa tulis maupun Bahasa lisan, dan merupakan salah

---

<sup>29</sup> M. Kholilullah, "Media Pembelajaran Bahasa Arab", (Yogyakarta : Aswaja Pressindo, t.th), hlm. 9.

<sup>30</sup> Abdul Hamid, dkk, "Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media", (Malang : UIN-Malang Press), hlm. 160.

satu alat untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Arab seseorang.<sup>31</sup>

b) Keterampilan berbahasa

Tercapainya kemampuan bahasa Arab bagi anak usia dini dikatakan berhasil ditandai dengan beberapa keterampilan diantaranya :

(1) Keterampilan Menyimak (*Istima'*)

Keterampilan *istima'* dapat dicapai dengan mendengarkan perbedaan satu fonem (satuan bunyi) dengan fonem yang lain antara satu ujaran dengan ujaran lainnya, baik secara langsung dari penutur asli maupun melalui rekaman kaset.

(2) Keterampilan Berbicara (*Kalam*)

Keterampilan berbicara (*speaking skill*) adalah keterampilan linguistik yang paling susah, sebab melibatkan pemikiran tentang apa yang akan dikatakan sambil mengungkapkan apa yang telah dipikirkan..

(3) Keterampilan Membaca (*Qiro'ah*)

Keterampilan membaca meliputi dua hal yaitu mengenali simbol-simbol tertulis dan mempelajari isinya dalam beberapa hal.

(4) Keterampilan menulis (*Kitabah*)

Ada tiga keterampilan menulis diantaranya yaitu:

(a) Keterampilan membuat alfabet

(b) Keterampilan mengeja

(c) Keterampilan mengungkapkan perasaan dan pikiran melalui tulisan atau biasa disebut komposisi.<sup>32</sup>

---

<sup>31</sup> Syaiful Mustofa, "*Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*", (Malang : UIN Press, 2001), hlm. 61.

<sup>32</sup> Furqonul Aziz dan Chaidar Al-Wasilah, "*Pengajaran Bahasa Komunikatif*", (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2000), hlm. 108.

### c. Manfaat Gerak dan Lagu Pada Pembelajaran Bahasa Arab

Manfaat lagu yang berkaitan dengan pembelajaran Bahasa Arab, di antaranya:

- 1) Pengembangan kemampuan berbahasa
- 2) Dengan musik atau lagu bisa mendukung siswa dalam memperhatikan, memikirkan, mengintegrasikan, mengingat, dan menciptakan bunyi bahasa
- 3) Menambahkan keterampilan bahasa anak termasuk kosa kata, kemampuan mengekspresikan, dan kefasihan dalam komunikasi
- 4) Mengoreksi penyebutan kata
- 5) Penguatan keberadaan diri.<sup>33</sup>

Ada beberapa tujuan dari pemanfaatan gerak dan lagu dalam pembelajaran bahasa Arab, antara lain yaitu:

- 1) Untuk menumbuhkan sensitivitas anak terhadap bunyi, irama, dan nada dalam Bahasa Arab
- 2) Untuk melatih pengucapan ungkapan sederhana dalam bahasa Arab
- 3) Untuk melatih penggunaan kosakata Bahasa Arab yang ada dalam lagu
- 4) Untuk mengembangkan permainan dengan peragaan lagu yang dihafalkan
- 5) Untuk memperkenalkan ejaan, kalimat berita, kalimat tanya dan perintah.<sup>34</sup>

Berdasarkan beberapa manfaat di atas, maka dapat disimpulkan bahwa manfaat gerak dan lagu dalam pembelajaran Bahasa Arab, di antaranya:

- 1) Melalui metode gerak dan lagu dapat mengembangkan kemampuan berbahasa anak, dalam hal ini Bahasa Arab anak

---

<sup>33</sup> Amrie Poerbha Yogya Sayektie, "Pengenalan Bahasa Arab Melalui Metode Gerak dan Lagu di Taman Kanak-kanak Islam PDHI Jogoragan Banguntapan Bantul Yogyakarta, (*Skripsi*, FTK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Yogyakarta, 2009), hlm. 12.

<sup>34</sup> Khoirudin, "Pengenalan Bahasa Arab Melalui Nyanyian pada Anak Usia Dini Prasekolah di PAUD Terpadu Ihyaul Ulum Puncu Kediri Jatim", *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 1, Nomor 1, 2017, hlm. 12-18.

- 2) Melalui metode gerak dan lagu dapat membantu anak untuk mengingat, mengintegrasikan, serta menghafal kosa kata (*mufradat*) Bahasa Arab
- 3) Melalui metode gerak dan lagu dapat membantu anak untuk memperbaiki pengucapan kata
- 4) Melalui metode gerak dan lagu dapat membantu anak untuk meningkatkan kemampuan berbahasanya termasuk perbendaharaan kata, kemampuan berekspresi, dan kelancaran berkomunikasi.

Contoh gerak dan lagu dalam pembelajaran Bahasa Arab yaitu ketika guru menyebutkan judul lagu (misalnya lagu Li yadani), semua anak mengikuti lalu bernyanyi dan bergerak sesuai dengan kosa kata yang disebutkan dalam lirik lagu. Dimana, kegiatan gerak dan lagu dapat digunakan selama proses pembelajaran berlangsung, baik dalam kegiatan pembukaan, maupun kegiatan inti atau bahkan dalam proses *recalling* sebelum pulang.

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. *Setting* Penelitian**

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas (PTK). Penelitian tindakan kelas menurut Rapport dalam Hopkins dalam Kunandar adalah penelitian untuk membantu seseorang dalam mengatasi secara praktis persoalan yang dihadapi dalam situasi darurat dan membantu pencapaian tujuan ilmu sosial dengan kinerja dalam kerangka etika yang disepakati bersama. Penelitian tindakan kelas juga di artikan sebagai suatu kegiatan ilmiah yang dilakukan oleh guru dikelasnya sendiri dengan jalan yaitu merancang, melaksanakan, mengamati, dan merefleksikan tindakan melalui beberapa siklus secara kolaboratif dan partisipatif yang bertujuan untuk memperbaiki atau meningkatkan mutu proses pembelajaran dikelasnya.<sup>35</sup>

Penelitian ini dilakukan di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i yang berlokasi di Jalan Bung Karno 22, Pagesangan Timur Kota Mataram. Dengan subjek penelitiannya yaitu guru, siswa. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui sejauh mana penerapan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan kemampuan bahasa Arab. Penelitian ini mulai dilakukan pada bulan Mei 2023.

#### **B. Sasaran Penelitian**

Sasaran penelitian atau disebut dengan subjek penelitian adalah himpunan elemen yang dapat berupa sekelompok orang yang akan diteliti. Dalam penelitian ini yang menjadi sasaran atau subjek penelitian adalah jumlah seluruh siswa kelompok A terdiri dari 12 siswa.

#### **C. Desain Penelitian Tindakan Kelas**

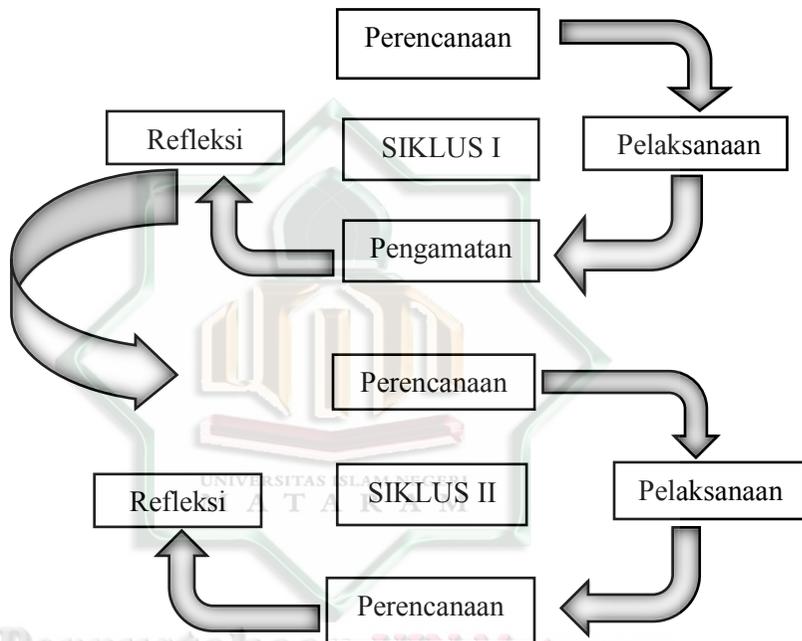
Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas (PTK). Penelitian tindakan kelas ini menggunakan penelitian model Kemmis dan Taggart. Memberi penjelasan bahwa para ahli mengemukakan model penelitian tindakan pada garis besarnya terdapat empat tahapan

---

<sup>35</sup> Kunandar, "*Langkah M udah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*", (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2013), hlm. 46.

yang lazim dilalui yaitu: perencanaan, pelaksanaan, pengamatan (observasi), dan refleksi. Penelitian ini direncanakan akan dilaksanakan dalam dua siklus. Dalam satu siklus melakukan tiga kali pertemuan. Jika siklus I tidak tuntas atau belum mencapai kriteria keberhasilan penelitian maka akan dilanjutkan ke siklus II dan dilakukan secara berulang-ulang.

Berikut gambaran tahapan-tahapan pelaksanaan penelitian tindakan kelas tersebut antara lain:<sup>36</sup>



**Gambar 3.1 Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas Model Kemmis & Taggart.**

#### **D. Rencana Tindakan**

Penelitian yang digunakan dalam studi ini adalah penelitian tindakan kelas. Penelitian tindakan kelas adalah suatu kegiatan penelitian ilmiah yang dilakukan secara rasional, sistematis, dan empiris, selektif terhadap berbagai tindakan yang dilakukan oleh guru (tenaga pendidik), kolaborasi (antara guru kelas dan peneliti), dan

<sup>36</sup> Jhoni Dimiyati, *“Metodologi Penelitian Pendidikan & Aplikasinya pada Penelitian Anak Usia Dini (PAUD)”*, (Kencana : PT Prenada Media Group, 2013), hlm. 124.

disusunnya suatu perencanaan sampai penilaian terhadap tindakan yang nyata di dalam kelas yang berupa kegiatan belajar mengajar, untuk memperbaiki kondisi pembelajaran yang dilakukan.

Rencana tindakan dalam penelitian ini dilaksanakan dalam II siklus. Dalam I siklus terdapat tiga kali pertemuan dengan empat tahap yaitu, tahap perencanaan, tahap pelaksanaan, tahap observasi, dan tahap refleksi. Keempat tahap tersebut membentuk sebuah siklus yang beruntun dan selanjutnya kembali ke langkah semula. Jika pada akhir siklus I masalah belum terselesaikan, maka akan berlanjut pada siklus II dan seterusnya sampai masalah dapat terpecahkan.<sup>37</sup>

Pada siklus I, tindakan yang direncanakan adalah mengadakan pertemuan yang dilakukan sebanyak 3 kali pertemuan dalam dua minggu yang disesuaikan dengan tema pada saat penelitian dilakukan. Mengadakan evaluasi keberhasilan yang dicapai anak, apabila belum tercapai maka dilakukan kembali tindakan selanjutnya. Peneliti mengambil tindakan pencapaian presentase keberhasilan dalam penelitian yaitu  $\geq 75\%$ .

Berikut tahapan pelaksanaan tindakan kelas yang dilaksanakan oleh peneliti, yaitu:

#### **a) Siklus I**

Tahapan-tahapan kegiatan yang dilakukan oleh peneliti pada siklus 1 yaitu:

##### **a. Tahap perencanaan**

Persiapan yang dilakukan untuk proses penelitian tindakan kelas ini adalah mendata jumlah anak dan mempersiapkan perangkat pembelajaran dengan menggunakan metode gerak dan lagu.

Pada tahap perencanaan ini, kegiatan yang dilakukan oleh peneliti yaitu:

- 1) Peneliti berkoordinasi dengan guru kelas mengenai tema yang akan di bahas.
- 2) Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH) yang bertujuan sebagai acuan peneliti untuk

---

<sup>37</sup> Misnah, "Penerapan ..., hlm. 25.

melaksanakan kegiatan belajar mengajar di kelas sesuai dengan tema yang akan di bahas.

- 3) Menyiapkan metode gerak dan lagu yang akan diterapkan untuk mengembangkan kemampuan bahasa Arab anak.
- 4) Membuat lembar observasi aktivitas guru dan siswa serta lembar observasi penilaian kemampuan bahasa Arab anak ketika metode gerak dan lagu di terapkan.

b. Tahap pelaksanaan

Pelaksanaan tindakan adalah menerapkan atau melaksanakan rencana pembelajaran yang telah di susun. Adapun tindakan yang dilakukan pada tahap ini adalah melaksanakan pembelajaran dengan menggunakan metode gerak dan lagu sesuai dengan kegiatan yang sudah di rencanakan. Peran guru dalam pelaksanaan kegiatan yaitu berperan sebagai pengarah serta fasilitator pada saat melaksanakan pembelajaran dengan metode gerak dan lagu.

Adapun langkah-langkah yang dilakukan selama tahap pelaksanaan tindakan ini antara lain:

1) Kegiatan Awal

- a. Menyambut kedatangan murid
- b. Guru membimbing dan mengarahkan anak untuk membaca Iqro' dan membaca AISM (buku bacaan yang telah diberikan oleh pihak sekolah).
- c. Mengarahkan anak-anak menuju mushollah untuk mengikuti kegiatan khalaqoh besar yang dilakukan setiap pagi sebelum memulai kegiatan pembelajaran.
- d. Setelah khalaqoh besar guru menuntun siswa untuk ke kelas masing-masing dan mengikuti kegiatan pembelajaran
- e. Menyiapkan Rencana Pelaksanaa Pembelajaran Harian (RPPH)
- f. Menyampaikan salam dan berdo'a sebelum memulai pembelajaran
- g. Membaca atau *muroja'ah* surah-surah pendek yang sebelumnya sudah disiapkan di RPPH

- h. Guru menyiapkan gerakan yang akan diperkenalkan kepada anak
  - i. Setelah berdo'a dan *muroja'ah* surah, guru melakukan kegiatan *ice breaking* dan melakukan tanya jawab tentang kosa kata bahasa Arab yang sebelumnya sudah di berikan. Hal ini bertujuan untuk mengetes apakah anak masih mengingat pembelajaran sebelumnya.
  - j. Guru memperkenalkan metode gerak dan lagu kepada anak
- 2) Kegiatan Inti
- a. Guru memperkenalkan terlebih dahulu metode gerak dan lagu (gerakan tangan) melalui *ice breaking*. Yang dimana menggunakan lirik lagu Li Yadani dan menggunakan nada: lihat kebunku.

**Tabel 3.1 Metode Gerak dan Lagu**

Lirik Lagu	Artinya	Keterangan
Li yadani	Saya mempunyai dua tangan	Mengajak anak untuk mengenal jari-jari tangan ke dalam bahasa Arab dengan menggunakan gerak dan lagu. Sehingga anak dapat mengetahui bahasa Arabnya jari-jari tangan yang terdiri dari ibu jari, jari telunjuk, jari tengah, jari manis, dan jari kelingking.
Yumna wa yusro	Kanan dan kiri	
Fii kulli yadin	Di setiap tangan	
Khomsu asobia'	Lima jari	
Hiya al ibhamu	Ibu jari jempol	
Assababatu	Jari telunjuk	
Al wustho	Jari tengah	
Al binshoru	Jari manis	
Al khinsoru	Jari kelingking	

- b. Guru meminta siswa mengamati gerakan yang dilakukan dan meminta siswa untuk mengikuti gerakan tersebut
- c. Setelah itu, guru menyampaikan pembelajaran kosa kata Bahasa Arab sesuai dengan RPPH yang telah disediakan.

### 3) Kegiatan Akhir

- a. Guru menanyakan kembali kosa kata Bahasa arab yang telah disampaikan
  - b. Melakukan *recalling* atau evaluasi mengenai Bahasa Arab dengan menggunakan metode gerak dan lagu. Maksudnya *recalling* disini adalah guru menunjuk suatu benda/anggota badan kemudian meminta anak menyebutkan ke dalam bahasa Arab. Contohnya, guru menunjuk pintu, jendela, baju, celana, kepala, mata, dan lain-lain. Atau sebaliknya guru menyebutkan kosa kata bahasa Arab, lalu meminta anak untuk terjemahkan.
  - c. Guru menutup pembelajaran dengan melakukan *ice breaking* dan dilanjutkan dengan berdo'a sebelum pulang.
- c. Tahap observasi

Tahap observasi adalah penelitian yang dilakukan dengan cara pengamatan terhadap objek-objek, baik objek secara langsung maupun tidak langsung. Observasi diartikan sebagai pengalaman dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala yang tampak pada objek penelitian. Pengamatan dan pencatatan dilakukan di tempat terjadi disebut observasi langsung, sedangkan pengamatan yang dilakukan tidak pada saat berlangsungnya suatu kejadian disebut observasi tidak langsung.

Pengamatan atau observasi bertujuan untuk mengumpulkan informasi tentang proses pembelajaran yang dilakukan guru sesuai dengan tindakan yang telah disusun atau direncanakan sebelumnya. Observasi dilakukan pada saat proses pembelajaran di kelas dengan menggunakan

lembar observasi yang telah dibuat oleh peneliti. Tahap ini dilakukan untuk melihat secara langsung aktivitas siswa pada saat proses pembelajaran dan aktivitas guru dalam menerapkan metode gerak dan lagu untuk mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak. Hasil observasi ini menjadi dasar untuk dilakukannya refleksi atau perbaikan pada siklus berikutnya. Di dalam pelaksanaan pembelajaran, peneliti bertugas menjadi guru pengajar dan sebagai pengamat. Dan dalam proses pembelajaran, peneliti harus fokus menerapkan metode gerak dan lagu untuk mengetahui seberapa besar perkembangan kemampuan Bahasa Arab pada siswa kelompok A di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i.

Adapun jenis observasi yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan observasi partisipan yaitu suatu observasi yang dilakukan dimana peneliti ikut terlibat langsung di lapangan.

d. Tahap refleksi

Tahap refleksi adalah aktivitas melihat berbagai kekurangan yang dilaksanakan guru selama tindakan. Pada tahap ini, peneliti bersama guru yang bertindak sebagai observer mengadakan refleksi dan evaluasi. Berdasarkan hasil refleksi ini dapat dideskripsikan berbagai kekurangan dalam tahap pelaksanaan dan menganalisa penyebabnya untuk mencari solusi perbaikan tindakan yang akan diterapkan pada siklus berikutnya.

**b) Siklus II**

Siklus II ini dilaksanakan apabila pada siklus I dinilai belum berhasil mencapai ketuntasan belajar dan proses pembelajaran belum sesuai dengan apa yang diharapkan. Pada dasarnya langkah-langkah pelaksanaan yang dilakukan pada siklus II sama dengan pelaksanaan siklus I. Perbedaannya adalah pada siklus II merupakan penyempurnaan pada siklus I berdasarkan hasil refleksi.<sup>38</sup>

---

<sup>38</sup> Suharsimi Arikunto, "*Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktek*", (Jakarta : Rineka Cipta, 2002), hlm. 92.

Waktu pertemuan dilakukan sama seperti siklus I yaitu sebanyak 3 kali pertemuan dalam dua minggu kemudian dilakukan evaluasi kembali. Apabila masih belum menunjukkan peningkatan maka akan dilakukan lagi siklus berikutnya. Akan tetapi, apabila sudah ada peningkatan maka penelitian ini sudah dapat dikatakan berhasil. Dalam penelitian ini pencapaian presentase keberhasilan yang di ambil oleh peneliti yaitu  $\geq 80\%$  yang termasuk kedalam kualifikasi “BSH” dari jumlah anak dalam kelas tersebut.

#### **E. Jenis Instrumen dan Cara Penggunaannya**

Instrumen pengumpulan data adalah alat bantu pada waktu penelitian menggunakan suatu metode. Adapun dalam penelitian ini, data diambil dengan menggunakan instrumen penelitian yaitu:

##### **1. Pedoman observasi**

Obsevasi merupakan teknik pengumpulan data dengan cara mengamati setiap kejadian yang sedang berlangsung dan mencatatnya dengan alat observasi tentang hal-hal yang akan diamati.<sup>39</sup> Pengumpulan data-data dalam penelitian ini menggunakan instrumen penelitian yang berupa lembar observasi. Lembar observasi yang digunakan peneliti berfungsi sebagai panduan dalam melakukan observasi. Lembar observasi di gunakan untuk mencatat hasil pengamatan atau observasi yang dilaksanakan secara langsung selama siklus berlangsung. Pedoman pengisiannya dengan memberi tanda checklist ( $\checkmark$ ) jika hal yang diamati muncul.

Untuk melihat tercapainya hasil perkembangan belajar anak yaitu dengan menggabungkan data-data yang diambil melalui tahap pengamatan yang ditulis dalam catatan anekdot maupun hasil karya tersebut. Hal ini guru yang berperan aktif dalam melihat seberapa besar perkembangan yang telah dicapai anak. Kemudian hasil belajar anak dimasukan ke dalam checklist.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan pedoman obsevasi dengan cara membuat format pengamatan sebagai instrumen penelitian. Format yang disusun tersebut berisi

---

<sup>39</sup> Harti Mastari, “Upaya Meningkatkan Kemampuan Kerjasama Anak Usia 4-5 Tahun Melalui Bermain Balok di TK 21 Sukaraja Jerowaru Lombok Timur”, (*Skripsi*, FTK UIN Mataram, Mataram, 2019), hlm. 37.

indikator-indikator tentang aktivitas siswa maupun aktivitas guru ketika proses pembelajaran berlangsung di kelas. Pada penelitian ini peneliti melakukan observasi secara langsung.

Pedoman observasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

a. Lembar Observasi Aktivitas Guru

Lembar observasi aktivitas guru adalah instrumen yang memuat mengenai kegiatan yang akan dilaksanakan oleh guru pada saat proses pembelajaran dengan menggunakan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan Bahasa Arab anak.

**Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Observasi Aktivitas Guru**

No	Tahapan pelaksanaan	Aspek yang diamati
1.	Kegiatan Awal	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Guru menyambut kedatangan siswa</li> <li>b. Guru menyiapkan Rencana Kegiatan Harian (RKH)</li> <li>c. Guru menyiapkan media kartu <i>mufradat</i> bahasa Arab</li> <li>d. Guru mengajak anak masuk kelas, kemudian mengarahkan anak untuk duduk rapi ditempat masing-masing.</li> <li>e. Guru mengajak anak untuk berdo'a sebelum melakukan kegiatan pembelajaran.</li> <li>f. Guru membuka kegiatan, mengecek kehadiran siswa dan menanyakan kabar anak</li> <li>g. Guru bercakap-cakap dengan anak tentang tema dan sub tema yang akan dilakukan</li> <li>h. Guru dan anak membuat kesepakatan sebelum pembelajaran dimulai.</li> </ul>
2.	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab (misalnya gambar</li> </ul>

		<p>anggota tubuh) sesuai dengan RPPH yang telah disediakan</p>
		<p>b. Guru membimbing anak untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab</p>
		<p>c. Guru meminta anak untuk menyebutkan kembali (<i>mufradat</i>) bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru</p>
		<p>d. Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian guru memperkenalkan metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan bahasa Arab anak</p>
		<p>e. Guru meminta anak untuk memperhatikan gerakan yang akan diterapkan</p>
		<p>f. Guru meminta anak untuk berdiri mengikuti gerakan yang di contohkan setelah memperhatikan gerakan yang dilakukan oleh guru</p>
		<p>g. Guru mengajak anak untuk mengikuti gerakan tersebut.</p>
3.	Kegiatan Penutup	<p>a. Setelah melakukan gerakan, guru mengajak anak untuk duduk kembali ke tempat masing-masing dan menunggu waktu istirahat</p>
		<p>b. Guru melakukan <i>recalling</i> atau evaluasi dengan menanyakan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah dipelajari</p>
		<p>c. Guru menutup kegiatan pembelajaran pelajaran dengan berdo'a.</p>

b. Lembar Observasi Aktivitas Siswa

Lembar observasi aktivitas siswa adalah instrumen yang memuat tentang aktivitas kegiatan belajar anak sebagai respon terhadap pembelajaran yang dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung.

**Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Observasi Aktivitas Siswa**

No	Tahapan Pelaksanaan	Aspek yang diamati
1.	Kegiatan Awal	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Anak menerima sambutan dari guru</li> <li>b. Anak mengikuti kegiatan harian guru</li> <li>c. Anak menunggu guru menyiapkan media kartu <i>mufradat</i> bahasa Arab</li> <li>d. Anak bersiap masuk kelas dan duduk ditempat masing-masing</li> <li>e. Anak berdo'a sebelum memulai kegiatan</li> <li>f. Anak mengikuti kegiatan pembelajaran</li> <li>g. Anak bercakap-cakap dengan guru mengenai tema yang akan di bahas</li> <li>h. Anak membuat kesepakatan bersama guru.</li> </ul>
2.	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Anak diperkenalkan terlebih dahulu oleh guru tentang <i>mufradat</i> bahasa Arab</li> <li>b. Anak di bimbing oleh guru untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab</li> <li>c. Anak diminta oleh guru untuk menyebutkan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru</li> <li>d. Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian</li> </ul>

		anak diperkenalkan oleh guru tentang metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan <i>mufradat</i> bahasa Arab
		e. Anak di minta untuk memperhatikan gerakan yang di terapkan oleh guru
		f. Guru meminta anak untuk berdiri setelah memperhatikan gerakan yang di lakukan oleh guru
		g. Anak di ajak untuk mengikuti gerakan tersebut.
3.	Kegiatan Penutup	a. Anak duduk rapi di tempat masing-masing
		b. Anak menjawab pertanyaan guru
		c. Berdo'a sebelum beristirahat/keluar main.

**Tabel 3.4 Instrumen Observasi Pengembangan Kemampuan Bahasa Arab Melalui Penerapan Metode Gerak dan Lagu**

No.	Indikator	Sub Indikator
1.	Mengenal pembelajaran bahasa Arab	Anak mampu mengenal pembelajaran bahasa Arab.
2.	Menyebutkan kosa kata ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab	Anak mampu menyebutkan kosa kata ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab.
3.	Mengenal serta menirukan metode gerak dan lagu	a. Anak dapat mengenal metode gerak dan lagu b. Anak mampu meniru gerak dan lagu yang di ajarkan oleh guru.
4.	Menerapkan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan bahasa Arab	a. Melalui metode gerak dan lagu anak mampu mengembangkan ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab

		b. Melalui metode gerak dan lagu juga, anak mampu mengingat bahasa Arab jika anak sedang lupa atau tidak dapat mengingat.
--	--	---

## 2. Pedoman wawancara

Wawancara merupakan teknik pengumpulan data apabila peneliti ingin melakukan studi pendahuluan untuk menemukan permasalahan yang harus diteliti, dan apabila peneliti ingin mengetahui hal-hal dari informan yang lebih mendalam dan jumlah informan yang sedikit. Pedoman wawancara dapat dilakukan secara terstruktur dan tak terstruktur dan dapat juga dilakukan melalui tatap muka (*face to face*) maupun dengan menggunakan telepon.<sup>40</sup>

Untuk pengumpulan data dalam penelitian tindakan kelas (PTK), wawancara dilihat dari pelaksanaannya bisa dilakukan secara insidental dan wawancara terencana (wawancara terstruktur). Wawancara insidental adalah jenis wawancara yang dilaksanakan sewaktu-waktu bila dianggap perlu. Wawancara ini biasa disebut sebagai wawancara tidak formal/struktur (non struktur), yang dimana pada saat peneliti melakukan wawancara tidak menggunakan pedoman wawancara.<sup>41</sup> Sedangkan wawancara terencana (wawancara terstruktur) adalah jenis wawancara yang dilaksanakan secara formal dan dilakukan secara langsung dengan berpedoman pada pedoman wawancara yang sudah disiapkan. Pedoman wawancara dalam proses wawancara terstruktur sangat penting untuk memperoleh informasi yang dibutuhkan.

Adapun jenis wawancara yang digunakan oleh peneliti adalah wawancara non terstruktur (wawancara bebas). Dimana peneliti tidak menggunakan pedoman wawancara yang telah tersusun secara sistematis dan lengkap untuk pengumpulan datanya. Pedoman yang digunakan hanya berupa garis-garis besar

---

<sup>40</sup> Sugiyono, “*Metodelogi Penelitian Pendidikan*”, (Bandung : Alfabeta CV, 2018), hlm. 194.

<sup>41</sup> *Ibid.*, hlm. 195-196.

permasalahan yang ditanyakan. Namun, disesuaikan dengan kebutuhan dan situasi wawancara, dengan catatan tidak menyimpang dari informasi yang dibutuhkan dalam penelitian.

Dalam penelitian ini, peneliti melakukan wawancara dengan kepala sekolah, dan guru kelas A TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i. Hal ini bertujuan untuk mengetahui data awal dan untuk mengetahui beberapa kelengkapan data yang diperlukan oleh peneliti terkait dengan profil sekolah, serta beberapa data tambahan lainnya.

**Tabel 3.5 Instrumen Pedoman Wawancara**

No.	Rumusan Masalah	Indikator
1.	Bagaimana penerapan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan kemampuan bahasa Arab anak	a) Guru harus mampu mengetahui kemampuan anak dalam pembelajaran bahasa Arab
		b) Guru harus mempunyai metode yang menarik dalam mengembangkan pembelajaran bahasa Arab
		c) Guru mampu mengetahui bakat dan minat anak
		d) Guru harus menyediakan dan memahami metode pembelajaran
		e) Guru harus mampu mengelola dalam proses pembelajaran

### 3. Dokumentasi

Dokumen merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seseorang.<sup>42</sup> Bentuk dokumen yang digunakan peneliti adalah gambar atau foto kegiatan selama pembelajaran dilaksanakan. Dalam penelitian ini dokumentasi merupakan metode yang digunakan untuk mencari data atau dokumen-dokumen yang ada di kelas atau di sekolah untuk mempermudah

<sup>42</sup> Sugiyono, "Memahami Penelitian Kualitatif", (Bandung : Alfabeta, 2016), hlm. 72.

peneliti dalam melengkapi pengumpulan data mengenai pengembangan kemampuan Bahasa Arab melalui penerapan metode gerak dan lagu di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i.

Berikut beberapa dokumentasi yang dapat diambil pada TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i, diantaranya sebagai berikut:

- a. Dokumentasi foto kegiatan pembelajaran terkait dengan penerapan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak usia dini TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i
- b. Data guru TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i
- c. Data anak TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i

#### **F. Pelaksanaan Tindakan**

Pelaksanaan tindakan dalam penelitian ini mencakup beberapa lingkup penelitian yang bertujuan untuk membatasi penelitian dalam memperlancar proses pelaksanaan tindakan.

##### **1. Lokasi Penelitian**

Penelitian ini dilaksanakan di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i, Pagesangan Timur Kota Mataram Tahun Pelajaran 2023/2024.

##### **2. Waktu Penelitian**

Penelitian ini dilaksanakan pada semester genap yang dimulai dari bulan Mei sampai bulan Juni tahun pembelajaran 2023/2024.

##### **3. Subjek Penelitian**

Subjek penelitian adalah anak usia 4-5 tahun kelompok A yang berjumlah 12 anak. Siswa laki-laki berjumlah 7 anak, dan siswa perempuan berjumlah 5 anak.

##### **4. Objek Penelitian**

Objek penelitian ini adalah penerapan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan bahasa Arab anak usia dini.

#### **G. Cara Pengamatan ( *Monitoring* )**

Pengamatan dilaksanakan pada saat proses pembelajaran berlangsung. Pengamatan dilakukan bersama teman sejawat dan guru kelas kelompok A di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i Mataram dengan menggunakan lembar observasi yang telah disiapkan sebelumnya. Ketika proses pengamatan berlangsung peneliti bertindak sebagai

observer, pengamatan dilakukan secara langsung oleh peneliti dan dibantu oleh kolaborator (guru kelompok A) untuk melihat sejauh mana kemampuan perkembangan anak saat mengikuti proses proses pembelajaran berlangsung. Adapun yang diamati adalah bagaimana pelaksanaan tindakan, bagaimana guru menyajikan pembelajaran, bagaimana penggunaan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan Bahasa Arab anak selama proses belajar mengajar, dan apakah proses pembelajaran sudah sesuai dengan pelaksanaan yang dibuat.

## H. Analisis Data dan Refleksi

### 1. Analisis Data

Untuk mengetahui keefektifan suatu metode dalam kegiatan pembelajaran perlu dilaksanakan analisis data. Dalam penelitian ini menggunakan analisis data secara deskriptif kualitatif. Analisis deskriptif kualitatif merupakan suatu metode penelitian yang bersifat menggambarkan kenyataan atau fakta sesuai dengan data yang diperoleh, dengan tujuan untuk mengetahui hasil pengembangan kemampuan Bahasa Arab melalui penerapan metode gerak dan lagu.

Analisis ini dihitung dengan menggunakan statistik sederhana, diantaranya sebagai berikut:

#### a. Penilaian rata-rata

Peneliti melakukan penjumlahan nilai yang diperoleh dari siswa kemudian dibagi dengan jumlah siswa kelas tersebut, sehingga akan diperoleh nilai rata-rata. Untuk menentukan skor rata-rata hasil tes anak, peneliti menjumlahkan nilai yang diperoleh anak kemudian dibagi dengan jumlah siswa dalam kelas tersebut. Nilai rata-rata ini didapat dengan menggunakan rumus:

$$\chi = \frac{\Sigma X}{\Sigma N}$$

#### Keterangan:

$\chi$  : Nilai rata-rata

$\Sigma X$  : Jumlah semua nilai siswa

$\Sigma N$  : Jumlah siswa.<sup>43</sup>

b. Penilaian untuk ketuntasan belajar

Ada dua kategori ketuntasan belajar yaitu: secara perorangan dan secara klasikal.

1) Ketuntasan individual/perorangan

Dapat dikatakan secara individual apabila perkembangan Bahasa Arab anak dengan nilai  $\geq 55\%$  yang berkategori cukup baik. Ketuntasan perorangan/individual dapat dihitung dengan menggunakan rumus:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang telah diperoleh anak}}{\text{jumlah seluruh anak}} \times 100\%$$

**Tabel 3.6 Pedoman Konversi Ketuntasan Individual**

No.	Presentase ketuntasan pengembangan bahasa Arab melalui penerapan metode gerak dan lagu	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat baik	4
2.	76 – 85 %	Baik	3
3.	56 – 75 %	Cukup baik	2
4.	0 – 55 %	Kurang baik	1

2) Ketuntasan klasikal

Ketuntasan klasikal dapat dikatakan tuntas apabila perkembangan Bahasa Arab anak dengan nilai  $\geq 55\%$ . Ketuntasan klasikal dapat dihitung dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah anak yang tuntas}}{\text{jumlah seluruh anak}} \times 100\%$$

---

<sup>43</sup> Ifat Fatimah Zahro, "Penilaian Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini", *Jurnal Program Studi Pendidikan Guru PAUD STKIP Siliwangi Bandung*, Vol. 1, Nomor 1, 2015, hlm. 204.

c. Penilaian observasi aktivitas guru dan siswa

Untuk mengetahui nilai aktivitas guru dan siswa diantaranya dapat menggunakan rumus:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

Analisis ini dilakukan pada saat tahap refleksi. Hasil analisis ini digunakan sebagai bahan refleksi untuk melakukan perencanaan lanjut dalam siklus selanjutnya. Hasil analisis juga dijadikan sebagai bahan refleksi dalam memperbaiki rancangan pembelajaran, bahkan dijadikan sebagai bahan pertimbangan dalam penentuan model pembelajaran yang tepat.

Berikut ini tabel ketuntasan aktivitas guru dan siswa dapat dilihat sebagai berikut.

**Tabel 3.7 Ketuntasan Aktivitas Guru dan Siswa**

No.	Presentase Ketuntasan Aktivitas Guru dan Siswa	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat Baik	4
2.	76 – 85 %	Baik	3
3.	56 – 75 %	Cukup baik	2
4.	0 – 55 %	Kurang baik	1

## 2. Refleksi

Refleksi dilakukan dengan menganalisis data yang terkumpul dari hasil observasi. Data yang terkumpul diolah dan digunakan untuk menentukan seberapa besar peningkatan yang terjadi. Peneliti berkolaborasi dengan guru kelas untuk menganalisis hasil. Data ini juga digunakan sebagai acuan untuk menentukan apakah perlu untuk melakukan siklus berikutnya.

## I. Indikator Keberhasilan

Indikator keberhasilan penelitian tindakan ini ada 3 bagian, yaitu:

### 1. Indikator Keberhasilan Aktivitas Guru

Indikator keberhasilan aktivitas guru akan berhasil apabila adanya peningkatan kemampuan guru dalam mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak, dimana terlihat dari kemampuan guru dalam membicarakan tema yang akan dilaksanakan, memperkenalkan metode gerak dan lagu, meminta anak untuk memperhatikan gerakan yang akan diterapkan, meminta anak untuk berdiri, membimbing anak untuk mengikuti gerakan dan lagu yang dilakukan oleh guru, mengarahkan anak untuk duduk di tempat masing-masing, melakukan *recalling*, dan menutup kegiatan dengan do'a. Penelitian akan dianggap selesai dan berhasil jika aktivitas guru pada kategori "Baik" minimal yakni  $\geq 75\%$ .

### 2. Indikator Keberhasilan Aktivitas Anak

Indikator keberhasilan aktivitas anak akan berhasil apabila terjadinya peningkatan kemampuan anak selama pembelajaran dilaksanakan dari awal sampai akhir, dimana terlihat saat anak menyambut sambutan dari guru, membalas salam, bersiap masuk kelas, berdo'a sebelum memulai kegiatan, mendengarkan dan memperhatikan guru ketika memperkenalkan metode gerak dan lagu, mengikuti arahan guru, melakukan gerakan yang sesuai dengan apa yang diajarkan guru, duduk rapi setelah selesai kegiatan, menutup kegiatan dengan do'a. Penelitian akan dianggap selesai dan berhasil jika aktivitas siswa masuk pada kategori baik yakni  $\geq 75\%$ .

### 3. Indikator Keberhasilan Pengembangan Kemampuan Bahasa Arab Melalui Penerapan Metode Gerak dan Lagu

Indikator keberhasilan pengembangan kemampuan Bahasa Arab melalui metode gerak dan lagu akan berhasil apabila terjadinya peningkatan kemampuan Bahasa Arab, dimana terlihat dari kemampuan anak dalam mengenal kosa kata Bahasa Arab melalui gerakan dan lagu, mampu menyebutkan kosa kata Bahasa Arab, anak juga mampu meniru gerakan dan lagu, mampu

mengingat Bahasa Arab dengan melalui lagu dan gerakan. Penelitian ini dianggap selesai dan berhasil jika pengembangan kemampuan Bahasa Arab anak melalui metode gerak dan lagu masuk pada kategori baik minimal yakni  $\geq 75\%$ .

#### 4. Penilaian Untuk Ketuntasan Belajar

Ada dua kategori keberhasilan penilaian untuk ketuntasan belajar, yaitu:

##### a. Indikator keberhasilan individual Anak

Dikatakan tuntas dalam pengembangan kemampuan Bahasa Arab melalui metode gerak dan lagu apabila anak tersebut telah mencapai skor  $\geq 55\%$ .

##### b. Indikator keberhasilan klasikal

Satu kelas dikatakan tuntas dalam pengembangan kemampuan Bahasa Arab melalui metode gerak dan lagu dalam apabila seluruh anak tersebut mencapai skor  $\geq 55\%$ .

## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

#### **A. Deskripsi *Setting* Penelitian**

##### **1. Sejarah Singkat TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i**

Taman Kanak-kanak Islam Terpadu (TK IT) Al-Imam Asy-Syafi'i, Pagesangan Timur, Kecamatan Mataram, Kota Mataram dalam sejarah berdirinya, muncul atas dasar kebutuhan masyarakat terhadap pendidikan usia dini. Yayasan Pendidikan dan Dakwah Islam Al-Imam Asy-Syafi'i merespon kebutuhan masyarakat tersebut, sehingga berdirilah TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i yang berada di Pagesangan Timur Kota Mataram.

Taman Kanak-kanak Islam Terpadu (TK IT) Al-Imam Asy-Syafi'i, ini dimulai pada tahun pelajaran 2011. Pada awal berdirinya TKIT belum mempunyai tempat tersendiri dan hanya bisa menumpang garasi teman di BTN Griya Asri yaitu rumah dokter yang merelakan garasi mobilnya untuk dipakai belajar, dengan jumlah 31 murid dan satu guru tanpa meja, tanpa kursi hanya bisa duduk lesehan yang penting bisa belajar walaupun tanpa media dan alat yang memadai.

Pada tahun kedua, Alhamdulillah peminatnya bertambah menjadi 40-an murid, pada tahun ini juga baru bisa merekrut satu guru yaitu ibu Mabetesoth. Pada tahun berikutnya dikarenakan belum punya tempat akhirnya disuruh pindah ke Taman Mutiara selama 6 bulan dengan jumlah murid 50-an. Kemudian pada tahun ke-4 berpindah lagi ke masjid SDIT Al-Imam Asy-Syafi'i dan tahun ke-5 mulai memikirkan untuk mendapatkan izin operasionalnya, setelah itu di daftarkanlah ke Dinas Pendidikan Kota Mataram dan Alhamdulillah pada tanggal 03 bulan Januari Tahun 2019 mendapatkan legalitas berupa SK izin operasional dengan Nomor : 421.9/0013/Disdik. B2/I/2019.

Setelah berpindah sana sini Alhamdulillah pada tahun 2023 TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i akhirnya mempunyai tempat tersendiri yang bertempat di jalan Bung Karno Nomor 22, Pagesangan Timur Kota Mataram. Seiring berjalannya waktu TK IT mengalami banyak kemajuan yang signifikan baik dari segi

kuantitas jumlah anak didik yang tiap tahunnya terus bertambah sampai pada tahun ini berjumlah 131 anak. Kondisi saat ini TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i ini memiliki sarana prasarana yang memadai, baik dari segi bangunan, maupun dari sarana Pendidikan, dan sarana bermain anak yang lengkap dengan *outdoor* dan *indoor* nya. Dari segi kualitas alhamdulillah sangat memuaskan, dari dasar itulah tokoh masyarakat, Yayasan TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i Kota Mataram pun terus memotivasi dan menyarankan agar terus meningkatkan kuantitas dan kualitas TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i ini.

## 2. Profil TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i

### a. Identitas Sekolah

Nama Sekolah : TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i  
NPSN : 69919448  
Jenjang Pendidikan :TK  
Status Sekolah : Swasta  
Nomor Telepon : 0370634576  
Kode Pos : 83127  
Letak Geografis : Lintang -8.598326  
Bujur 116.110106

### b. Alamat Lembaga

Jalan : Jln. Bung Karno No. 22  
Kelurahan : Pagesangan Timur  
Kecamatan : Kec. Mataram  
Kabupaten/Kota : Kota Mataram  
Provinsi : Nusa Tenggara Barat

### c. Data Pelengkap

SK Pendidiran Sekolah : 17  
Tanggal SK Pendidiran : 03-11-2014  
Status Kepemilikan : Yayasan  
SK Izin Operasional : 421.9/0013/Disdik.  
B2/I/2019  
Tanggal SK Izin Operasional : 03-01-2019  
NPWP : 032640781911000

### **3. Visi dan Misi TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i**

Nurjannah, selaku kepala sekolah TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i menjalankan kepemimpinannya dengan berpegang teguh pada visi dan misi yang telah dikembangkannya.

Adapun visi dan misi TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i yaitu:

#### **a. Visi**

Menjadikan TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i yang bisa mencetak generasi yang berilmu, beriman, beramal, dan berakhlak mulia.

#### **b. Misi**

- 1) Meningkatkan prestasi belajar dengan menciptakan minat belajar dan membaca yang tinggi kepada guru dan siswa.
- 2) Mendorong dan memotivasi siswa untuk lebih giat belajar guna mencapai Standar Kompetensi Lulusan (SKL) yang telah ditetapkan.
- 3) Meletakkan dasar-dasar konsep keimanan yang terbebas dari syirik dan khurafat dengan landasan Al-Qur'an dan Hadits, serta menumbuhkan sikap perilaku yang jujur, setia, dan senantiasa mengamalkan ajaran agama secara benar dengan penuh kesadaran.
- 4) Membina anak didik untuk mengamalkan ajaran agama Islam sesuai dengan perintah Allah SWT dan tuntunan Rasulullah *Shallallohu alaihi wassalam* dan apa yang telah dipraktikkan oleh para sahabat *rodiyallahu anhum*.
- 5) Membina dan menuntut anak dalam setiap pergaulan di lingkungan madrasah berdasarkan tuntunan Al-Qur'an dan Hadits.

### **4. Keadaan Guru atau Tenaga Pengajar**

TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i mempunyai 12 tenaga pengajar dan staf tata usaha. Secara lebih rinci tenaga pengajar dan staf tata usaha tersebut di rincikan dalam tabel berikut:

**Tabel 4.1 Data Pendidik Dan Tenaga Kependidikan TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i**

No.	Nama	Jenis Kelamin	Jabatan
1.	Nurjannah	Perempuan	Kepala Sekolah
2.	Ismiani Zaida, SH	Perempuan	Kepala Tata Usaha
3.	Aluh Meri Patmawati	Perempuan	Guru Kelas B
4.	Asti Yuliana, S.Pd	Perempuan	Guru Kelas B
5.	Asmaul Husna	Perempuan	Guru Kelas B
6.	Mauludiah, S.Pd	Perempuan	Guru Kelas B
7.	Mabesuta	Perempuan	Guru Kelas B
8.	Muflihatun	Perempuan	Guru Kelas B
9.	Nazihah Ulya	Perempuan	Guru Kelas B
10.	Lindawati, S.Pd	Perempuan	Guru Kelas A
11.	Mursidah	Perempuan	Guru Kelas A
12.	Nikmat, S.Pd.I	Perempuan	Guru Kelas A
13.	Risnanda Aprilianti Ardina	Perempuan	Guru Kelas A
14.	Ahmad Farido	Laki-laki	Satpam Sekolah

### 5. Keadaan Anak TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i

Anak merupakan salah satu komponen penting dalam suatu lembaga pendidikan. Anak merupakan sasaran utama dalam pendidikan yang membutuhkan bimbingan, pembinaan, pengajaran untuk mencapai kemampuan anak yang optimal. Anak/siswa TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i Mataram berjumlah 131 anak yang terdiri dari 2 kelompok belajar yang akan di rincikan pada tabel berikut:

**Tabel 4.2 Data Peserta Didik TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i Mataram Tahun Pelajaran 2023/2024**

No.	Kelompok Belajar	Jumlah Anak
1.	Kelompok A	47
2.	Kelompok B	84
<b>Total</b>		131

## **B. Hasil Penelitian**

Penelitian tindakan kelas (PTK) ini untuk mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak melalui metode gerak dan lagu. Penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan dalam II siklus dengan beberapa tahap kegiatan yaitu perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Adapun kegiatan yang dilakukan sebelum penelitian tindakan kelas yaitu membuat perangkat pembelajaran berupa RPPH dengan menerapkan metode gerak dan lagu, menyusun lembar observasi aktivitas guru, menyusun lembar observasi aktivitas siswa, dan menyusun lembar observasi pengembangan kemampuan Bahasa Arab melalui penerapan metode gerak dan lagu.

Pelaksanaan tindakan ini dilakukan pada tanggal 30 Mei sampai 29 Juli 2023. Adapun yang di libatkan dalam penelitian ini adalah guru kelas A (Ibu Nikmat, S.Pd.I) dan siswa kelompok A yang berjumlah 12 anak, yang terdiri dari 5 orang perempuan dan 7 orang laki-laki.

Data hasil penelitian di ambil pada masing-masing akhir siklus I dan II yang terdiri dari data hasil observasi. Data hasil observasi didapatkan dari data aktivitas guru dan aktivitas anak selama proses kegiatan belajar mengajar berlangsung sesuai dengan lembar observasi yang telah disiapkan sebelumnya. Sedangkan data pengembangan kemampuan Bahasa Arab anak diperoleh dari data observasi hasil evaluasi belajar anak di akhir siklus. Data-data yang telah diperoleh kemudian di analisis menggunakan rumus yang telah ditetapkan sebelumnya.

Berikut hasil penelitian yang telah dilaksanakan, yaitu:

## **1. Hasil penelitian siklus I**

Pada siklus 1 peneliti melaksanakan penelitian selama 3 kali pertemuan yang dimulai pada hari Selasa, 30 Mei 2023 sampai hari Sabtu, 10 Juni 2023. Berikut tahap-tahap penelitian pada siklus I:

### **a. Tahap Perencanaan**

Setelah peneliti mendapatkan surat izin penelitian dari kampus dan dari Bakesbangpol Kota Mataram untuk melaksanakan penelitian di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i, langkah-langkah yang dilakukan peneliti selanjutnya adalah melakukan koordinasi dengan guru kelompok A.

Berdasarkan hasil koordinasi dengan guru kelas, peneliti kemudian menyusun perangkat pembelajaran sebagai berikut:

- 1) Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH) sesuaikan dengan tema yang sedang dibahas.
- 2) Menyiapkan metode gerak dan lagu yang akan diterapkan untuk mengembangkan kemampuan Bahasa Arab.
- 3) Membuat lembar observasi yaitu lembar observasi aktivitas guru dan anak serta lembar observasi pengembangan kemampuan Bahasa Arab dengan menerapkan metode gerak dan lagu.

### **b. Tahap Pelaksanaan**

#### **1) Pertemuan Pertama Siklus I**

Pertemuan pertama dilaksanakan pada hari Selasa, 30 Mei 2023. Berikut tahapan kegiatan sesuai dengan RPPH yang telah direncanakan, yaitu:

#### **a) Kegiatan Pembuka**

Pada kegiatan pembuka guru memulai dengan mengucapkan salam dan berdo'a sebelum melakukan kegiatan pembelajaran, dilanjut dengan menanyakan kabar siswa, mengecek kehadiran peserta didik. Kegiatan selanjutnya yaitu guru menyampaikan materi sesuai dengan tema yang akan dibahas.

#### **b) Kegiatan Inti**

Pada kegiatan ini guru memberikan pembelajaran sesuai dengan jadwal yang telah di buat. Setelah guru

selesai memberikan pembelajaran yang sesuai dengan jadwal, sambil menunggu jam pulang peneliti meminta izin kepada guru kelas untuk mengisi jam kosong dengan melakukan kegiatan *ice breaking* yaitu memperkenalkan metode gerak dan lagu Bahasa Arab( dalam hal ini hanya menggunakan gerakan tangan) sambil menunggu jam pulang. Pada pertemuan pertama ini, guru mengenalkan lagu Bahasa Arab dengan gerakan tangan, kemudian guru meminta anak untuk mengamati gerakan yang dilakukan dan meminta anak untuk mengikuti gerakan tersebut.

c) Kegiatan Penutup

Pada kegiatan penutup guru melakukan *recalling* atau evaluasi kembali materi yang telah dipelajari, lalu menutup pembelajaran dengan melakukan *ice breaking*, kemudian dilanjutkan dengan berdo'a sebelum pulang.

2) Pertemuan kedua pada siklus I

Pertemuan kedua dilaksanakan pada hari Senin, 05 Juni 2023. Berikut tahapan kegiatan sesuai dengan RKH yang telah direncanakan:

a) Kegiatan Pembuka

Pada kegiatan pembuka guru memulai kegiatan dengan mengucapkan salam dan berdo'a sebelum memulai kegiatan pembelajaran. Kegiatan selanjutnya, guru menyampaikan materi yang akan dibahas yaitu tema diriku sub tema anggota tubuhku. Guru membuka wawasan anak melalui kegiatan bercakap-cakap tentang bagian-bagian anggota tubuh.

b) Kegiatan Inti

Pada kegiatan ini guru memberikan pembelajaran dengan mengenalkan media kartu *mufrodad* Bahasa Arab yaitu kepala: *ro'sun*, mata: *ainun*, hidung: *anfun*, telinga: *udzunun*, tangan: *yadun*. Guru meminta anak menyebutkan kosa kata Bahasa Arabnya kepala, mata, hidung, telinga, dan tangan. Setelah itu satu persatu anak diminta untuk berdiri lalu guru menanyakan kembali

kosa kata Bahasa arabnya kepala, mata, hidung, telinga sambil menunjukkan anggota badan yang disebut, kegiatan ini dilakukan secara terus menerus hingga semua anak mendapat gilirannya.

Setelah selesai guru memberikan pembelajaran *mufrodad* Bahasa Arab, kemudian guru melanjutkan *ice breaking* dengan memperkenalkan kembali gerakan dan lagu Bahasa Arab (lagu Li Yadani) yang sebelumnya sudah di perkenalkan. Lalu, guru menanyakan secara acak arti dari gerakan tangan tersebut (misalnya guru meminta anak untuk menyebutkan Bahasa Arabnya jari telunjuk).

c) Kegiatan Penutup

Pada kegiatan penutup guru melakukan *recalling* atau pengingatan kembali materi yang telah diajarkan, lalu menutup pembelajaran dengan melakukan *ice breaking*, kemudian dilanjutkan dengan berdo'a sebelum pulang.

3) Pertemuan Ketiga Pada Siklus I

Pertemuan ketiga dilaksanakan pada hari Selasa, 06 Juni 2023. Berikut tahapan kegiatan sesuai dengan RKH yang telah direncanakan:

a) Kegiatan Pembuka

Pada kegiatan pembuka guru memulai kegiatan dengan mengucapkan salam dan berdo'a sebelum memulai kegiatan pembelajaran.

b) Kegiatan Inti

Pada kegiatan ini guru melanjutkan pembelajaran dengan terlebih dahulu yang sesuai dengan jadwal pelajaran (dikarenakan hari selasa jadwalnya fiqih dan aqidah). Setelah guru selesai memberikan pembelajaran yang sesuai dengan jadwal, sambil menunggu jadwal pulang untuk mengisi jam kosong guru melakukan kegiatan *ice breaking* dengan memperkenalkan kembali gerakan dan lagu Bahasa Arab (lagu Li Yadani), dan meminta anak untuk mengikuti gerakan tersebut.

Kemudian, guru menanyakan secara acak arti dari gerakan tangan tersebut (misalnya guru meminta anak untuk menyebutkan Bahasa Arabnya jari kelingking).

c) Kegiatan Penutup

Pada kegiatan penutup guru melakukan *recalling*, lalu menutup pembelajaran dengan melakukan *ice breaking*, kemudian dilanjutkan dengan berdo'a sebelum pulang.

c. Tahap Observasi

Pada tahap observasi ini, peneliti melakukan pengamatan terhadap aktivitas guru, aktivitas anak, dan evaluasi hasil pengembangan kemampuan Bahasa Arab melalui penerapan metode gerak dan lagu pada anak.

Adapun hasil observasi aktivitas guru, aktivitas anak, dan evaluasi hasil penilaian pengembangan kemampuan Bahasa Arab anak melalui penerapan metode gerak dan lagu pada setiap pertemuan siklus 1 yaitu sebagai berikut:

1) Hasil Observasi Pertemuan 1 Siklus I

a) Hasil observasi aktivitas guru pada Pertemuan 1 siklus I

Persentase ketuntasan aktivitas guru dapat dilihat sebagai berikut:

No.	Persentase Ketuntasan Aktivitas Guru	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat Baik	4
2.	75 – 85 %	Baik	3
3.	56 – 75 %	Cukup Baik	2
4.	0 – 55 %	Kurang Baik	1

**Tabel 4.3 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 1 Siklus 1**

Siklus	Skor maksimal	Skor total	Nilai rata-rata	Kategori
Pertemuan 1	72	33	45,83%	Kurang baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{33}{72} \times 100 \%$$

$$\text{Nilai} = 45,83 \%$$

Dari deskripsi di atas dapat dilihat bahwa skor aktivitas guru pada pertemuan 1 siklus I sebesar 45,83 % dan terkategori yakni kurang baik.

b) Hasil observasi aktivitas anak pada pertemuan 1 siklus I

Persentase ketuntasan aktivitas anak dapat dilihat sebagai berikut:

No.	Persentase Ketuntasan Aktivitas Anak	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat Baik	4
2.	75 – 85 %	Baik	3
3.	56 – 75 %	Cukup Baik	2
4.	0 – 55 %	Kurang Baik	1

**Tabel 4.4 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 1 Siklus I.**

Siklus	Skor maksimal	Skor total	Nilai rata-rata	Kategori
Pertemuan 1	72	32	44,44%	Kurang baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{32}{72} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = 44,44 \%$$

Dari deskripsi di atas dapat dilihat bahwa skor aktivitas anak pada pertemuan 1 siklus I sebesar 44,44 % dan terkategori yakni kurang baik.

2) Hasil Observasi Pertemuan 2 Siklus I

a) Hasil observasi aktivitas guru pada Pertemuan 2 siklus I

Persentase ketuntasan aktivitas guru dapat dilihat sebagai berikut:

No.	Persentase Ketuntasan Aktivitas Guru	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat Baik	4
2.	75 – 85 %	Baik	3
3.	56 – 75 %	Cukup Baik	2
4.	0 – 55 %	Kurang Baik	1

**Tabel 4.5 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 2 Siklus I.**

Siklus	Skor maksimal	Skor total	Nilai rata-rata	Kategori
Pertemuan 2	72	50	69,44%	Cukup baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{50}{72} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = 69,44 \%$$

Dari deskripsi di atas dapat dilihat bahwa skor aktivitas guru pada pertemuan 2 siklus I sebesar 69,44 % dan terkategori yakni cukup baik.

b) Hasil observasi aktivitas anak pada pertemuan 2 siklus I

Persentase ketuntasan aktivitas anak dapat dilihat sebagai berikut:

No.	Persentase Ketuntasan Aktivitas Anak	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat Baik	4
2.	75 – 85 %	Baik	3
3.	56 – 75 %	Cukup Baik	2
4.	0 – 55 %	Kurang Baik	1

**Tabel 4.6 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 2 Siklus I.**

Siklus	Skor maksimal	Skor total	Nilai rata-rata	Kategori
Pertemuan 2	72	48	66,66%	Cukup baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{48}{72} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = 66,66 \%$$

Dari deskripsi di atas dapat dilihat bahwa skor aktivitas anak pada pertemuan 2 siklus I sebesar 66,66% dan terkategori yakni cukup baik.

3) Hasil Observasi Pertemuan 3 Siklus I

a) Hasil observasi aktivitas guru pada pertemuan 3 siklus I

Persentase ketuntasan aktivitas guru dapat dilihat sebagai berikut:

No.	Persentase Ketuntasan Aktivitas Guru	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat Baik	4
2.	75 – 85 %	Baik	3

3.	56 – 75 %	Cukup Baik	2
4.	0 – 55 %	Kurang Baik	1

**Tabel 4.7 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 3 Siklus I.**

Siklus	Skor maksimal	Skor total	Nilai rata-rata	Kategori
Pertemuan 3	72	53	73,61%	Cukup baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{53}{72} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = 73,61 \%$$

Dari deskripsi di atas dapat dilihat bahwa skor aktivitas guru pada pertemuan 3 siklus I sebesar 73,61 % dan terkategori yakni cukup baik.

c) Hasil observasi aktivitas anak pada pertemuan 3 siklus I

Persentase ketuntasan aktivitas anak dapat dilihat sebagai berikut:

No.	Persentase Ketuntasan Aktivitas Anak	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat Baik	4
2.	75 – 85 %	Baik	3
3.	56 – 75 %	Cukup Baik	2
4.	0 – 55 %	Kurang Baik	1

**Tabel 4.8 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 3 Siklus I.**

Siklus	Skor maksimal	Skor total	Nilai rata-rata	Kategori
Pertemuan 3	72	51	70,83%	Cukup baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{51}{72} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = 70,83 \%$$

Dari deskripsi di atas dapat dilihat bahwa skor aktivitas anak pada pertemuan 3 siklus I sebesar 70,83 % dan terkategori yakni cukup baik.

- 4) Hasil Observasi Pengembangan Kemampuan Bahasa Arab Anak Melalui Penerapan Metode Gerak dan Lagu

**Tabel 4.9 Hasil Observasi Penilaian Pengembangan Kemampuan Bahasa Arab Anak pada Siklus I**

Jumlah anak	Aspek yang diamati	Total skor	Jumlah semua nilai anak	(%)	Kriteria keberhasilan
12	4	67	558,29	46,52%	Kurang baik

- a) Presentase ketuntasan belajar individual

Untuk menghitung presentase ketuntasan belajar digunakan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{\text{Skor peroleh}}{\text{Skor maksimum}} \times 100\%$$

- b) Penilaian rata-rata

Untuk mengetahui nilai rata-rata dapat dirumuskan sebagai berikut:

$$\chi = \frac{\Sigma X}{\Sigma N} = \frac{558,29}{12} = 46,52$$

**Keterangan :**

$\chi$  : Nilai rata-rata

$\Sigma X$  : Jumlah semua nilai siswa

$\Sigma N$  : Jumlah siswa.

c) Penilaian untuk ketuntasan klasikal

Untuk mengetahui ketuntasan belajar anak secara klasikal dapat dirumuskan sebagai berikut:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah anak yang tuntas}}{\text{jumlah seluruh anak}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{3}{12} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = 25 \%$$

5) Rekapitulasi Hasil Observasi Pada Siklus I

a) Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru

**Tabel 4.10 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru pada Siklus I**

No.	Siklus 1	Skor Maksimal	Total Skor	Nilai rata-rata	Kategori
1.	Pertemuan 1	72	33	45,83 %	Kurang Baik
2.	Pertemuan 2	72	50	69,44 %	Cukup Baik
3.	Pertemuan 3	72	53	73,61 %	Cukup Baik
<b>Jumlah</b>		= 216	= 136		
$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$					
$\text{Nilai} = \frac{136}{216} \times 100\% = 62,96 \%$					
<b>Kategori = Cukup Baik</b>					

Setelah menghitung persentase aktivitas guru dapat diberikan penilaian patokan sebagai berikut. Dari deskripsi diatas, dapat dilihat bahwa skor aktivitas guru pada siklus I yakni sebesar 62,96% dan terkategori yakni cukup baik. Berdasarkan hasil observasi guru yang diperoleh selama pelaksanaan siklus I, ada beberapa kekurangan yang terjadi dan harus diperbaiki pada siklus II.

b) Rekapitulasi hasil observasi aktivitas anak

**Tabel 4.11 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Anak pada Siklus I**

No	Siklus 1	Skor Maksimal	Total Skor	Nilai rata-rata	Kategori
1.	Pertemuan 1	72	32	44,44 %	Kurang Baik
2.	Pertemuan 2	72	48	66,66 %	Cukup Baik
3.	Pertemuan 3	72	51	70,83 %	Cukup Baik
<b>Jumlah</b>		= 216	= 131		
$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$ $\text{Nilai} = \frac{131}{216} \times 100\% = 60,64 \%$ <p><b>Kategori = Cukup Baik</b></p>					

Dari deskripsi diatas, dapat dilihat bahwa skor aktivitas anak pada siklus I yakni sebesar 60,64% dan terkategori yakni cukup baik. Berdasarkan hasil observasi anak yang diperoleh selama pelaksanaan siklus I, ada

beberapa kekurangan yang terjadi dan harus diperbaiki pada siklus II.

d. Refleksi

Peneliti bersama guru secara kolaboratif melakukan refleksi, yakni penilaian atau kajian analisis mengenai tindakan yang telah dilakukan di siklus I. Hasil refleksi ini merupakan dasar untuk melakukan perbaikan tindakan pada siklus selanjutnya yaitu siklus II.

Adapun permasalahan aktivitas anak yang belum tuntas pada pelaksanaan siklus I yang harus diperbaiki pada siklus II adalah sebagai berikut:

- 1) Terdapat 9 anak yang belum mampu mengembangkan kemampuan (*mufradat*) Bahasa Arab dengan benar, diantaranya 7 anak mengalami kesulitan baik dalam mengenal pembelajaran Bahasa Arab, menyebutkan kosa kata (*mufradat*) Bahasa Arab, dan belum mampu meniru gerak dan lagu yang diajarkan oleh guru, serta belum mampu menerapkan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan Bahasa Arab. Kemudian 2 anak lainnya belum mampu menerapkan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan Bahasa Arab.
- 2) Pada saat proses pembelajaran, anak-anak terlalu sibuk bermain dengan temannya tanpa menghiraukan gurunya di depan.
- 3) Terdapat 5 anak belum mampu menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru, misalnya guru menyuruh anak menyebutkan kosa kata (*mufradat*) Bahasa Arab. Contohnya menyebutkan Bahasa Arabnya tangan, kepala, telinga.

Solusi observasi anak pada siklus I untuk melanjutkan ke siklus II sebagai berikut:

- 1) Guru harus lebih memperhatikan 9 anak yang masih belum mampu mengembangkan kemampuan (*mufradat*) Bahasa Arab dengan benar, diantaranya 7 anak yang mengalami kesulitan baik dalam mengenal pembelajaran Bahasa Arab maupun menyebutkan kosa kata (*mufradat*) Bahasa Arab,

dan belum mampu meniru gerak dan lagu yang diajarkan oleh guru, serta belum mampu menerapkan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan Bahasa Arab. Kemudian 2 anak lainnya belum mampu menerapkan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan Bahasa Arab.

- 2) Guru harus mampu mengelola kelas dengan baik dan suasana pembelajarannya harus menarik perhatian, agar anak tetap fokus mengikuti pembelajaran guru dapat menerapkan metode gerak dan lagu sebagai kegiatan *ice breaking* untuk menarik perhatian siswa, sehingga mereka tidak sibuk bermain dengan temannya dan kembali fokus pada kegiatan pembelajaran.
- 3) Guru harus selalu memotivasi anak untuk berani menjawab pertanyaan walaupun jawabannya kurang tepat.

## **2. Hasil Penelitian Siklus II**

Pembelajaran siklus II dilaksanakan 3 kali pertemuan yang dimulai pada hari Senin, 12 Juni 2023 sampai hari Sabtu, 17 Juni 2023. Dalam pelaksanaannya tindakan pada siklus II tidak jauh berbeda dengan siklus I, hanya pada siklus II ini guru melakukan perbaikan-perbaikan yang menjadi kendala pada siklus I sehingga bisa memperbaiki proses pembelajaran yang telah dilakukan.

Adapun tahapan-tahapan pada siklus II yaitu sebagai berikut:

### **a. Tahap Perencanaan**

- 1) Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH) sesuaikan dengan tema yang sedang dibahas.
- 2) Menyiapkan metode gerak dan lagu yang akan diterapkan untuk mengembangkan kemampuan Bahasa Arab.
- 3) Membuat lembar observasi yaitu lembar observasi aktivitas guru dan anak serta lembar observasi pengembangan kemampuan Bahasa Arab dengan menerapkan metode gerak dan lagu.

b. Tahap Pelaksanaan

1) Pertemuan Pertama Siklus II

Pertemuan pertama dilaksanakan pada hari Senin, 12 Juni 2023. Berikut tahapan kegiatan sesuai dengan RKH yang telah direncanakan:

a) Kegiatan Pembuka

Pada kegiatan pembuka guru memulai dengan mengucapkan salam dan berdo'a sebelum melakukan kegiatan pembelajaran, dilanjut dengan menanyakan kabar siswa, mengecek kehadiran peserta didik.

b) Kegiatan Inti

Pada pertemuan pertama ini, guru terlebih dahulu memperkenalkan metode gerak dan lagu Bahasa Arab (dalam hal ini hanya menggunakan gerakan tangan) melalui kegiatan *ice breaking*. Yang dimana, menggunakan lirik lagu anggota tubuh dalam Bahasa Arab.

*Ro'sun kepala, ro'sun kepala...*

*Ainun mata ...*

*Anfun hidung... anfun hidung*

*Udzunun telinga*

*Famun mulut... famun mulut*

*Sinun ...itu gigi*

*Yadun tangan... yadun tangan*

*Rij'lun itu...kaki*

*Ayo kawan-kawan...*

*Kita hafalkan...*

*Anggota badan kita*

Kemudian guru meminta anak untuk mengamati gerakan yang dilakukan dan meminta anak untuk mengikuti gerakan tersebut.

c) Kegiatan Penutup

Pada kegiatan penutup guru melakukan *recalling*, lalu menutup pembelajaran dengan melakukan *ice breaking*, kemudian dilanjutkan dengan berdo'a sebelum pulang.

## 2) Pertemuan kedua pada siklus II

Pertemuan kedua dilaksanakan pada hari Selasa, 13 Juni 2023. Berikut tahapan kegiatan sesuai dengan RKH yang telah direncanakan:

### a) Kegiatan Pembuka

Pada kegiatan pembuka guru memulai dengan mengucapkan salam dan berdo'a sebelum melakukan kegiatan pembelajaran, dilanjut dengan menanyakan kabar siswa, mengecek kehadiran peserta didik.

### b) Kegiatan Inti

Pada pertemuan kedua ini, guru melanjutkan *ice breaking* dengan memperkenalkan kembali gerakan dan lagu Bahasa Arab (lagu anggota tubuh) yang sebelumnya sudah di perkenalkan. Kemudian guru meminta anak memperhatikan dan mengikuti gerakan yang dilakukan oleh guru. Lalu, guru memberikan pertanyaan secara acak kepada siswa arti dari lagu tersebut (misalnya guru meminta anak untuk menyebutkan Bahasa Arabnya kepala), demikian seterusnya hingga semua anak mendapat giliran satu persatu.

### c) Kegiatan Penutup

Pada kegiatan penutup guru melakukan *recalling*, lalu menutup pembelajaran dengan melakukan *ice breaking*, kemudian dilanjutkan dengan berdo'a sebelum pulang.

## 3) Pertemuan ketiga pada siklus II

Pertemuan ketiga dilaksanakan pada hari Rabu, 14 Juni 2023. Berikut tahapan kegiatan sesuai dengan RKH yang telah direncanakan:

### a) Kegiatan Pembuka

Pada kegiatan pembuka guru memulai dengan mengucapkan salam dan berdo'a sebelum melakukan kegiatan pembelajaran, dilanjut dengan menanyakan kabar siswa, mengecek kehadiran peserta didik.

b) Kegiatan Inti

Pada pertemuan ketiga ini, guru melanjutkan kegiatan dengan memperkenalkan kembali gerakan dan lagu Bahasa Arab (lagu anggota tubuh) yang sebelumnya sudah di perkenalkan. Setelah itu guru mengetes satu persatu anak dengan menanyakan arti dari lagu yang telah diajarkan. Kemudian guru meminta anak untuk mempraktikkan kembali gerakan dan lagu (lagu anggota tubuh) tersebut.

c) Kegiatan Penutup

Pada kegiatan penutup guru menutup pembelajaran dengan melakukan *ice breaking*, kemudian dilanjutkan dengan berdo'a sebelum pulang.

c. Tahap Observasi

Pada tahap observasi ini, peneliti melakukan pengamatan terhadap aktivitas guru, aktivitas anak, dan evaluasi hasil pengembangan kemampuan Bahasa Arab melalui penerapan metode gerak dan lagu pada anak.

Adapun hasil observasi aktivitas guru, aktivitas anak, dan evaluasi hasil penilaian pengembangan kemampuan Bahasa Arab anak melalui penerapan metode gerak dan lagu pada setiap pertemuan siklus II yaitu:

1) Hasil Observasi Pertemuan 1 Siklus II

a) Hasil observasi aktivitas guru pada pertemuan 1 siklus I

Persentase ketuntasan aktivitas guru dapat dilihat sebagai berikut:

No.	Persentase Ketuntasan Aktivitas Guru	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat Baik	4
2.	75 – 85 %	Baik	3
3.	56 – 75 %	Cukup Baik	2
4.	0 – 55 %	Kurang Baik	1

**Tabel 4.12 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 1 Siklus II**

Siklus	Skor maksimal	Skor total	Nilai rata-rata	Kategori
Pertemuan 1	72	53	73,61%	Cukup baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{53}{72} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = 73,61\%$$

Dari deskripsi di atas dapat dilihat bahwa skor aktivitas guru pada pertemuan 1 siklus II sebesar 73,61% dan terkategori yakni cukup baik.

b) Hasil observasi aktivitas anak pada pertemuan 1 siklus II

Persentase ketuntasan aktivitas anak dapat dilihat sebagai berikut:

No.	Persentase Ketuntasan Aktivitas Anak	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat Baik	4
2.	75 – 85 %	Baik	3
3.	56 – 75 %	Cukup Baik	2
4.	0 – 55 %	Kurang Baik	1

**Tabel 4.13 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 1 Siklus II.**

Siklus	Skor maksimal	Skor total	Nilai rata-rata	Kategori
Pertemuan 1	72	53	73,61%	Cukup baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{53}{72} \times 100 \%$$

$$\text{Nilai} = 73,61 \%$$

Dari deskripsi di atas dapat dilihat bahwa skor aktivitas anak pada pertemuan 1 siklus II sebesar 73,61% dan terkategori yakni cukup baik.

2) Hasil Observasi Pertemuan 2 Siklus II

a) Hasil observasi aktivitas guru pada pertemuan 2 siklus II

Persentase ketuntasan aktivitas guru dapat dilihat sebagai berikut:

No.	Persentase Ketuntasan Aktivitas Guru	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat Baik	4
2.	75 – 85 %	Baik	3
3.	56 – 75 %	Cukup Baik	2
4.	0 – 55 %	Kurang Baik	1

Tabel 4.14 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 2 Siklus II.

Siklus	Skor maksimal	Skor total	Nilai rata-rata	Kategori
Pertemuan 2	72	58	80,55%	Baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{58}{72} \times 100 \%$$

$$\text{Nilai} = 80,55 \%$$

Dari deskripsi di atas dapat dilihat bahwa skor aktivitas guru pada pertemuan 2 siklus II sebesar 80,55% dan terkategori yakni baik.

- b) Hasil observasi aktivitas anak pada pertemuan 2 siklus II

Persentase ketuntasan aktivitas anak dapat dilihat sebagai berikut:

No.	Persentase Ketuntasan Aktivitas Anak	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat Baik	4
2.	75 – 85 %	Baik	3
3.	56 – 75 %	Cukup Baik	2
4.	0 – 55 %	Kurang Baik	1

**Tabel 4.15 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 2 Siklus II.**

Siklus	Skor maksimal	Skor total	Nilai rata-rata	Kategori
Pertemuan 2	72	58	80,55%	Baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{58}{72} \times 100 \%$$

$$\text{Nilai} = 80,55 \%$$

Dari deskripsi di atas dapat dilihat bahwa skor aktivitas anak pada pertemuan 2 siklus II sebesar 80,55% dan terkategori yakni baik.

- 3) Hasil Observasi Pertemuan 3 Siklus II

- a) Hasil observasi aktivitas guru pada Pertemuan 3 siklus II

Persentase ketuntasan aktivitas guru dapat dilihat sebagai berikut:

No.	Persentase Ketuntasan Aktivitas Guru	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat Baik	4
2.	75 – 85 %	Baik	3
3.	56 – 75 %	Cukup Baik	2
4.	0 – 55 %	Kurang Baik	1

**Tabel 4.16 Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 3 Siklus II.**

Siklus	Skor maksimal	Skor total	Nilai rata-rata	Kategori
Pertemuan 3	72	65	90,27%	Sangat baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{65}{72} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = 90,27\%$$

Dari deskripsi di atas dapat dilihat bahwa skor aktivitas guru pada pertemuan 3 siklus II sebesar 90,27% dan terkategori yakni sangat baik.

- b) Hasil observasi aktivitas anak pada pertemuan 3 siklus II

Persentase ketuntasan aktivitas anak dapat dilihat sebagai berikut:

No.	Persentase Ketuntasan Aktivitas Anak	Keterangan	Skor
1.	86 – 100 %	Sangat Baik	4
2.	75 – 85 %	Baik	3
3.	56 – 75 %	Cukup Baik	2

4.	0 – 55 %	Kurang Baik	1
----	----------	-------------	---

**Tabel 4.17 Hasil Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 3 Siklus II.**

Siklus	Skor maksimal	Skor total	Nilai rata-rata	Kategori
Pertemuan 3	72	65	90,27%	Sangat baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{65}{72} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = 90,27\%$$

Dari deskripsi di atas, dapat dilihat bahwa skor aktivitas anak pada pertemuan anak siklus II sebesar 90,27% dan terkategori yakni sangat baik.

- 4) Hasil Observasi Pengembangan Kemampuan Bahasa Arab Anak Melalui Penerapan Metode Gerak dan Lagu

**Tabel 4.18 Hasil Observasi Penilaian Pengembangan Kemampuan Bahasa Arab Anak pada Siklus II**

Jumlah anak	Aspek yang diamati	Total skor	Jumlah semua nilai anak	(%)	Kriteria keberhasilan
12	4	114	949,97	79,16%	Baik

- a) Presentase ketuntasan belajar individual

Untuk menghitung presentase ketuntasan belajar digunakan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{\text{Skor peroleh}}{\text{Skor maksimum}} \times 100\%$$

b) Penilaian rata-rata

Untuk mengetahui nilai rata-rata dapat dirumuskan sebagai berikut:

$$\chi = \frac{\Sigma X}{\Sigma N} = \frac{949,97}{12} = 79,16$$

**Keterangan :**

$\chi$  : Nilai rata-rata

$\Sigma X$  : Jumlah semua nilai siswa

$\Sigma N$  : Jumlah siswa.

c) Penilaian untuk ketuntasan klasikal

Untuk mengetahui ketuntasan belajar anak secara klasikal dapat dirumuskan sebagai berikut:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah anak yang tuntas}}{\text{jumlah seluruh anak}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{8}{12} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = 66,66 \%$$

5) Rekapitulasi Hasil Observasi Pada Siklus II

a) Rekapitulasi hasil observasi aktivitas guru

**Tabel 4.19 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru pada Siklus II**

No	Siklus II	Skor Maksimal	Total Skor	Nilai rata-rata	Kategori
1.	Pertemuan 1	72	53	73,61 %	Cukup Baik
2.	Pertemuan 2	72	58	80,55 %	Baik
3.	Pertemuan 3	72	65	90,27 %	Sangat Baik
<b>Jumlah</b>		= 216	= 176		

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$$

$$\text{Nilai} = \frac{176}{216} \times 100\% = 81,48 \%$$

**Kategori = Baik**

Dari deskripsi diatas, dapat dilihat bahwa skor aktivitas guru pada siklus II yakni sebesar 81,48% dan terkategori yakni baik.

b) Rekapitulasi hasil observasi aktivitas anak

**Tabel 4.20 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Anak pada Siklus II**

No	Siklus II	Skor Maksimal	Total Skor	Nilai rata-rata	Kategori
1.	Pertemuan 1	72	53	73,61 %	Cukup Baik
2.	Pertemuan 2	72	58	80,55 %	Baik
3.	Pertemuan 3	72	65	90,27 %	Sangat Baik
<b>Jumlah</b>		= 216	= 176		
$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah aspek teramati}}{\text{jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$ $\text{Nilai} = \frac{176}{216} \times 100\% = 81,48 \%$ <p><b>Kategori = Baik</b></p>					

Dari deskripsi diatas dapat dilihat bahwa skor aktivitas anak pada siklus II sebesar 81,48 % dan terkategori yakni baik.

Berdasarkan hasil yang telah dicapai pada siklus II maka penelitian ini dikatakan tuntas, walaupun terdapat empat anak yang masih belum tuntas dalam melaksanakan proses pembelajaran dengan menerapkan metode gerak dan lagu sehingga tidak perlu dilanjutkan pada siklus III.

### C. Pembahasan

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak usia dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i. Sebelum melakukan penelitian pada siklus 1, peneliti terlebih dahulu menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH), kemudian peneliti juga membuat lembar observasi aktivitas guru dan siswa, serta membuat lembar observasi penilaian kemampuan Bahasa Arab anak pada saat metode gerak dan lagu diterapkan.

Berdasarkan hasil penelitian penilaian pengembangan kemampuan Bahasa Arab melalui penerapan metode gerak dan lagu pada siklus I diperoleh nilai rata-rata sebesar 46,52% dengan kategori kurang baik. Dari 4 indikator yang diamati nilai tertinggi di dapat oleh 3 anak diantaranya 2 anak dengan nilai sebesar 58,33%, dan 1 anak dengan nilai sebesar 66,66% dengan kategori cukup baik. Kemudian 3 anak nilai sebesar 50% dengan kategori kurang baik, 3 anak nilai sebesar 41,66% dengan kategori kurang baik, 3 anak sebesar 33,33% dengan kategori kurang baik.

Pada hasil observasi pengembangan kemampuan Bahasa Arab anak melalui penerapan metode gerak dan lagu dalam melaksanakan siklus I masih ditemukan beberapa kendala, sehingga perlu dilakukan perbaikan pada siklus II agar indikator keberhasilan dapat tercapai. Kendala yang terjadi pada siklus I diantaranya, beberapa anak masih belum mampu atau mengalami kesulitan dalam pembelajaran mengenal dan menyebutkan kosa kata (*mufradat*) Bahasa Arab serta belum mampu meniru dan menerapkan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan Bahasa Arab, pada proses pembelajaran anak-anak terlihat sibuk bermain dengan teman sekelasnya, beberapa anak masih

belum mampu menjawab pertanyaan dari guru untuk menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru.

Berdasarkan kendala-kendala tersebut, peneliti dan guru berdiskusi untuk melakukan perbaikan. Adapun perbaikan yang dilakukan peneliti pada siklus II yaitu: guru harus lebih memperhatikan anak yang masih belum mampu atau mengalami kesulitan dalam pembelajaran mengenal dan menyebutkan kosa kata (*mufradat*) Bahasa Arab serta belum mampu dalam mengenal dan menerapkan metode gerak dan lagu, guru harus mampu mengelola kelas dengan baik agar anak tetap fokus mengikuti pembelajaran, guru harus selalu memotivasi anak untuk berani menjawab pertanyaan walaupun jawabannya kurang tepat. Perbaikan terakhir adalah memberikan reward terhadap keberhasilan anak di setiap akhir kegiatan, pemberian reward terhadap anak berpengaruh besar untuk semangat anak. Hal ini dikuatkan oleh pendapat Marno dan Isris dalam bukunya strategi dan metode pengajaran, “pemberian reward dapat meningkatkan perhatian siswa dalam proses belajar mengajar kemudian dapat membangkitkan, memelihara, dan meningkatkan motivasi belajar anak, dan mengarahkan pengembangan berfikir siswa kearah berfikir *divergen* (kreatif), dan yang terakhir dapat mengendalikan serta memodifikasi tingkah laku siswa yang kurang positif serta mendorong munculnya tingkah laku yang produktif”.<sup>44</sup>

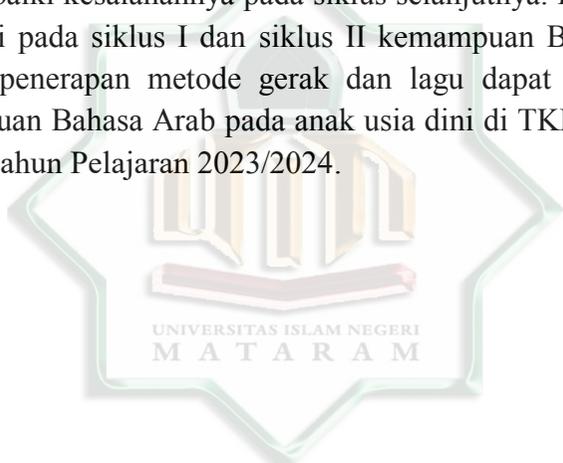
Setelah dilakukan diskusi dan perbaikan pada siklus I, kemudian pada siklus II nilai rata-rata sebesar 79,16% dengan kategori baik. Nilai yang di dapat dari 12 anak diantaranya yaitu: 3 anak mendapatkan nilai sebesar 100% dengan kategori sangat baik, 2 anak dengan nilai sebesar 91,66% yang berkategori sangat baik. Kemudian, 2 anak dengan nilai sebesar 83,33% dengan kategori baik, 1 anak dengan nilai sebesar 75% yang berkategori baik, 1 anak dengan nilai sebesar 66,66% yang berkategori cukup baik, 1 anak dengan nilai sebesar 58,33% yang berkategori cukup baik, dan yang terakhir 2 anak dengan nilai sebesar 50% yang berkategori kurang baik. Melihat peningkatan kemampuan Bahasa Arab anak melalui penerapan

---

<sup>44</sup> Marno, Idris, Strategi dan Metode Pengajaran, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2008), hlm.133.

metode gerak dan lagu antar siklus di atas, dapat peneliti tarik kesimpulan bahwa penerapan metode gerak dan lagu dapat mengembangkan atau meningkatkan kemampuan Bahasa Arab anak di kelompok A (4-5 tahun).

Berdasarkan hasil penelitian yang dilaksanakan secara keseluruhan dapat diambil kesimpulan bahwa kegiatan yang di terapkan oleh peneliti di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i berhasil meningkatkan/mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak usia dini melalui penerapan metode gerak dan lagu. Beberapa peningkatan yang di tunjukkan tersebut dilakukan dengan cara memperhatikan kekurangan yang ada pada siklus sebelumnya dan mampu memperbaiki kesalahannya pada siklus selanjutnya. Berdasarkan hasil observasi pada siklus I dan siklus II kemampuan Bahasa Arab anak melalui penerapan metode gerak dan lagu dapat mengembangkan kemampuan Bahasa Arab pada anak usia dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i Tahun Pelajaran 2023/2024.



Perpustakaan UIN Mataram

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan pembahasan dan analisis data yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa penerapan metode gerak dan lagu dapat mengembangkan kemampuan Bahasa Arab anak usia dini kelompok A di TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i tahun pelajaran 2023/2024.

Pada pertemuan ke-1 siklus I hasil observasi aktivitas guru sebesar 45,83% dengan kategori yakni kurang baik. Kemudian pada pertemuan ke-2 siklus I terjadi peningkatan sebesar 69,44% dengan kategori yakni cukup baik, pada pertemuan ke-3 siklus I terjadi peningkatan lagi sebesar 73,61% dengan kategori yakni cukup baik. Selanjutnya, hasil observasi aktivitas anak pada pertemuan ke-1 siklus I sebesar 44,44% dengan kategori yakni kurang baik. Kemudian pada pertemuan ke-2 siklus I terjadi peningkatan sebesar 66,66% dengan kategori yakni cukup baik. Dan untuk pertemuan ke-3 hasil observasi aktivitas anak pada siklus I terjadi peningkatan sebesar 70,83% dengan kategori yakni cukup baik.

Sedangkan, hasil observasi aktivitas guru pada siklus II pertemuan ke-1 sebesar 73,61% dengan kategori yakni cukup baik. Kemudian pada pertemuan ke-2 siklus II sebesar 80,55% dengan kategori yakni baik, dan pada pertemuan 3 siklus II terjadi peningkatan sebesar 90,27% dengan kategori yakni sangat baik. Selanjutnya, hasil observasi aktivitas anak pada siklus II pertemuan ke-1 sebesar 73,61% dengan kategori yakni cukup baik, pada pertemuan ke-2 siklus II terjadi peningkatan sebesar 80,55% dengan kategori yakni baik, dan pertemuan ke-3 siklus II sebesar 90,27% dengan kategori yakni sangat baik.

Kemudian hasil nilai rata-rata untuk penilaian pengembangan kemampuan Bahasa Arab pada siklus I dari 12 anak sebesar 46,52% dengan ketuntasan klasikal yakni 25% dan dapat dikategorikan yakni tidak tuntas, dimana terdapat 3 anak yang tuntas dan 9 anak yang tidak tuntas. Sedangkan pada siklus II nilai rata-rata yang diperoleh anak meningkat menjadi 79,16% dengan ketuntasan klasikal sebesar

66,66% dan dapat dikategorikan tuntas atau berhasil dengan jumlah anak yang tuntas adalah 8 orang dari 12 anak. Jadi pada siklus ini, terjadi peningkatan penilaian dan dapat dikatakan tuntas dalam belajar karena ketuntasan klasikal meningkat sebesar 66,66%. Dengan demikian, melalui penerapan metode gerak dan lagu dapat mengembangkan kemampuan Bahasa Arab pada anak.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian di atas, peneliti dapat memberikan saran yaitu guru sebaiknya menerapkan metode gerak dan lagu ini secara terus menerus untuk meningkatkan dan mengembangkan kemampuan Bahasa Arab bagi anak usia dini. Penerapan metode gerak dan lagu yang terintegrasi dengan kegiatan bermain ini dapat memberikan pembelajaran yang menyenangkan bagi anak, apalagi metode gerak dan lagu ini digunakan pada kegiatan *ice breaking* anak menjadi lebih antusias. Hal ini dikarenakan anak belajar melalui kegiatan bermain sehingga anak tidak akan mudah bosan dan dapat menyerap pelajaran yang diterima dengan cepat. Sesuai hasil penelitian yang telah dicapai, metode gerak dan lagu yang terintegrasi dengan kegiatan bermain dapat mengembangkan dan meningkatkan kemampuan Bahasa Arab anak.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Hamid, dkk, “*Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*”. Malang : UIN-Malang Press.
- Aceng Rahmat, “Implementasi Kurikulum Bahasa Asing di Sekolah Taman Kanak-kanak (TK) DKI Jakarta”, *Kajian Linguistik dan Sastra*, Vol. 22, Nomor 1, Juni 2010.
- Ahmad Qomaruddin, “Penerapan Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Mufradat”. *Jurnal Tawadhu*, Vol. 5, Nomor 2, 2017.
- Alfiatur R, “Konsep Gerak dan Lagu PAUD”, dalam <https://id.scribd.com/document/382583478/Konsep-Gerak-Dan-Lagu-Paud>, diakses tanggal 25 Desember 2022, pukul 20.15.
- Amrie Poerbha Yogya Sayektie, “Pengenalan Bahasa Arab Melalui Metode Gerak dan Lagu di Taman Kanak-kanak Islam PDHI Jogoragan Banguntapan Bantul Yogyakarta. *Skripsi*, FTK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Yogyakarta, 2009.
- Anita Rudin Kalola, “Penerapan Metode Gerakan Dalam Menghafal Hadits Untuk Anak Usia 5-6 Tahun di RA Perwanida II Mataram”. *Skripsi*, FTK UIN Mataram, Mataram, 2020.
- Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Surabaya : Pustaka Pelajar 2003.
- Azyumadi Azra, “Esei-esei Intelektual Muslim & Pendidikan Islam”. Jakarta : Logos, 1999.
- Departemen Pendidikan Nasional, *Pedoman Pembelajaran di Taman Kanak-kanak*. Jakarta : Direktorat Pendidikan Dasar Dan Menengah, 2005.

- Dul, “*Pembelajaran Bahasa Arab*”, dalam <http://dul12.blogspot.co.id/2013/05/pembelajaran-bahasa-arab.html>, diakses tanggal 29 Desember 2022, pukul 20.40.
- Elisabeth Tri Kurnianti Sudjono, “Proses Pembelajaran Gerak dan Lagu yang Kreatif Berdasarkan Kurikulum 2013 di TK Miryam Semarang”. *Jurnal Seni Tari*, Vol. 6, Nomor 2, 2017.
- Furqonul Aziz dan Chaidar Al-Wasilah, “Pengajaran Bahasa Komunikatif”. Bandung : Remaja Rosda Karya, 2000.
- Gede Wira Bayu, “Implementasi Pendekatan *Music and Movement* untuk Meningkatkan Kemampuan Berbahasa dan Aktivitas Motorik Kasar Anak Usia Dini di Taman Kanak-kanak Trisula Singaraja”. *Jurnal Pendidikan Universitas Dhyana Pura*. Vol. 1, Nomor 1, Januari 2016.
- Harti Mastari, “Upaya Meningkatkan Kemampuan Kerjasama Anak Usia 4-5 Tahun Melalui Bermain Balok di TK 21 Sukaraja Jerowaru Lombok Timur”, *Skripsi*, FTK UIN Mataram, Mataram, 2019.
- Hasan, “Keterampilan Mengajar Bahasa Arab Materi Istima Menggunakan Media Lagu”. *Ittihad Jurnal Kopertais Wilayah XI Kalimantan*. Vol. 15, Nomor 28, Oktober 2017.
- Ifat Fatimah Zahro, “Penilaian Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini”, *Jurnal Program Studi Pendidikan Guru PAUD STKIP Siliwangi Bandung*, Vol. 1, Nomor 1, 2015.
- Intan Fitria Agustina, “Metode Bernyanyi untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Anak Usia 5-6 Tahun”. *Skripsi*, FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta, Surakarta, 2020.
- Jhoni Dimiyati, “*Metodologi Penelitian Pendidikan & Aplikasinya pada Penelitian Anak Usia Dini (PAUD)*”. Kencana : PT Prenada Media Group, 2013.

- Jo Ann Brewer, *“Early Childhood Education Preschool Through Primary Grade”*, 2007.
- Khoirudin, “Pengenalan Bahasa Arab Melalui Nyanyian pada Anak Usia Dini Prasekolah di PAUD Terpadu Ihyaul Ulum Puncu Kediri Jatim”. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 1, Nomor 1, 2017.
- Kunandar, *“Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru”*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2013.
- Luthfiyatul Husna dan Ahmad Ma’ruf, “ Implementasi Metode Gerak dan Lagu untuk Meningkatkan Kosakata Bahasa Arab dan Inggris (di Taman Kanak-kanak Pesantren Anak Sholeh Al-Ihlas Capang)”. *Jurnal Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir*, Vol. 4, Nomor 1, Mei 2019.
- M. Kholilullah, “Media Pembelajaran Bahasa Arab”. Yogyakarta: Aswaja Pressindo, t.th
- Misnah, “Penerapan Media Kartu Dalam Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf *Hijaiyah* pada Anak Usia 4-5 Tahun di RA Pembina NW Mataram”. *Skripsi*, FTK UIN Mataram, Mataram, 2022.
- Moh. Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*. Bandung : Remaja Rosdakarya, 1996.
- Mukhtar Latif, *“Orientasi Pendidikan Anak Usia Dini”*. Jakarta : Media Group, 2014.
- Rigia Tirza Hardini, “Pengaruh Penggunaan Metode Gerak dan Lagu terhadap Kemampuan Mengingat dan Memahami Pelajaran IPA pada Anak Kelas IV SD Kanisius Demangan Baru 1 Yogyakarta”. *Skripsi*, Universitas Sanata Dharma Yogyakarta, Yogyakarta, 2017.

- Sa'diyatul Munawaroh, "Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Metode Bernyanyi pada Anak Usia Dini di RA Masitoh Salatiga". *Skripsi*, FTIK Universitas IAIN Salatiga, Salatiga, 2017.
- Siti Atik Hastiti, Darmawan, Lizza Susanti, "Pengaruh Metode Pembelajaran Gerak dan Lagu Terhadap Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini pada Kelompok A di TK Khalifah 2 Kota Serang Tahun Ajaran 2015/2016". *Invantia*. Vol. 4, Nomor 2, Agustus 2016.
- Struktur Kurikulum PAUD 2013. Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan (STTP). (Online), (<https://www.paud.id/2015/04/mengenal-struktur-kurikulum-paud-2013.html>), diakses 26 Desember 2022. Pukul 09.30.
- Sugiyono, "Memahami Penelitian Kualitatif". Bandung : Alfabeta, 2016.
- Sugiyono, Metodologi Penelitian Pendidikan. Bandung : Alfabeta CV, 2018.
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta, 2002.
- Suryosubroto, "Pentingnya Pembelajaran Bahasa Arab Bagi Anak Usia Dini". Jakarta : Rineka Cipta, 1997.
- Syaiful Mustofa, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif", Malang : UIN Press, 2001.
- Zepe, "Manfaat Gerak dan Lagu Untuk Anak-anak", dalam <http://lagu2anak.blogspot.com/2011/06/manfaat-gerak-dan-lagu-untuk-anak-anak.html>. [24], diakses tanggal 8 Februari 2023, pukul 18.30.



## Lampiran 1: Lembar Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 1 Siklus I

### LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

#### Petunjuk :

Berilah tanda ceklist (  $\checkmark$  ) pada kolom yang tersedia jika terdapat deskriptor yang nampak dan tidak nampak.

#### Pemberian Skor :

1. Skor 1 diberikan apabila guru tidak pernah melaksanakan
2. Skor 2 diberikan apabila guru jarang melaksanakan
3. Skor 3 diberikan apabila guru sering melaksanakan
4. Skor 4 diberikan apabila guru selalu melaksanakan

No	Tahapan pelaksanaan	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Kegiatan Awal	a) Guru menyambut kedatangan siswa		$\checkmark$		
		b) Guru menyiapkan Rencana Kegiatan Harian (RKH)	$\checkmark$			
		c) Guru menyiapkan media kartu ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab	$\checkmark$			
		d) Guru mengajak anak masuk kelas, dan mengarahkan anak untuk duduk rapi ditempat masing-masing.			$\checkmark$	
		e) Guru mengajak anak untuk berdo'a sebelum melakukan kegiatan pembelajaran.			$\checkmark$	
		f) Guru membuka kegiatan pembelajaran, mengecek kehadiran siswa dan menanyakan kabar anak		$\checkmark$		
		g) Guru bercakap-cakap dengan anak tentang tema dan sub tema yang	$\checkmark$			

		akan dilakukan				
		h) Guru dan anak membuat kesepakatan sebelum pembelajaran dimulai.		✓		
2.	Kegiatan Inti	a) Guru memperkenalkan pembelajaran Bahasa Arab melalui media kartu <i>mufradat</i>	✓			
		b) Guru membimbing anak untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab	✓			
		c) Guru meminta anak untuk menyebutkan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru	✓			
		d) Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian guru memperkenalkan metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan bahasa Arab anak			✓	
		e) Guru meminta anak untuk memperhatikan gerakan yang akan diterapkan		✓		
		f) Guru meminta anak untuk berdiri setelah memperhatikan gerakan yang di lakukan oleh guru		✓		
		g) Guru mengajak anak untuk mengikuti gerakan tersebut.		✓		
3.	Kegiatan Penutup	a) Setelah melakukan gerakan, guru mengajak		✓		

		anak untuk duduk kembali ke tempat masing-masing dan menunggu waktu istirahat				
		b) Guru melakukan <i>recalling</i> atau evaluasi dengan menanyakan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah dipelajari	✓			
		c) Guru menutup kegiatan pembelajaran pelajaran dengan berdo'a			✓	
<b>Jumlah</b>			7	14	12	
<b>Jumlah Skor =</b>			33			
<p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah aspek teramati}}{\text{Jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%</math> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{33}{72} \times 100\%</math> <math display="block">\text{Nilai} = 45,83 \%</math> </p> <p><b>Kategori = Kurang Baik</b></p>						

Perpustakaan UIN Mataram

## Lampiran 2: Lembar Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 1 Siklus I

### LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS ANAK

#### Petunjuk :

Berilah tanda ceklist (  $\checkmark$  ) pada kolom yang tersedia jika terdapat deskriptor yang nampak dan tidak nampak.

#### Pemberian Skor :

1. Skor 1 diberikan apabila siswa tidak pernah melaksanakan
2. Skor 2 diberikan apabila siswa jarang
3. Skor 3 diberikan apabila siswa sering melaksanakan
4. Skor 4 diberikan apabila siswa selalu melaksanakan

No	Tahapan Pelaksanaan	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Kegiatan Awal	a) Anak menerima sambutan dari guru		$\checkmark$		
		b) Anak mengikuti kegiatan harian guru	$\checkmark$			
		c) Anak menunggu guru menyiapkan media kosakata ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab	$\checkmark$			
		d) Anak bersiap masuk kelas dan duduk ditempat masing-masing		$\checkmark$		
		e) Anak berdo'a sebelum memulai kegiatan			$\checkmark$	
		f) Anak mengikuti kegiatan pembelajaran		$\checkmark$		
		g) Anak bercakap-cakap dengan guru mengenai tema yang akan di bahas	$\checkmark$			
		h) Anak membuat kesepakatan bersama guru		$\checkmark$		
2.	Kegiatan Inti	a) Anak diperkenalkan terlebih dahulu oleh guru tentang <i>mufradat</i> bahasa Arab	$\checkmark$			

		b) Anak dibimbing oleh guru untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab	✓			
		c) Anak diminta oleh guru untuk menyebutkan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru	✓			
		d) Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian anak di perkenalkan oleh guru tentang metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan <i>mufradat</i> bahasa Arab		✓		
		e) Anak di minta untuk memperhatikan gerakan yang di terapkan oleh guru		✓		
		f) Anak berdiri setelah memperhatikan gerakan yang di lakukan oleh guru		✓		
		g) Anak mengikuti gerakan yang telah dilakukan oleh guru.		✓		
3.	Kegiatan Penutup	a) Anak duduk rapi di tempat masing-masing		✓		
		b) Anak menjawab pertanyaan guru		✓		
		c) Anak menutup kegiatan pembelajaran dengan berdo'a dan memberi salam kepada guru			✓	
<b>Jumlah</b>			6	20	6	

<b>Jumlah Skor =</b>	32
<p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah aspek teramati}}{\text{Jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%</math> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{32}{72} \times 100\%</math> <math display="block">\text{Nilai} = 44,44 \%</math> </p> <p><b>Kategori = Kurang Baik</b></p>	



Perpustakaan UIN Mataram

### Lampiran 3: Lembar Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 2 Siklus I

#### LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

**Petunjuk :**

Berilah tanda ceklist (  $\checkmark$  ) pada kolom yang tersedia jika terdapat deskriptor yang nampak dan tidak nampak.

**Pemberian Skor :**

1. Skor 1 diberikan apabila guru tidak pernah melaksanakan
2. Skor 2 diberikan apabila guru jarang melaksanakan
3. Skor 3 diberikan apabila guru sering melaksanakan
4. Skor 4 diberikan apabila guru selalu melaksanakan

No	Tahapan pelaksanaan	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Kegiatan Awal	a) Guru menyambut kedatangan siswa			$\checkmark$	
		b) Guru menyiapkan Rencana Kegiatan Harian (RKH)		$\checkmark$		
		c) Guru menyiapkan media kartu ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab			$\checkmark$	
		d) Guru mengajak anak masuk kelas, dan mengarahkan anak untuk duduk rapi ditempat masing-masing.			$\checkmark$	
		e) Guru mengajak anak untuk berdo'a sebelum melakukan kegiatan pembelajaran.			$\checkmark$	
		f) Guru membuka kegiatan, mengecek kehadiran siswa dan menanyakan kabar anak			$\checkmark$	
		g) Guru bercakap-cakap dengan anak tentang tema dan sub tema yang		$\checkmark$		

		akan dilakukan				
		h) Guru dan anak membuat kesepakatan sebelum pembelajaran dimulai.		✓		
2.	Kegiatan Inti	a) Guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab (misalnya gambar anggota tubuh) sesuai dengan RPPH yang telah disediakan			✓	
		b) Guru membimbing anak untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab			✓	
		c) Guru meminta anak untuk menyebutkan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru			✓	
		d) Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian guru memperkenalkan metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan bahasa Arab anak			✓	
		e) Guru meminta anak untuk memperhatikan gerakan yang akan diterapkan			✓	
		f) Guru meminta anak untuk berdiri setelah memperhatikan gerakan yang di lakukan oleh guru			✓	
		g) Guru mengajak anak untuk mengikuti gerakan tersebut.			✓	

3.	Kegiatan Penutup	a) Setelah melakukan gerakan, guru mengajak anak untuk duduk kembali ke tempat masing-masing dan menunggu waktu istirahat			✓	
		b) Guru melakukan <i>recalling</i> atau evaluasi dengan menanyakan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah dipelajari		✓		
		c) Guru menutup kegiatan pembelajaran pelajaran dengan berdo'a			✓	
<b>Jumlah</b>				8	42	
<b>Jumlah Skor =</b>			50			
<p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah aspek teramati}}{\text{Jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%</math> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{50}{72} \times 100\%</math> <math display="block">\text{Nilai} = 69,44 \%</math> </p> <p><b>Kategori = Cukup Baik</b></p>						

## Lampiran 4: Lembar Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 2 Siklus I

### LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS ANAK

#### Petunjuk :

Berilah tanda ceklist (  $\checkmark$  ) pada kolom yang tersedia jika terdapat deskriptor yang nampak dan tidak nampak.

#### Pemberian Skor :

1. Skor 1 diberikan apabila siswa tidak pernah melaksanakan
2. Skor 2 diberikan apabila siswa jarang
3. Skor 3 diberikan apabila siswa sering melaksanakan
4. Skor 4 diberikan apabila siswa selalu melaksanakan

No	Tahapan Pelaksanaan	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Kegiatan Awal	a) Anak menerima sambutan dari guru			$\checkmark$	
		b) Anak mengikuti kegiatan harian guru		$\checkmark$		
		c) Anak menunggu guru menyiapkan media kosakata ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab		$\checkmark$		
		d) Anak bersiap masuk kelas dan duduk ditempat masing-masing		$\checkmark$		
		e) Anak berdo'a sebelum memulai kegiatan			$\checkmark$	
		f) Anak mengikuti kegiatan pembelajaran			$\checkmark$	
		g) Anak bercakap-cakap dengan guru mengenai tema yang akan di bahas		$\checkmark$		
		h) Anak membuat kesepakatan bersama guru		$\checkmark$		
2.	Kegiatan Inti	a) Anak diperkenalkan terlebih dahulu oleh guru tentang <i>mufradat</i> bahasa Arab			$\checkmark$	

		b) Anak dibimbing oleh guru untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab			✓	
		c) Anak menyebutkan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru			✓	
		d) Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian anak di perkenalkan oleh guru tentang metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan <i>mufradat</i> bahasa Arab			✓	
		e) Anak diminta untuk memperhatikan gerakan yang di terapkan oleh guru			✓	
		f) Anak berdiri setelah memperhatikan gerakan yang di lakukan oleh guru			✓	
		g) Anak mengikuti gerakan yang telah dilakukan oleh guru.			✓	
3.	Kegiatan Penutup	a) Anak duduk rapi di tempat masing-masing			✓	
		b) Anak menjawab pertanyaan guru		✓		
		c) Anak menutup kegiatan pembelajaran dengan berdo'a dan memberi salam kepada guru.			✓	
<b>Jumlah</b>				12	36	

<b>Jumlah Skor =</b>	48
<p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah aspek teramati}}{\text{Jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%</math> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{48}{72} \times 100\%</math> <math display="block">\text{Nilai} = 66,66 \%</math> </p> <p><b>Kategori = Cukup Baik</b></p>	



Perpustakaan UIN Mataram

## Lampiran 5: Lembar Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 3 Siklus I

### LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

#### Petunjuk :

Berilah tanda ceklist (  $\checkmark$  ) pada kolom yang tersedia jika terdapat deskriptor yang nampak dan tidak nampak.

#### Pemberian Skor :

1. Skor 1 diberikan apabila guru tidak pernah melaksanakan
2. Skor 2 diberikan apabila guru jarang melaksanakan
3. Skor 3 diberikan apabila guru sering melaksanakan
4. Skor 4 diberikan apabila guru selalu melaksanakan

No	Tahapan pelaksanaan	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Kegiatan Awal	a) Guru menyambut kedatangan siswa			$\checkmark$	
		b) Guru menyiapkan Rencana Kegiatan Harian (RKH)			$\checkmark$	
		c) Guru menyiapkan media kosakata ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab			$\checkmark$	
		d) Guru mengajak anak masuk kelas, kemudian mengarahkan anak untuk duduk rapi ditempat masing-masing.			$\checkmark$	
		e) Guru mengajak anak untuk berdo'a sebelum melakukan kegiatan pembelajaran.			$\checkmark$	
		f) Guru membuka kegiatan, mengecek kehadiran siswa dan menanyakan kabar anak			$\checkmark$	
		g) Guru bercakap-cakap dengan anak tentang tema dan sub tema yang			$\checkmark$	

		akan dilakukan				
		h) Guru dan anak membuat kesepakatan sebelum pembelajaran dimulai.			✓	
2.	Kegiatan Inti	a) Guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab (misalnya gambar anggota tubuh) sesuai dengan RPPH yang telah disediakan			✓	
		b) Guru membimbing anak untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab			✓	
		c) Guru meminta anak untuk menyebutkan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru			✓	
		d) Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian guru memperkenalkan metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan bahasa Arab anak			✓	
		e) Guru meminta anak untuk memperhatikan gerakan yang akan diterapkan			✓	
		f) Guru meminta anak untuk berdiri setelah memperhatikan gerakan yang di lakukan oleh guru			✓	
		g) Guru mengajak anak untuk mengikuti gerakan tersebut.			✓	

3.	Kegiatan Penutup	a) Setelah melakukan gerakan, guru mengajak anak untuk duduk kembali ke tempat masing-masing dan menunggu waktu istirahat			✓	
		b) Guru melakukan <i>recalling</i> atau evaluasi dengan menanyakan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah dipelajari		✓		
		c) Guru menutup kegiatan pembelajaran pelajaran dengan berdo'a			✓	
<b>Jumlah</b>				2	51	
<b>Jumlah Skor =</b>			53			
<p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah aspek teramati}}{\text{Jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%</math> </p> <p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{53}{72} \times 100\% = 73,61\%</math> </p>						
<b>Kategori = Cukup Baik</b>						

## Lampiran 6: Lembar Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 3 Siklus I

### LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS ANAK

#### Petunjuk :

Berilah tanda ceklist (  $\checkmark$  ) pada kolom yang tersedia jika terdapat deskriptor yang nampak dan tidak nampak.

#### Pemberian Skor :

1. Skor 1 diberikan apabila siswa tidak pernah melaksanakan
2. Skor 2 diberikan apabila siswa jarang
3. Skor 3 diberikan apabila siswa sering melaksanakan
4. Skor 4 diberikan apabila siswa selalu melaksanakan

No	Tahapan Pelaksanaan	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Kegiatan Awal	a) Anak menerima sambutan dari guru			$\checkmark$	
		b) Anak mengikuti kegiatan harian guru			$\checkmark$	
		c) Anak menunggu guru menyiapkan media kosakata ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab		$\checkmark$		
		d) Anak bersiap masuk kelas dan duduk ditempat masing-masing			$\checkmark$	
		e) Anak berdo'a sebelum memulai kegiatan			$\checkmark$	
		f) Anak mengikuti kegiatan pembelajaran			$\checkmark$	
		g) Anak bercakap-cakap dengan guru mengenai tema yang akan di bahas			$\checkmark$	
		h) Anak membuat kesepakatan bersama guru			$\checkmark$	
2.	Kegiatan Inti	a) Anak diperkenalkan terlebih dahulu oleh guru tentang <i>mufradat</i>		$\checkmark$		

		bahasa Arab				
		b) Anak dibimbing oleh guru untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab			✓	
		c) Anak diminta oleh guru untuk menyebutkan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru			✓	
		d) Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian anak di perkenalkan oleh guru tentang metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan <i>mufradat</i> bahasa Arab			✓	
		e) Anak memperhatikan gerakan yang di terapkan oleh guru			✓	
		f) Anak berdiri setelah memperhatikan gerakan yang di lakukan oleh guru.			✓	
		g) Anak mengikuti gerakan yang telah dilakukan oleh guru.			✓	
3.	Kegiatan Penutup	a) Anak duduk rapi di tempat masing-masing			✓	
		b) Anak menjawab pertanyaan guru		✓		
		c) Anak menutup kegiatan pembelajaran dengan berdo'a dan memberi salam kepada guru.			✓	
<b>Jumlah</b>				6	45	

<b>Jumlah Skor =</b>	51
Nilai = $\frac{\text{Jumlah aspek teramati}}{\text{Jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%$	
Nilai = $\frac{51}{72} \times 100\% = 70,83 \%$	
<b>Kategori = Cukup Baik</b>	



Perpustakaan UIN Mataram

## Lampiran 7: Lembar Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 1 Siklus II

### LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

#### Petunjuk :

Berilah tanda ceklist (  $\checkmark$  ) pada kolom yang tersedia jika terdapat deskriptor yang nampak dan tidak nampak.

#### Pemberian Skor :

1. Skor 1 diberikan apabila guru tidak pernah melaksanakan
2. Skor 2 diberikan apabila guru jarang melaksanakan
3. Skor 3 diberikan apabila guru sering melaksanakan
4. Skor 4 diberikan apabila guru selalu melaksanakan

No.	Tahapan pelaksanaan	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Kegiatan Awal	a) Guru menyambut kedatangan siswa			$\checkmark$	
		b) Guru menyiapkan Rencana Kegiatan Harian (RKH)			$\checkmark$	
		c) Guru menyiapkan media kosakata ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab			$\checkmark$	
		d) Guru mengajak anak masuk kelas, kemudian mengarahkan anak untuk duduk rapi ditempat masing-masing.				$\checkmark$
		e) Guru mengajak anak untuk berdo'a sebelum melakukan kegiatan pembelajaran.				$\checkmark$
		f) Guru membuka kegiatan, mengecek kehadiran siswa dan menanyakan kabar anak			$\checkmark$	
		g) Guru bercakap-cakap dengan anak tentang tema dan sub tema yang		$\checkmark$		

		akan dilakukan				
		h) Guru dan anak membuat kesepakatan sebelum pembelajaran dimulai.		✓		
2.	Kegiatan Inti	a) Guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab (misalnya gambar anggota tubuh) sesuai dengan RPPH yang telah disediakan			✓	
		b) Guru membimbing anak untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab			✓	
		c) Guru meminta anak untuk menyebutkan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru		✓		
		d) Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian guru memperkenalkan metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan bahasa Arab anak			✓	
		e) Guru meminta anak untuk memperhatikan gerakan yang akan diterapkan			✓	
		f) Guru meminta anak untuk berdiri setelah memperhatikan gerakan yang di lakukan oleh guru		✓		
		g) Guru mengajak anak untuk mengikuti gerakan tersebut.			✓	

3.	Kegiatan Penutup	a) Setelah melakukan gerakan, guru mengajak anak untuk duduk kembali ke tempat masing-masing			✓	
		b) Guru melakukan <i>recalling</i> atau evaluasi dengan menanyakan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah dipelajari			✓	
		c) Guru menutup kegiatan pembelajaran pelajaran dengan berdo'a				✓
<b>Jumlah</b>				8	33	12
<b>Jumlah Skor =</b>			53			
<p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah aspek teramati}}{\text{Jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%</math> </p> <p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{53}{72} \times 100\% = 73,61\%</math> </p> <p> <b>Kategori = Cukup Baik</b> </p>						

Perpustakaan UIN Mataram

## Lampiran 8: Lembar Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 1 Siklus II

### LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS ANAK

#### Petunjuk :

Berilah tanda ceklist (  $\checkmark$  ) pada kolom yang tersedia jika terdapat deskriptor yang nampak dan tidak nampak.

#### Pemberian Skor :

1. Skor 1 diberikan apabila siswa tidak pernah melaksanakan
2. Skor 2 diberikan apabila siswa jarang
3. Skor 3 diberikan apabila siswa sering melaksanakan
4. Skor 4 diberikan apabila siswa selalu melaksanakan

No	Tahapan Pelaksanaan	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Kegiatan Awal	a) Anak menerima sambutan dari guru			$\checkmark$	
		b) Anak mengikuti kegiatan harian guru			$\checkmark$	
		c) Anak menunggu guru menyiapkan media kosakata ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab			$\checkmark$	
		d) Anak bersiap masuk kelas dan duduk ditempat masing-masing			$\checkmark$	
		e) Anak berdo'a sebelum memulai kegiatan				$\checkmark$
		f) Anak mengikuti kegiatan pembelajaran				$\checkmark$
		g) Anak bercakap-cakap dengan guru mengenai tema yang akan di bahas	$\checkmark$			
		h) Anak membuat kesepakatan bersama guru		$\checkmark$		
2.	Kegiatan Inti	a) Anak diperkenalkan terlebih dahulu oleh guru tentang <i>mufradat</i>			$\checkmark$	

		bahasa Arab				
		b) Anak dibimbing oleh guru untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab			✓	
		c) Anak diminta oleh guru untuk menyebutkan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru			✓	
		d) Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian anak di perkenalkan oleh guru tentang metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan <i>mufradat</i> bahasa Arab			✓	
		e) Anak di minta untuk memperhatikan gerakan yang di terapkan oleh guru			✓	
		f) Guru meminta anak untuk berdiri setelah memperhatikan gerakan yang di lakukan oleh guru		✓		
		g) Anak di ajak untuk mengikuti gerakan tersebut.			✓	
3.	Kegiatan Penutup	a) Anak duduk rapi di tempat masing-masing			✓	
		b) Anak menjawab pertanyaan guru			✓	
		c) Berdo'a sebelum pulang.				✓
<b>Jumlah</b>			1	4	36	12

<b>Jumlah Skor =</b>	53
<p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah aspek teramati}}{\text{Jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%</math> </p> <p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{53}{72} \times 100\% = 73,61 \%</math> </p> <p><b>Kategori = Cukup Baik</b></p>	



Perpustakaan UIN Mataram

## Lampiran 9: Lembar Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 2 Siklus II

### LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

#### Petunjuk :

Berilah tanda ceklist (  $\checkmark$  ) pada kolom yang tersedia jika terdapat deskriptor yang nampak dan tidak nampak.

#### Pemberian Skor :

1. Skor 1 diberikan apabila guru tidak pernah melaksanakan
2. Skor 2 diberikan apabila guru jarang melaksanakan
3. Skor 3 diberikan apabila guru sering melaksanakan
4. Skor 4 diberikan apabila guru selalu melaksanakan

No.	Tahapan pelaksanaan	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Kegiatan Awal	a) Guru menyambut kedatangan siswa				$\checkmark$
		b) Guru menyiapkan Rencana Kegiatan Harian (RKH)		$\checkmark$		
		c) Guru menyiapkan media kosakata ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab		$\checkmark$		
		d) Guru mengajak anak masuk kelas, kemudian mengarahkan anak untuk duduk rapi ditempat masing-masing.				$\checkmark$
		e) Guru mengajak anak untuk berdo'a sebelum melakukan kegiatan pembelajaran.				$\checkmark$
		f) Guru membuka kegiatan, mengecek kehadiran siswa dan menanyakan kabar anak				$\checkmark$
		g) Guru bercakap-cakap dengan anak tentang tema dan sub tema yang		$\checkmark$		

		akan dilakukan				
		h) Guru dan anak membuat kesepakatan sebelum pembelajaran dimulai.		✓		
2.	Kegiatan Inti	a) Guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab (misalnya gambar anggota tubuh) sesuai dengan RPPH yang telah disediakan			✓	
		b) Guru membimbing anak untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab			✓	
		c) Guru meminta anak untuk menyebutkan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru			✓	
		d) Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian guru memperkenalkan metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan bahasa Arab anak				✓
		e) Guru meminta anak untuk memperhatikan gerakan yang akan diterapkan				✓
		f) Guru meminta anak untuk berdiri setelah memperhatikan gerakan yang di lakukan oleh guru		✓		
		g) Guru mengajak anak untuk mengikuti gerakan tersebut.				✓

3.	Kegiatan Penutup	a) Setelah melakukan gerakan, guru mengajak anak untuk duduk kembali ke tempat masing-masing.				✓
		b) Guru melakukan <i>recalling</i> atau evaluasi dengan menanyakan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah dipelajari			✓	
		c) Guru menutup kegiatan pembelajaran pelajaran dengan berdo'a				✓
<b>Jumlah</b>				10	12	36
<b>Jumlah Skor =</b>			58			
<p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah aspek teramati}}{\text{Jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%</math> </p> <p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{58}{72} \times 100\% = 80,55\%</math> </p> <p><b>Kategori = Baik</b></p>						

Perpustakaan UIN Mataram

## Lampiran 10: Lembar Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 2 Siklus II

### LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS ANAK

#### Petunjuk :

Berilah tanda ceklist (  $\checkmark$  ) pada kolom yang tersedia jika terdapat deskriptor yang nampak dan tidak nampak.

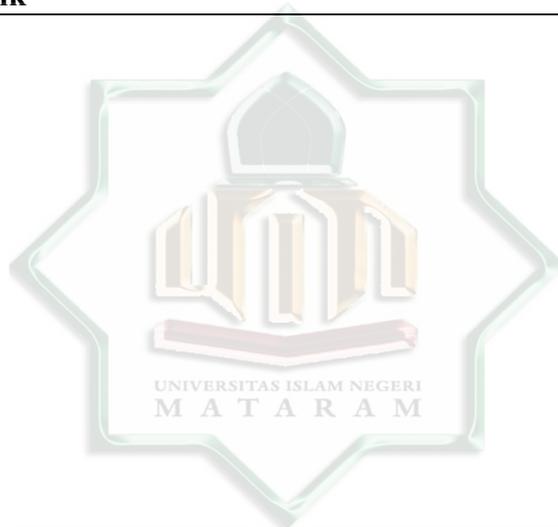
#### Pemberian Skor :

1. Skor 1 diberikan apabila siswa tidak pernah melaksanakan
2. Skor 2 diberikan apabila siswa jarang
3. Skor 3 diberikan apabila siswa sering melaksanakan
4. Skor 4 diberikan apabila siswa selalu melaksanakan

No	Tahapan Pelaksanaan	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Kegiatan Awal	a) Anak menerima sambutan dari guru				$\checkmark$
		b) Anak mengikuti kegiatan harian guru			$\checkmark$	
		c) Anak menunggu guru menyiapkan media kosakata ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab			$\checkmark$	
		d) Anak bersiap masuk kelas dan duduk ditempat masing-masing			$\checkmark$	
		e) Anak berdo'a sebelum memulai kegiatan				$\checkmark$
		f) Anak mengikuti kegiatan pembelajaran				$\checkmark$
		g) Anak bercakap-cakap dengan guru mengenai tema yang akan di bahas		$\checkmark$		
		h) Anak membuat kesepakatan bersama guru		$\checkmark$		
2.	Kegiatan Inti	a) Anak diperkenalkan terlebih dahulu oleh			$\checkmark$	

		guru tentang <i>mufradat</i> bahasa Arab				
		b) Anak dibimbing oleh guru untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab			✓	
		c) Anak diminta oleh guru untuk menyebutkan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru			✓	
		d) Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian anak di perkenalkan oleh guru tentang metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan <i>mufradat</i> bahasa Arab				✓
		e) Anak di minta untuk memperhatikan gerakan yang di terapkan oleh guru				✓
		f) Guru meminta anak untuk berdiri setelah memperhatikan gerakan yang di lakukan oleh guru		✓		
		g) Anak di ajak untuk mengikuti gerakan tersebut.				✓
3.	Kegiatan Penutup	a) Anak duduk rapi di tempat masing-masing			✓	
		b) Anak menjawab pertanyaan guru			✓	
		c) Berdo'a sebelum beristirahat/keluar main.				✓

<b>Jumlah</b>		6	24	28
<b>Jumlah Skor =</b>	58			
<p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah aspek teramati}}{\text{Jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%</math> </p> <p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{58}{72} \times 100\% = 80,55 \%</math> </p> <p><b>Kategori = Baik</b></p>				



Perpustakaan UIN Mataram

## Lampiran 11: Lembar Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 3 Siklus II

### LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

**Petunjuk :**

Berilah tanda ceklist (  $\checkmark$  ) pada kolom yang tersedia jika terdapat deskriptor yang nampak dan tidak nampak.

**Pemberian Skor :**

1. Skor 1 diberikan apabila guru tidak pernah melaksanakan
2. Skor 2 diberikan apabila guru jarang melaksanakan
3. Skor 3 diberikan apabila guru sering melaksanakan
4. Skor 4 diberikan apabila guru selalu melaksanakan

No.	Tahapan pelaksanaan	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Kegiatan Awal	a) Guru menyambut kedatangan siswa				$\checkmark$
		b) Guru menyiapkan Rencana Kegiatan Harian (RKH)			$\checkmark$	
		c) Guru menyiapkan media kosakata ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab		$\checkmark$		
		d) Guru mengajak anak masuk kelas, kemudian mengarahkan anak untuk duduk rapi ditempat masing-masing.				$\checkmark$
		e) Guru mengajak anak untuk berdo'a sebelum melakukan kegiatan pembelajaran.				$\checkmark$
		f) Guru membuka kegiatan, mengecek kehadiran siswa dan menanyakan kabar anak				$\checkmark$
		g) Guru bercakap-cakap dengan anak tentang		$\checkmark$		

		tema dan sub tema yang akan dilakukan				
		h) Guru dan anak membuat kesepakatan sebelum pembelajaran dimulai.			✓	
2.	Kegiatan Inti	a) Guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab (misalnya gambar anggota tubuh) sesuai dengan RPPH yang telah disediakan				✓
		b) Guru membimbing anak untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab				✓
		c) Guru meminta anak untuk menyebutkan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru				✓
		d) Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian guru memperkenalkan metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan bahasa Arab anak				✓
		e) Guru meminta anak untuk memperhatikan gerakan yang akan diterapkan				✓
		f) Guru meminta anak untuk berdiri setelah memperhatikan gerakan yang di lakukan oleh guru			✓	
		g) Guru mengajak anak untuk mengikuti gerakan tersebut.				✓

3.	Kegiatan Penutup	a) Setelah melakukan gerakan, guru mengajak anak untuk duduk kembali ke tempat masing-masing.				✓
		b) Guru melakukan <i>recalling</i> atau evaluasi dengan menanyakan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah dipelajari				✓
		c) Guru menutup kegiatan pembelajaran pelajaran dengan berdo'a				✓
<b>Jumlah</b>				4	9	52
<b>Jumlah Skor =</b>			65			
<p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah aspek teramati}}{\text{Jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%</math> </p> <p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{65}{72} \times 100\% = 90,27\%</math> </p> <p><b>Kategori = Sangat Baik</b></p>						

Perpustakaan UIN Mataram

## Lampiran 12: Lembar Observasi Aktivitas Anak Pertemuan 3 Siklus II

### LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS ANAK

#### Petunjuk :

Berilah tanda ceklist (  $\checkmark$  ) pada kolom yang tersedia jika terdapat deskriptor yang nampak dan tidak nampak.

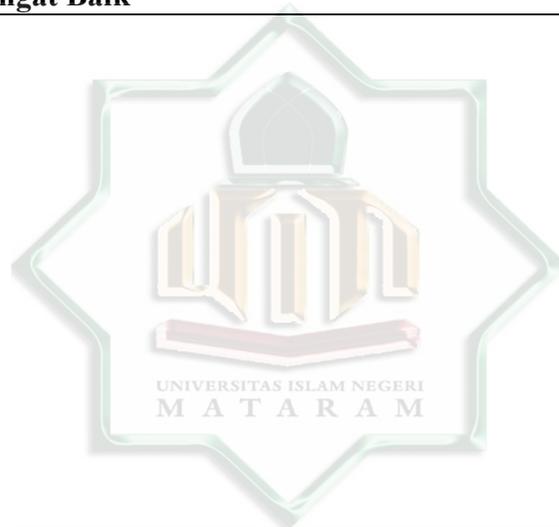
#### Pemberian Skor :

1. Skor 1 diberikan apabila siswa tidak pernah melaksanakan
2. Skor 2 diberikan apabila siswa jarang
3. Skor 3 diberikan apabila siswa sering melaksanakan
4. Skor 4 diberikan apabila siswa selalu melaksanakan

No	Tahapan Pelaksanaan	Aspek yang diamati	Skor			
			1	2	3	4
1.	Kegiatan Awal	a) Anak menerima sambutan dari guru				$\checkmark$
		b) Anak mengikuti kegiatan harian guru			$\checkmark$	
		c) Anak menunggu guru menyiapkan media kosakata ( <i>mufradat</i> ) bahasa Arab		$\checkmark$		
		d) Anak bersiap masuk kelas dan duduk ditempat masing-masing				$\checkmark$
		e) Anak berdo'a sebelum memulai kegiatan				$\checkmark$
		f) Anak mengikuti kegiatan pembelajaran				$\checkmark$
		g) Anak bercakap-cakap dengan guru mengenai tema yang akan di bahas		$\checkmark$		
		h) Anak membuat kesepakatan bersama guru			$\checkmark$	
2.	Kegiatan Inti	a) Anak diperkenalkan terlebih dahulu oleh				$\checkmark$

		guru tentang <i>mufradat</i> bahasa Arab				
		b) Anak dibimbing oleh guru untuk mengenal dan menyebutkan <i>mufradat</i> bahasa Arab				✓
		c) Anak diminta oleh guru untuk menyebutkan kembali <i>mufradat</i> bahasa Arab yang telah di ajarkan oleh guru				✓
		d) Setelah guru memperkenalkan <i>mufradat</i> bahasa Arab, kemudian anak di perkenalkan oleh guru tentang metode gerak dan lagu (gerakan tangan) untuk mengembangkan <i>mufradat</i> bahasa Arab				✓
		e) Anak di minta untuk memperhatikan gerakan yang di terapkan oleh guru				✓
		f) Guru meminta anak untuk berdiri setelah memperhatikan gerakan yang di lakukan oleh guru			✓	
		g) Anak di ajak untuk mengikuti gerakan tersebut.				✓
3.	Kegiatan Penutup	a) Anak duduk rapi di tempat masing-masing				✓
		b) Anak menjawab pertanyaan guru				✓
		c) Berdo'a sebelum beristirahat/keluar main.				✓

<b>Jumlah</b>		4	9	52
<b>Jumlah Skor =</b>	65			
<p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah aspek teramati}}{\text{Jumlah seluruh aspek yang teramati}} \times 100\%</math> </p> <p> <math display="block">\text{Nilai} = \frac{65}{72} \times 100\% = 90,27 \%</math> </p> <p><b>Kategori = Sangat Baik</b></p>				



Perpustakaan UIN Mataram

**Lampiran 13: Lembar Observasi Pengembangan Kemampuan Bahasa Arab Melalui Penerapan Metode Gerak dan Lagu Siklus I**

**HASIL OBSERVASI PENILAIAN PENGEMBANGAN KEMAMPUAN BAHASA ARAB ANAK MELALUI PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU SIKLUS 1**

No	Nama Anak	Aspek yang diamati				Total Skor	Nilai Presentase (%)	Kriteria Keberhasilan
		A	B	C	D			
1.	Abdurrahman Abror	2	2	2	1	7	58,33 %	Cukup baik
2.	Bintang Arkani	1	2	1	1	5	41,66 %	Kurang baik
3.	Fadheela Abqariah Mashel Ramadhani	1	1	1	1	4	33,33 %	Kurang baik
4.	Faizatun Nafisah	1	2	2	1	6	50 %	Kurang baik
5.	Farda Aqila	2	2	1	1	6	50 %	Kurang baik
6.	Hanin Al Husna	1	1	1	1	4	33,33 %	Kurang baik
7.	Kayyisa Shofiea	2	2	2	2	8	66,66 %	Cukup baik
8.	Muhammad Arsyah Abdillah	1	2	1	1	5	41,66 %	Kurang baik
9.	Muhammad Daud Ubaidillah	1	2	2	1	6	50 %	Kurang baik
10.	Muhammad Idris Al Ansori	1	1	1	1	4	33,33 %	Kurang baik
11.	Muhammad Rino Al Furqon	2	2	2	1	7	58,33 %	Cukup baik
12.	Nafis Ahmad Manggala	1	2	1	1	5	41,66 %	Kurang baik
<b>Jumlah</b>						<b>= 67</b>	<b>ΣX = 558,29</b>	
<b>Jumlah seluruh anak</b>								<b>12</b>

<b>Jumlah anak yang tuntas</b>	<b>3</b>
<b>Jumlah anak yang tidak tuntas</b>	<b>9</b>
<b>Nilai rata-rata</b>	<b>46,52</b>
<b>Ketuntasan Klasikal</b>	<b>25 %</b>

**Keterangan :**

A = Kemampuan anak dalam mengenal pembelajaran Bahasa Arab

B = Kemampuan anak dalam menyebutkan kosa kata Bahasa Arab

C = Kemampuan anak dalam mengenal dan menirukan metode gerak dan lagu

D = Menerapkan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan Bahasa Arab



Perpustakaan UIN Mataram

**Lampiran 14: Lembar Observasi Pengembangan Kemampuan Bahasa Arab Melalui Penerapan Metode Gerak dan Lagu Siklus II**

**HASIL OBSERVASI PENILAIAN PENGEMBANGAN KEMAMPUAN BAHASA ARAB ANAK MELALUI PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU SIKLUS II**

No	Nama Anak	Aspek yang diamati				Total Skor	Nilai Presentase (%)	Kriteria Keberhasilan
		A	B	C	D			
1.	Abdurrahman Abror	3	4	3	2	12	100 %	Sangat baik
2.	Bintang Arkani	2	3	2	1	9	75 %	Baik
3.	Fadheela Abqariah Mashel Ramadhani	2	1	2	1	6	50 %	Kurang baik
4.	Faizatun Nafisah	2	4	3	2	11	91,66 %	Sangat baik
5.	Farda Aqila	3	4	3	2	12	100 %	Sangat baik
6.	Hanin Al Husna	2	2	2	2	8	66,66%	Cukup baik
7.	Kayyisa Shofiea	3	3	3	3	12	100 %	Sangat baik
8.	Muhammad Arsyah Abdillah	2	2	2	1	7	58,33 %	Cukup baik
9.	Muhammad Daud Ubaidillah	2	3	3	2	10	83,33 %	Baik
10.	Muhammad Idris Al Ansori	1	2	2	1	6	50 %	Kurang baik
11.	Muhammad Rino Al Furqon	3	3	3	2	11	91,66 %	Sangat baik
12.	Nafis Ahmad Manggala	2	3	3	2	10	83,33 %	Baik
<b>Jumlah</b>						<b>= 114</b>	<b>ΣX = 949,97</b>	
<b>Jumlah seluruh anak</b>								<b>12</b>

<b>Jumlah anak yang tuntas</b>	<b>8</b>
<b>Jumlah anak yang tidak tuntas</b>	<b>4</b>
<b>Nilai rata-rata</b>	<b>79,16</b>
<b>Ketuntasan Klasikal</b>	<b>66,66 %</b>

**Keterangan :**

A = Kemampuan anak dalam mengenal pembelajaran Bahasa Arab

B = Kemampuan anak dalam menyebutkan kosa kata Bahasa Arab

C = Kemampuan anak dalam mengenal dan menirukan metode gerak dan lagu

D = Menerapkan metode gerak dan lagu dalam mengembangkan Bahasa Arab



Perpustakaan UIN Mataram

## Lampiran 15: Lembar Wawancara Guru

### Wawancara Guru

Nama : Nikmat, S.Pd.I  
Usia : Tahun  
Jabatan : Guru kelas kelompok A  
No. Hp : 0878-6564-4099  
Pendidikan Terakhir : S1

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Bagaimana kemampuan anak dalam pembelajaran Bahasa Arab ?	Kemampuan anak dalam pembelajaran Bahasa Arab masih sebagian yang belum bisa sekitar 6 sampai 7 orang tetapi ada 4 anak yang sudah bisa bahkan ada 1 anak yang sudah Al-quran.
2.	Bagaimana kemampuan anak dalam mengenal kosa kata Bahasa Arab?	Kemampuan anak dalam mengenal kosa kata Bahasa Arab berbeda-beda, ada anak yang cepat menghafal dan ada pula anak yang lambat dalam menghafal kosa kata mufradatya.
3.	Media apa saja yang sering ibu gunakan dalam mengembangkan pembelajaran Bahasa Arab ?	Media yang kita gunakan dalam pembelajaran Bahasa Arab yaitu kartu mufradat, media gambar, dan sesekali menggunakan gerak dan lagu
4.	Apakah media yang ibu gunakan dapat dipahami oleh anak? berikan alasannya !	Sejauh ini alhamdulillah anak-anak bisa paham dengan media yang kita gunakan, bahkan dengan adanya media kartu <i>mufradat</i> /media gambar anak tambah antusias dalam mengikuti pembelajaran Bahasa Arab.

5.	Bagaiamanakah minat belajar anak dalam mengenal pembelajaran Bahasa Arab? apakah senang dalam mengenal pembelajaran Bahasa Arab?	Minat belajar anak dalam mengenal pembelajaran Bahasa Arab menurut saya alhamdulillah anak-anak sangat senang, apalagi jika pembelajarannya menggunakan media kartu <i>mufradat</i> mereka selalu antusias. Akan tetapi, dikarenakan pembelajaran <i>mufradat</i> ini diajarkan seminggu sekali jadi tidak begitu puas buat anak untuk bisa belajar <i>mufradat</i> lebih banyak.
6.	Apakah dengan menggunakan metode gerak dan lagu anak bisa mengembangkan kemampuan Bahasa Arabnya?	Dengan metode gerak dan lagu alhamdulillah anak lebih bisa mengenal dan menghafal setiap gerakan dalam <i>mufradat</i> Bahasa Arabnya. Namun harus tetap memperhatikan kaidah Bahasa Arab.
7.	Apa alasan ibu menggunakan metode gerak dan lagu dalam mengenalkan Bahasa Arab?	Alasan saya menggunakan gerak dan lagu dalam pembelajaran Bahasa Arab untuk mempermudah anak dalam mengenal dan menghafal <i>mufradat</i> Bahasa Arab, serta membuat anak lebih antusias dan senang ketika mempelajari Bahasa Arab. Oleh karena itu dengan menggunakan gerak dan lagu sebagai <i>ice breaking</i> agar anak cepat mengingat serta agar anak selalu semangat tidak ssepat bosan dalam pembelajaran Bahasa Arab.

## Lampiran 16: Dokumentasi

### DOKUMENTASI



Kegiatan khalqoh besar yang dilakukan setiap pagi



Kegiatan berdoa sebelum memulai kegiatan pembelajaran



Kegiatan memperkenalkan gerak dan lagu (*ice breaking*)



Kegiatan belajar



Kegiatan membaca Iqra'



Memperkenalkan kembali gerakan dan lagu Bahasa Arab



Wawancara guru kelas A



Kegiatan menyebutkan kosa kata Bahasa Arab

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPmkmjH)**  
**TK IT (ISLAM TERPADU) AL-IMAM ASY-SYAFI'I**  
**TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

SEMESTER/ MINGGU : 1 / III  
 TEMA/ SUBTEMA : DIRI KU / ANGGOTA TUBUH KU  
 HARI/ TANGGAL/ BULAN/ TAHUN : SENIN, 29 MEI 2023  
 WAKTU : 08.00 – 11.00 WITA  
 KELAS/ HALAQAH : TK A/ BU GURU NIKMAT  
 KOMPETENSI DASAR :  
 2.4,4.1,2.7,3.1,4.2,4.3,3.6,4.11,3.4,2.9,4.15,2.12

Waktu	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Strategi Pembelajaran	Penilaian Pembelajaran			
07.00-07.30	- SOP Pembukaan	Anak terbiasa mengucapkan salam saat masuk kelas	<b>Pembukaan Penyambutan Kedatangan</b> - Mengucapkan salam saat masuk kelas		Pembiasaan				
07.30-08.00	Iqra'	Anak terbiasa membaca iqra'	- Baca Iqra'	Buku Iqra'	Pembiasaan				
08.00-08.30	Khalaqoh Besar	Anak terbiasa mengikuti kegiatan khalaqoh besar yang dilakukan setiap pagi sebelum memulai kegiatan belajar mengajar.	<b>Jurnal Pagi :</b> Khalaqoh Besar		Pembiasaan				
		Anak terbiasa salam, sapa, dan absensi, serta berdoa sebelum memulai belajar.	<b>Kegiatan Awal</b> - Circle time - Salam sapa dan absensi - Berdo'a sebelum belajar		Pembiasaan				

08.30-09.00	Surah Asy-Syam	Anak mampu melafalkan Juz 30 lembar 7B baris 5 Surah Asy-Syam ayat 9 - 11 dengan benar menggunakan metode talaqqi (Al-Qasami)	- Anak mampu Melafalkan Surah Asy-Syam ayat 9 - 11 dengan benar	Al-Qur'an	Hafalan				
09.00-09.30	Bahasa Arab I	Anak dapat mengetahui <i>mufradat</i> Bahasa Arab "kepala : <i>ro'sun</i> , mata : <i>ainun</i> , hidung: <i>anfun</i> , telinga: <i>udzunun</i> "	<b>Kegiatan Inti</b> : - Menyepakati aturan bermain - Mengenal <i>mufradat</i> bahasa Arab "kepala : <i>ro'sun</i> , mata : <i>ainun</i> , hidung : <i>anfun</i> , telinga : <i>udzunun</i> "	Buku <i>Mufradat</i> Bahasa Arab	Tanya jawab				
09.30-10.00	Istirahat	Anak terbiasa mengucapkan Bismillah sebelum makan dan minum	Mencuci tangan dan mengucapkan Bismillah sebelum makan dan minum		Pembiasaan				
10.00-10.30	Hadits	Anak mampu melafalkan Hadits Arba'in An-Nawawi	Anak mampu melafalkan Hadits 2 baris 28 dengan benar	Hadits Arba'in An-Nawawi	Hafalan				
10.30-11.00	Bahasa Arab II	Anak dapat menulis huruf <i>Hijaiyah</i> (ج) dengan rapi di buku tulis yang telah disediakan	Menebalkan garis-garis putus huruf <i>Hijaiyah</i> (ج)	Buku Tulis	Penugasan				
	Menjaga kerapian benda	Anak terbiasa menjaga kerapian	<b>Recalling</b> : Evaluasi, membereskan alat bermain,		Pembiasaan				

	miliknya	barang miliknya	penilaian perkembangan anak, tanya jawab pengalaman bermain						
11.00	Pulang	Anak terbiasa berdoa sebelum pulang.	<b>Penutup :</b> - Menginformasikan kegiatan untuk besok - Berdo'a dan salam sebelum pulang		Pembiasaan				

Keterangan: *Grade Angka:*

BB : Belum Berkembang 0 - 59,99  
 MB : Mulai Berkembang 60 - 73,32  
 BSH : Berkembang Sesuai Harapan 73,34 - 86,66  
 BSB : Berkembang Sangat Baik 86,67 - 100

**Mengetahui,**

**Kepala Sekolah**

**Wali Kelas A**

( Nurjannah )

( Nikmat, S.Pd )

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)  
TK IT (ISLAM TERPADU) AL-IMAM ASY-SYAFI'I  
TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

SEMESTER/ MINGGU : 1 / III  
 TEMA/ SUBTEMA : DIRI KU / ANGGOTA TUBUH KU  
 HARI/ TANGGAL/ BULAN/ TAHUN : SELASA, 30 MEI 2023  
 WAKTU : 08.00 – 10.00 WITA  
 KELAS/ HALAQAH : TK A/ BU GURU NIKMAT  
 KOMPETENSI DASAR : 2.4,4.10,2.7,2.1,4.2,4.1,4.3,2.2,4.11,3.4,2.9

Waktu	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Strategi Pembelajaran	Penilaian Pembelajaran			
07.00-07.30	- SOP Pembukaan	Anak terbiasa mengucapkan salam saat masuk kelas	<b>Pembukaan Penyambutan Kedatangan</b> - Mengucapkan salam saat masuk kelas		Pembiasaan				
07.30-08.00	AIMS	Anak terbiasa membaca jilid	- Baca AIMS / baca jilid	Buku AIMS	Pembiasaan				
08.00-08.30	Khalaqoh Besar	Anak terbiasa mengikuti kegiatan khalaqoh besar yang dilakukan setiap pagi sebelum memulai kegiatan belajar mengajar	<b>Jurnal Pagi :</b> Khalaqoh besar		Pembiasaan				
		Anak terbiasa salam, sapa, dan absensi, serta berdo'a sebelum memulai belajar	<b>Kegiatan Awal</b> - Circle time - Salam sapa dan absensi - Berdo'a sebelum belajar		Pembiasaan				

08.30-09.00	Surah Asy-Syam	Anak mampu melafalkan Juz 30 lembar 7B baris 6 Surah Asy-Syam ayat 11-13½	Menghafal Surah Asy-Syam ayat 11-13½ dengan benar	Al-Qur'an	Hafalan				
09.00-09.30	Aqidah	Anak dapat mengetahui Asmaul Husna	<b>Kegiatan Inti :</b> - Menyepakati aturan bermain - Menyebutkan nama-nama Allah Ar-Rahman (maha penyayang), Ar-Rahim (maha pengasih)	Modul Akidah untuk Anak Shalih	Hafalan, tanya jawab				

**I**

09.30-10.00	Istirahat	Anak terbiasa mengucapkan Bismillah sebelum makan dan minum	Mengucapkan Bismillah sebelum makan dan minum		Pembiasaan				
10.00-10.30	Hadits Arba'in An-Nawawi	Anak dapat menghafal Hadits Arba'in An-Nawawi hadits 2 baris 29 dengan benar menggunakan metode alqosimi	Anak mampu menghafal Hadits 2 baris 29	Hadits Arba'in An-Nawawi	Hafalan				
10.30-11.00	Fiqh Ibadah	Anak dapat mengetahui gerakan-gerakan tayamum (tata cara bertayamum)	Anak dapat mengetahui gerakan-gerakan tayamum	Modul Fikih untuk Anak Shalih	Hafalan				
	Menjaga kerapian	Anak terbiasa menjaga	<b>Recalling :</b> Evaluasi,						

	benda miliknya	kerapian barang miliknya	membersihkan alat bermain, penilaian perkembangan anak, tanya jawab pengalaman bermain		Pembiasaan				
11.00	Pulang	Anak terbiasa berdoa sebelum pulang.	<b>Penutup :</b> - Menginformasikan kegiatan untuk besok - Berdo'a dan salam sebelum pulang		Pembiasaan				

Keterangan: *Grade Angka:*

BB	: Belum Berkembang	0	-	59,99
MB	: Mulai Berkembang	60	-	73,32
BSH	: Berkembang Sesuai Harapan	73,34	-	86,66
BSB	: Berkembang Sangat Baik	86,67	-	100

**Mengetahui,**

**Kepala Sekolah**

**Wali Kelas A**

( Nurjannah )

( Nikmat, S.Pd )

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)  
TK IT (ISLAM TERPADU) AL-IMAM ASY-SYAFI'I  
TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

SEMESTER/ MINGGU : 1 / III  
 TEMA/ SUBTEMA : DIRI KU / ANGGOTA TUBUH KU  
 HARI/ TANGGAL/ BULAN/ TAHUN : RABU, 31 MEI 2023  
 WAKTU : 08.00 – 10.00 WITA  
 KELAS/ HALAQAH : TK A/ BU GURU NIKMAT  
 KOMPETENSI DASAR :  
 2.1,4.1,2.7,3.1,4.2,4.3,3.6,4.6,4.1,3.4,4.15,2.12

Waktu	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Strategi Pembelajaran	Penilaian Pembelajaran			
07.00-07.30	- SOP Pembukaan	Anak terbiasa mengucapkan salam saat masuk kelas	<b>Pembukaan Penyambutan Kedatangan</b> - Mengucapkan salam saat masuk kelas		Pembiasaan				
07.30-08.00	Iqra'	Anak terbiasa baca iqra'	Baca Iqra'	Buku Iqra'	Pembiasaan				
08.00-08.30	Khalaqoh Besar	Anak terbiasa mengikuti kegiatan khalaqoh besar yang dilakukan setiap pagi sebelum memulai kegiatan belajar mengajar	<b>Jurnal Pagi :</b> Khalaqoh Besar		Pembiasaan				
		Anak terbiasa salam, sapa, dan absensi, serta berdoa sebelum memulai belajar	<b>Kegiatan Awal</b> - Circle time - Salam sapa dan absensi - Berdo'a sebelum belajar		Pembiasaan				
08.30-09.00	Surah asy-Syam	Anak mampu menghafal Juz 30 lembar 7B	Anak menghafal Surah Asy-	Al-Qur'an	Hafalan				

		baris 7 Surah Asy-Syam ayat 13½ - 14½ dengan benar menggunakan metode alqosimi.	Syam ayat 13½ - 14½						
09.00-09.30	Kognitif	Melatih kognitif anak dengan mengenalkan anak tentang bagian-bagian anggota tubuh	Mengenal bagian-bagian anggota tubuh		Pembiasaan				
09.30-10.00	Istirahat	Anak terbiasa mengucapkan Bismillah sebelum makan dan minum	Mengucapkan Bismillah sebelum makan dan minum		Pembiasaan				
10.00-10.30	Hadits Arba'in An-Nawawi	Anak mampu menghafalkan Hadits Arba'in	Anak mampu menghafal Hadits 2 baris 30	Hadits Arba'in An-Nawawi	Hafalan				
10.30-11.00	Berhitung Dasar	Anak dapat membilang/menghitung angka 1-5 dengan benar menggunakan jari tangan	Membilang/menghitung angka 1-5 dengan jari tangan	Buku Anak Islam Belajar Berhitung	Tanya jawab, penugasan				
	Menjaga kerapian benda miliknya	Anak terbiasa menjaga kerapian barang miliknya	<b>Recalling :</b> Evaluasi, membereskan alat bermain, penilaian perkembangan anak, tanya jawab pengalaman bermain		Pembiasaan				

11.00	Pulang	Anak terbiasa berdo'a sebelum pulang.	<b>Penutup :</b> - Menginformasikan kegiatan untuk besok - Berdo'a dan salam sebelum pulang		Pembiasaan				
-------	--------	---------------------------------------	---	--	------------	--	--	--	--

Keterangan: *Grade Angka:*

BB	: Belum Berkembang	0	-	59,99
MB	: Mulai Berkembang	60	-	73,32
BSH	: Berkembang Sesuai Harapan	73,34	-	86,66
BSB	: Berkembang Sangat Baik	86,67	-	100

**Mengetahui,**

**Kepala Sekolah**

**Wali Kelas A**

( Nurjannah )

( Nikmat, S.Pd )

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)  
TK IT (ISLAM TERPADU) AL-IMAM ASY-SYAFI'I  
TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

SEMESTER/ MINGGU : 1 / III  
 TEMA/ SUBTEMA : DIRI KU / ANGGOTA TUBUH KU  
 HARI/ TANGGAL/ BULAN/ TAHUN : KAMIS, 1 JUNI 2023  
 WAKTU : 08.00 – 10.00 WITA  
 KELAS/ HALAQAH : TK A/ BU GURU NIKMAT  
 KOMPETENSI DASAR :  
 2.4,4.10,2.7,3.1,3.4,4.2,4.1,4.3,4.11,4.15,3.6

Waktu	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Strategi Pembelajaran	Penilaian Pembelajaran			
07.00-07.30	- <b>SOP Pembukaan</b>	Anak terbiasa mengucapkan salam saat masuk kelas	<b>Pembukaan Penyambutan Kedatangan</b> - Mengucapkan salam saat masuk kelas		Pembiasaan				
07.30-08.00	AISM	Anak terbiasa membaca jilid	Baca AISM / baca jilid	Buku AISM	Pembiasaan				
08.00-08.30	Khalaqoh Besar	Anak terbiasa mengikuti kegiatan khalaqoh besar yang dilakukan setiap pagi sebelum memulai kegiatan belajar mengajar	<b>Jurnal Pagi :</b> Khalaqoh Besar		Pembiasaan				
		Anak terbiasa salam, sapa, dan absensi, serta berdo'a sebelum memulai belajar	<b>Kegiatan Awal</b> - Circle time - Salam sapa dan absensi - Berdo'a sebelum belajar		Pembiasaan				

08.30-09.00	Surah Asy-Syams	Anak mampu menghafal Juz 30 lembar 7B baris 8 Surah Asy-Syams ayat 14½ - 15 dengan benar	Menghafal Surah Asy-Syams ayat 14½ - 15	Al-Qur'an	Hafalan				
09.00-09.30	Do'a	Anak dapat melafalkan do'a meletakkan pakaian	<b>Kegiatan Inti</b> - Menyepakati aturan bermain - Menghafal do'a meletakkan pakaian	Buku Do'a dan Dzikir	Hafalan				
09.30-10.00	Istirahat	Anak terbiasa mengucapkan Bismillah sebelum makan dan minum	Mengucapkan Bismillah sebelum makan dan minum		Pembiasaan				
10.00-10.30	Hadits Arba'in An-Nawawi	Anak mampu menghafal Hadits Arba'in An-Nawawi dengan benar	Anak mampu menghafal Hadits 2 baris 31	Hadits Arba'in An-Nawawi	Hafalan				
10.30-11.00	Kesenian	Anak dapat mengenal berbagai karya dan aktivitas seni	Menggambar dan mewarnai bentuk tangan dengan krayon atau spidol		Penugasan				
	Menjaga kerapian benda miliknya	Anak terbiasa menjaga kerapian barang miliknya	<b>Recalling :</b> Evaluasi, membereskan alat bermain, penilaian perkembangan anak, tanya jawab pengalaman bermain		Pembiasaan				

11.00	Pulang	Anak terbiasa berdo'a sebelum pulang	<b>Penutup :</b> - Menginformasikan kegiatan untuk besok - Berdo'a dan salam sebelum pulang		Pembiasaan				
-------	--------	--------------------------------------	---	--	------------	--	--	--	--

Keterangan: *Grade Angka:*

BB	: Belum Berkembang	0	-	59,99
MB	: Mulai Berkembang	60	-	73,32
BSH	: Berkembang Sesuai Harapan	73,34	-	86,66
BSB	: Berkembang Sangat Baik	86,67	-	100

**Mengetahui,**

**Kepala Sekolah**

**Wali Kelas A**

( Nurjannah )

( Nikmat, S.Pd )

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)  
TK IT (ISLAM TERPADU) AL-IMAM ASY-SYAFI'I  
TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

SEMESTER/ MINGGU : 1 / III  
TEMA/ SUBTEMA : DIRI KU / ANGGOTA TUBUH KU  
HARI/ TANGGAL/ BULAN/ TAHUN : SABTU, 3 JUNI 2023  
WAKTU : 08.00 – 10.00 WITA  
KELAS/ HALAQAH : TK A/ BU GURU NIKMAT  
KOMPETENSI DASAR :

Waktu	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Strategi Pembelajaran	Penilaian Pembelajaran			
07.30-08.00	- SOP Pembukaan	Anak terbiasa mengucapkan salam saat masuk kelas	<b>Pembukaan Penyambutan Kedatangan</b> - Mengucapkan salam saat masuk kelas		Pembiasaan				
08.00-08.30	Khalaqoh Besar	Anak terbiasa mengikuti kegiatan khalaqoh besar yang dilakukan setiap pagi sebelum memulai kegiatan belajar mengajar	<b>Jurnal Pagi :</b> Khalaqoh Besar		Pembiasaan				
		Anak terbiasa salam, sapa, dan absensi, serta berdoa sebelum memulai belajar	<b>Kegiatan Awal</b> - Circle time - Salam sapa dan absensi		Pembiasaan				
08.30-09.00	Ujian Pekan	Anak mampu menyetor hafalan, Juz 30 lembar 7B baris 5-8 surah asy-Syams ayat 9-15	Menyetor hafalan Surah Al-Balad ayat 5-8, dan surah asy-syam ayat 9-15	Al-Qur'an	Hafalan				

		dengan benar							
09.00-09.30	Bahasa	Anak dapat menceritakan pengalaman menjaga kebersihan tubuh	<b>Kegiatan Inti</b> : - Menyepakati aturan bermain - Menjaga kebersihan anggota tubuh/badan		Hafalan				
09.30-10.00	Istirahat	Anak terbiasa mengucapkan Bismillah sebelum makan dan minum	Mengucapkan Bismillah sebelum makan dan minum		Pembiasaan				
10.00-10.30	Ujian Pekanan ( hadits )	Anak mampu menyeter hafalan Hadits Arba'in An-Nawawi. Hadits 2 baris 28-31 dengan benar	Anak mampu menyeter hafalan Hadits 2 baris 28-31	Hadits Arba'in An-Nawawi	Hafalan				
10.30-11.00	Keaksaraan	Melatih anak agar bisa menulis abjad dengan cara menghubungkan/menebalkan titik-titik huruf (f) yang telah disediakan dengan benar.	Menebalkan titik-titik huruf (f)	Buku Tulis	Penugasan				
	Menjaga kerapian benda miliknya	Anak terbiasa menjaga kerapian barang miliknya	<b>Recalling</b> : Evaluasi, membereskan alat bermain, penilaian perkembangan anak, tanya jawab pengalaman bermain		Pembiasaan				

11.00	Pulang	Anak terbiasa berdo'a sebelum pulang	<b>Penutup :</b> - Menginformasikan kegiatan untuk besok - Berdo'a dan salam sebelum pulang		Pembiasaan				
-------	--------	--------------------------------------	---	--	------------	--	--	--	--

Keterangan: *Grade Angka:*

BB : Belum Berkembang 0 - 59,99  
MB : Mulai Berkembang 60 - 73,32  
BSH : Berkembang Sesuai Harapan 73,34 - 86,66  
BSB : Berkembang Sangat Baik 86,67 - 100

**Mengetahui,**

**Kepala Sekolah**

**Wali Kelas A**

( Nurjannah )

( Nikmat, S.Pd )



KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) MATARAM  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

Kampus II - Jln. Gajahmada No. - Telp. 0378 42070-42078 Fax. 42074 Cendang Mataram

KARTU KONSULTASI

NAMA : Nurbaiti Thalib  
NIM : 190110096  
PEMBIMBING I : Muammar Qadafi, M.Pd.  
JUDUL : Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam  
Mengembangkan Kemampuan Bahasa Arab Anak  
Usia Dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i

No	Tanggal	Materi Konsultasi	Catatan Saran Perbaikan	Paraf
1	06/09/23	Latar Belakang	menentukan masalah aktual di kelas	
2	08/09/23	Metode	lebih operasional	
3	09/09/23	Sistematisasi	tentu perorang	
4	19/09/23	Kritis I - TV	ACU	
5.				
6.				
7.				

Mataram, 19 September 2023

Pembimbing I

Muammar Qadafi, M.Pd.

NIP. 198901032018011001



KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) MATARAM  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

Kampus II - Jl. Gajahmada No. - Telp. (0374) 420793-420794 Fax. 420794 Jember Mataram

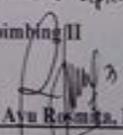
KARTU KONSULTASI

NAMA : Nurbaiti Thalib  
NIM : 190110096  
PEMBIMBING II : Rifki Ayu Rosmita, M.Pd  
JUDUL : Penerapan Metode Gerak dan Lagu dalam  
Mengembangkan Kemampuan Bahasa Arab Anak  
Usia Dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i

No	Tanggal	Materi Konsultasi	Catatan Saran Perbaikan	Paraf
1.	31/8/2023	Skripsi	- Pasca: Abstrak - RPPH - Dokumentasi + lampiran - Bab 2	Rf
2.	5/9/2023	Skripsi	- Abstrak - Pasca: Mendiskusikan - Dokumentasi	Rf
3.	6/9/2023	Skripsi	ACC	Rf
4.				
5.				
6.				
7.				

Mataram, 6 September 2023

Pembimbing II

  
Rifki Ayu Rosmita, M.Pd

NIP. 199308222019032015





PEMERINTAH KOTA MATARAM  
**BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**  
**( BAKESBANGPOL )**

Alamat : Jl. Kalimas No. 10 Telp. (0370) 7503044 Mataram  
Email : bakesbangpol.mataramkota@gmail.com

**REKOMENDASI PENELITIAN**

Nomor : 070/505/Bks-Pol/V/2023

**1. Dasar :**

- Penetapan Menteri Dalam Negeri RI Nomor 7 Tahun 2014 tentang Perubahan Atas Peraturan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia Nomor 64 Tahun 2011 tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian;
- Surat Permohonan Ijin Survei dan Penelitian dari Universitas Islam Negeri Mataram Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Nomor: Tanggal 2023-05-23.  
Perihal : Rekomendasi Penelitian.

**2. Menimbang :**

Setelah mempelajari dan meneliti dari Proposal Survei/Rencana Kegiatan Penelitian yang diajukan, maka kami dapat memberikan Rekomendasi Penelitian Kepada :

Nama : Nurbaithi Thalib .  
Alamat : Jalan Haji Na'im, Gang Asia 1 Jempeng Barat  
Bidang/Judul : Penerapan Metode Gesak Dan Lagu Dalam Mengembangkan Kemampuan Bahasa Arab Anak Usia Dini Di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i  
Lokasi : TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i Mataram  
Jumlah Peserta : 1 Orang  
Waktunya : 30 Mei 2023 S/d 29 Juli 2023.  
Status Penelitian : Baru

**3. Hal-hal yang harus di taati oleh peneliti :**

- Sebelum melakukan kegiatan Penelitian agar melaporkan kedatangan Kepada Bupati/Walikota atau Pejabat yang ditunjuk;
- Penelitian yang dilakukan harus sesuai dengan judul beserta data dan berkas pada Surat Permohonan dan apabila melanggar ketentuan, maka Rekomendasi Penelitian akan dicabut sementara dan menghentikan segala kegiatan penelitian;
- Peneliti harus menaati ketentuan perundang-undangan, norma-norma dan adat istiadat yang berlaku dan penelitian yang dilakukan tidak menimbulkan keresahan di masyarakat, disintegrasi Bangsa atau ketubuhan NKRI;
- Apabila masa berlaku Rekomendasi Penelitian telah berakhir, sedangkan pelaksanaan kegiatan Penelitian tersebut belum selesai maka peneliti harus mengajukan perpanjangan Rekomendasi Penelitian;
- Melaporkan hasil kegiatan penelitian kepada Walikota Mataram, melalui Kepala Bakesbangpol Kota Mataram setiap 6 (enam) bulan sekali.  
Demikian Surat Rekomendasi Penelitian ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mataram, 29 Mei 2023  
Kepala Bakesbangpol  
Kota Mataram,



**ZARKASYL SE., MM**  
Pembina TK I (IV/b)  
NIP. 19761231 200003 1 013

**Tembusan Yth :**

- Walikota Mataram di Mataram sebagai laporan;
- Kepala Balitbang Kota Mataram di Mataram;
- Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Di UIN Mataram
- Kepala Sekolah TKIT Al-Imam Asy Syafi'i Mataram
- Yang bersangkutan;



Dokumen ini diandatangani secara elektronik menggunakan Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN)



**PEMERINTAH KOTA MATARAM**  
**BADAN PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN (BALITBANG)**  
**KOTA MATARAM**  
**GEDUNG SELATAN LANTAI 3 KANTOR WALIKOTA**  
**R. PEJANGGOK NO. 16 MATARAM 83121**

**SURAT IZIN PENELITIAN**

Nomor : 07/517/Balitbang-KT/V/2023

TENTANG

**KEGIATAN PENELITIAN DI KOTA MATARAM**

- Dasar :
- Peraturan Daerah Nomor 15 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Mataram;
  - Peraturan Walikota Mataram Nomor 59 Tahun 2016 Tentang Kedudukan, Susunan Organisasi Tugas Fungsi Serta Tata Kerja Badan Penelitian dan Pengembangan Kota Mataram;
  - Surat Permohonan Ijin Survei dan Penelitian dari Universitas Islam Negeri Mataram Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Nomor : Tanggal 23 Mei 2023.
  - Rekomendasi Penelitian dari Kepala Bakesbangpol Kota Mataram Nomor : 070/505/Bks-Pol/V/2023 Tanggal 29 Mei 2023.

**MENGIJINKAN**

- Kepada
- Nama : **Nurbaiti Thalib**
- Fakultas : **Tarbiyah Dan Keguruan**
- Audil Penelitian : **"Penerapan Metode Gerak Dan Lagu Dalam Mengembangkan Kemampuan Bahasa Arab Anak Usia Dini Di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i "**
- Lokasi : **TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i Mataram**
- Urutak : **Melaksanakan Izin Survei dan Penelitian dari Tanggal 30 Mei 2023 s/d 29 Juli 2023.**

Setelah Survei dan Penelitian Selesai diwajibkan untuk mengunggah Hasil Penelitian tersebut melalui sistem informasi <https://puri-indah.mataramkota.go.id>.

Demikian surat izin ini diterbitkan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mataram, 29 Mei 2023  
**KEPALA BADAN PENELITIAN DAN  
PENGEMBANGAN KOTA MATARAM**



**Dr. MANSUR, S.H., M.H.**  
**Pembina Tk.1 (IV/b)**  
**NIP. 19701231 200210 1 035**

Tembusan disampaikan kepada Yth.:

- Walikota Mataram di Mataram;
- Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Mataram;
- Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Mataram;
- Kepala TK IT Al-Imam Asy-Syafi'i Mataram;
- Yang Bersangkutan;



Dokumen ini ditandatangani secara elektronik menggunakan Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Badan Sertifikasi Elektronik (BSSN), Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN)



**YAYASAN PENDIDIKAN DAN DAKWAH ISLAM AL-IMAM ASY-SYAFTI**  
**TAMAN KANAK-KANAK ISLAM TERPADU AL-IMAM ASY-SYAFTI**  
Jl. Bung Karno No. 22, Kel. PAGESANGAN TIMUR, Kec. MATARAM, Kota MATARAM  
Telp. (0370)-634576, HP. 08175701937, 0818634576  
Website: [ibatis.imamasyafi.com](http://ibatis.imamasyafi.com), E-Mail: [tkit.alimam.asy-syafi@gmail.com](mailto:tkit.alimam.asy-syafi@gmail.com)  
NPSN: 69919448, No. Ijin: 421.9/0013/Dodik B2/1/2019

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

**SURAT KETERANGAN PENELITIAN**

Nomor : 22 / TK-IT-IS / YPDI - IS / VI / 2023

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Nurjannah  
Jabatan : Kepala TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i  
Alamat : Jl. Bung Karno 22 PAGESANGAN TIMUR Kota MATARAM

Menerangkan bahwa mahasiswa yang namanya di bawah ini

Nama : Nurbani Thalib  
NIM : 190110096  
Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Mataram  
Judul : Penerapan Metode Gerak dan Lagu Dalam Mengembangkan Kemampuan Bahasa Arab Anak Usia Dini di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i Mataram Tahun Pelajaran 2022/2023

Memang benar yang namanya di atas telah melakukan penelitian di TKIT Al-Imam Asy-Syafi'i Kelurahan PAGESANGAN TIMUR Kecamatan MATARAM Kota MATARAM  
Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Mataram, Juni 2023

Kepala Sekolah,

  
Nurjannah  
NIP. TK.20110701



## UPT PERPUSTAKAAN UIN MATARAM Plagiarism Checker Certificate

No. 2538/Uin. 12/Perpus/sertifikat/PC-09/2023

Sertifikat Ini Diberikan Kepada :

**NURBAITI THALIB**

190110096

FTK/PAUD

Dengan Judul SKRIPSI:

PENERAPAN METODE GERAK DAN LAGU DALAM MENGENALKAN KEMAMPUAN  
BAHASA ARAB ANAK USIA DINI DI TKIT AL-IMAM ASY-SYAFI TAHUN PELAJARAN  
2023/2024

SKRIPSI tersebut telah dinyatakan Lulus Uji cek Plagiasi Menggunakan Aplikasi Turnitin

**Similarity Found** : 21 %

Submission Date : 18/09/2023



UPT Perpustakaan

UIN Mataram

197608282006042001

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature



## UPT PERPUSTAKAAN UIN MATARAM Sertifikat Bebas Pinjam

No 2125/Un.12/Perpus/sertifikat/SP/08/2023

Sertifikat ini Diberikan Kepada :

**NURBAITI THALIB**  
190110096

FTK/PIAUD

Mahasiswa/Mahasiswi yang tersebut namanya di atas ketika surat ini dikeluarkan, sudah tidak mempunyai pinjaman, hutang denda ataupun masalah lainnya di Perpustakaan Universitas Islam Negeri (UIN) Mataram. Sertifikat ini diberikan sebagai syarat **UJIAN SKRIPSI**.



UPT Perpustakaan

UIN Mataram

Mataram

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

12081

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### A. Identitas Diri

Nama : Nurbaiti Thalib  
Tempat, Tanggal Lahir : Mau'au, 22 Maret 2000  
Alamat Rumah : Dusun Mau'au bawah, Desa Kazokapo,  
Kec. Pulau Ende, Kab. Ende, Nusa  
Tenggara Timur  
Nama Ayah : Thalib Bahlil  
Nama Ibu : Karama  
Nama Suami : -  
Nama Anak : -

### B. Riwayat Pendidikan

#### 1. Pendidikan Formal

- a. SD/MI, tahun lulus : SD Inpres Mau'au, 2012
- b. SMP/MTS., tahun lulus : SMP Negeri 2 Nangapanda ,  
2015
- c. SMA/SMK/MA, tahun lulus : SMA Negeri Pulau Ende,  
2018

#### 2. Pendidikan Nonformal (jika ada) : -

C. Riwayat Pekerjaan : -

D. Prestasi/Penghargaan : -

E. Pengalaman Organisasi : -

F. Karya Ilmiah : -

Mataram, 17 Oktober 2023

Nurbaiti Thalib