

صعبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة
المدنية جيمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣



اعداد الطالبة : إن مطمئنه

رقم التسجيل : ١٩٠١٠٢٠٩١

شعبة تدريس اللغة العربية
كلية التربية والمدرسية
جامعة ماترام الاسلامية الحكومية
ماترام

٢٠٢٣/٢٠٢٢

صعبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة
المدنية جَمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ بحث جامعي قدمه الباحث للحصول

على

[S 1] الشهادة الجامعية



اعداد الطالبة : إن مطمئنه

رقم التسجيل : ١٩٠١٠٢٠٩١

شعبة تدريس اللغة العربية

كلية التربية والمدرسية

جامعة ماترام الاسلامية الحكومية

ماتارم

٢٠٢٣/٢٠٢٢

موافقة المشرف

هذا البحث الذي أعدته الطالبة : إن مطمئنه، رقم التسجيل : ١٩٠١٠٢٠٩١
تحت العنوان " صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع
بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣
" قد استوفى الشروط اللازمة للمناقشة.

التاريخ:

المشرف الثاني،

المشرف الأول،





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MATARAM

الدكتور الحاج سليم الجهاد، الماجستير

الدكتور أندوس، الحاج لالو احمد بشيري، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠١١٧٢٠٠٠١٢١٠٠١

رقم التوظيف: ١٩٢٢١٠٢٢١٩٩٩٠٣١٠٠٢

Perpustakaan UIN Mataram

رسالة رسمية

ماتارامز.....

المناقشة:

الموضوع

حضرة السيد المحترم: مدير الجامعة الإسلامية الحكومية ماتارام

السلام عليكم ولرحمة الله وبركاته

تفديكم علما بأن البحث الذي أعده الطالبة : **إين مطمئنه** رقم التسجيل :
١٩٠١٠٢٠٩١ تحت الموضوع " صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في
الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢ /
٢٠٢٣ " قد استوفى الشروط المفروضة للمناقشة وأن الطالبة قد أجاد في البحث
واستفاد من التعليمات والتوجيهات التي وجهه المشرف. من أجل ذلك نود
موافقتكم لتقديم هذا البحث الى مجلس المناقشة في كلية التربية والمدرسية
بماترام.

وفي انتظار موافقتكم تقبلوا منا فائق التقدير والاحترام.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
M A T A R A M

المشرف الثاني.

المشرف الأول.

Perpustakaan UIN Mataram

الدكتور الحاج سليم الجهاد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠١١٧٢٠٠٠١٢١٠٠١

الدكتور أندوس الحاج لالو احمد بشري، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٢٢١٠٢٢١٩٩٩٠٣١٠٠٢

تقرير عن اصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : إن مطمئنه

رقم التسجيل : ١٩٠١٠٢٠٩١

شعبة : تدريس اللغة العربية

كلية : التربية والمدرسية

جامعة : الجامعة الاسلامية الحومية بماترام

أقرر أن مضمون البث تحت الموضوع: " صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية، جمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

كله أصلي من تأليفى الا بعض ما نقلت من المراجع المذكورة في البحث. واذا وجد مستقبلا في البحث غش فيما نقلت ، فأنا مستعد للتنازل عن الشهادة الجامعية التي حصلت من الجامعة الاسلامية الحكومية.

Perpustakaan UIN Mataram

.....ماترام

أن المقرن



إن مطمئنه

رقم التسجيل: ١٩٠١٠٢٠٩١

تقرير مجلس المناقشة

هذا البحث الذي أعدته الطالبة إن مطمينه، رقم السجل: ١٩٠١٠٢٠٩١ تحت العنوان: صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية، جمبوغ ٢٠٢٢/٢٠٢٣. قد تمت مناقشته و أقر المجلس بنجاح الطالبة بتاريخ

مجلس المناقشة

الدكتور أندوس الحاج لالو احمد بشري، الماحستير

رئيس المحاس / المشرف الأول

الدكتور الحاج سليم الجهاد، الماحستير

كاتب المجلس / المشرف الثاني

الدكتور الحاج سبكي، الماحستير

المناقش الأول

الدكتور أندوس الحاج محمد ناسكين، الماحستير

المناقش لثاني

Perpustakaan UIN Mataram



رقم التوظيف: ١٩٧٦١٢٣١٢٠٠٥١١٠٠٦

الشعار

ان مع العسر يسرا

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan

{ QS: Al-Inshiroh : 6 }



Perpustakaan UIN Mataram

الاهداء

أهدي هذا البحث الى :

- إلى ابي جوفلين وأمي قمرية الحبيبة
- إلى جدي الحاج محمد صديق، وجدتي السادية
- لأخواتي مارياتي وأينون اللذان دعماني بالنعمة والمحبة والصلاة وهداني.
- علي الرحمن و الشفقة والدعا ويرشداني الى الأعمال والأهداف النفعية، أطل الله في عمرهما .
- أشاتيذي المجبوبين الذين لا يزالون يرشدوني ويساعدوني على الأعمال النافعة
- ويؤدبونني بأدب صالح و عمل نافع.
- والى جميع أصدقائي



Perpustakaan UIN Mataram

كلمة شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد ﷺ وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

قد تم كتابه هذا البحث العلمي لنيل في تدريس اللغة العربية . فمن الأفضل من الباحثة أن يقدم شكرا الى الذين قد ساعدوا الباحثة كتابة هذا البحث العلمي، منهم:

١. فضيلة ، الدكتور أندوس الحاج لالو احمد بشيري ، الماجستير المشرف الأول الذي قاد خطوة الباحثة حتي صلح هذا البحث العلمي الى نهايته.
 ٢. فضيلة ، الدكتور الحاج سليم الجهاد الماجستير، المشرف الثاني الذي قاد خطوة الباحثة حتي صلح هذا البحث العلمي إلى نهايته
 ٣. فضيلة الدكتورة إيرما سورياني، الماجستير، رئيسة شعبة تدريس اللغة العربية بجامعة ماترام الإسلامية الحكومية.
 ٤. فضيلة الدكتور جوماريم، الماجستير، عميد كلية التربية والمدرسية بجامعة ماترام الإسلامية الحكومية.
 ٥. فضيلة الاستاذ الدكتور مسنون، الماجستير، رئيس الجامعة بجامعة ماترام الإسلامية الحكومية.
 ٦. إلى ابي جوفلين وأمي قمرية ، إلى جدي الحاج محمد صديق ، وجدتي السادية، لأختي مارياتي وأينون، و جميع أسرتي الذين قد شجعوني حتى صلح هذا البحث العلمي.
 ٧. جميع الأصدقاء في جامعة ماترام الإسلامية الحكومية، و خصوصا بشعبة تدريس اللغة العربية
- جزاهم الله خير ويعطي أجره إليهم ومنافع هذا البحث العلمي للعالمين

ماترام، _____

الباحثة

إن مطمئنه

١٩٠١٠٢٠٩١

سيرة ذاتية

أ. البيانات الشخصية

١. الإسم : إن مطمئننه
٢. مكان، تاريخ الميلاد : سياوي جيبانج، ٢١ يوليو ٢٠٠١
٣. اسم الأب : جوفلين
٤. اسم الأم : قمرية
٥. اسم الزوجة :-
٦. اسم الولد :-

ب. السيرة التربوية

١. التربية السمية
أ. المدرسة الابتدائية، المدرسة الابتدائية الحكومية إمريس دوريدونغ
ب. المدرسة المتوسطة، المدرسة المتوسطة الإسلامية الإخلاص دونجو
ت. المدرسة الثانوية، المدرسة الثانوية الحكومية واحد دونجو

٢. السيرة المهنية

Perpustakaan UIN Mataram

٢٠٢٣ ماترام،

إن مطمئننه

محتويات البحث

أ	موافقة المشرف.....	١
ب	رسالة رسمية.....	١
ج	تقرير عن اصالة البحث.....	١
د	تقرير مجلس المناقشة.....	١
هـ	الشعار.....	١
و	الاهداء.....	١
ز	كلمة شكر وتقدير.....	١
ك	محتويات البحث.....	١
س	الملخص البحث.....	١
ع	ABSTRAK.....	١
ف	ABSTRACT.....	١
١	الباب الأول مقدّمة.....	١
١	أ. خلفية البحث.....	١
٣	ب. مشكلات البحث.....	٣
٤	ج. أهداف البحث وأهميته.....	٤
٤	١. أهداف البحث.....	٤
٤	٢. أهمية البحث.....	٤
٤	د. موضوع البحث و موضعه.....	٤
٤	١. موضوع البحث.....	٤
٥	٢. و موضعه البحث.....	٥
٥	هـ. الدراسات السابقة.....	٥
٧	و. الاطار النظري.....	٧
٧	١. مهارة الكتابة.....	٧

- أ. تعريف مهارة الكتابة..... ٧
- ب. أهداف مهارة الكتابة..... ١١
- ج. اجراءات و تقنيات لتعلم مهارة الكتابة..... ١١
٢. تعلم كتابة اللغة العربية..... ١٢
- أ. تعريف تعلم:..... ١٢
- ب. أهداف التعلم..... ١٣
٣. تعريف الكتابة..... ١٣
٤. صعوبات كتابة اللغة العربية..... ١٤
٥. صعوبات مهارة كتابة اللغة العربية:..... ١٥
- أ. صعوبات اللغويات..... ١٥
- ب. غير لغوي..... ١٦
- ز. طريقة البحث..... ١٨
١. مدخل البحث..... ١٨
٢. حضور الباحثة..... ١٨
٣. موضع الباحث..... ١٨
٤. البيانات ومصادرها..... ١٩
٥. اجراءات جمع البيانات..... ١٩
٦. تحليل البيانات..... ٢٢
٧. فحص صحة البيانات..... ٢٤
- الباب الثاني عرض البيانات والمكتشفات البحث..... ٢٦
- أ. عرض البيانات..... ٢٦
١. صورة عامة عن بامدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام..... ٢٦
- أ. تاريخ عن بامدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام..... ٢٦
- ب. الرؤية والرسالة..... ٢٧
- ج. بيانات الطالب بامدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام..... ٢٨

٢٨.....	د. بيانات المعلم بامدرسة المتوسطة المدنية جميعوغ ماترام.....
٢٩.....	هـ. بيانات الغرفة والوسائط بامدرسة المتوسطة المدنية جميعوغ ماترام.....
٣٠.....	٢. تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جميعوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.....
٣٤.....	٣. صعوبات الطلاب في كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جميعوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.....
٣٤.....	أ. صعوبات اللغويات:.....
٤٤.....	ب. صعوبات غير لغوي.....
٤٨.....	ب. مكتشافة البحث.....
٤٩.....	الباب الثالث تحليل مكتشفات البحث.....
٤٩.....	أ. تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جميعوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.....
٥٢.....	ب. صعوبات الطلاب في كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جميعوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.....
٥٢.....	١. صعوبات اللغويات.....
٥٦.....	٢. صعوبات غير لغوي.....
٦٢.....	الباب الرابع الخاتمة.....
٦٢.....	أ. الخلاصة.....
٦٤.....	ب. الاقتراحات.....
٦٥.....	المصادر والمراجع.....

الملخص البحث

إن مطمئئنه ١٩٠١٠٢٠٩١ موضوع البحث : صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ . الهدف من هذا البحث تحليل الى معرفة كيف صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ٢٠٢٢-٢٠٢٣ . يستخدم الباحثة المدخل الكيفي الوصفي، حيث يتم جمع البيانات في الشكل والآراء والمفاهيم والبيانات والتعليقات والمعلومات و الوثائق التي تشكل بالشكل الوصفي في الكشف عن المشاكل القائمة. ومنهج البحث الكيفي هو أسلوب البحث للحصول علىالبيانات الوصفية. وفي هذا الحال، صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ . اما الطريقة المستخدمة لجمع البيانات في هذا البحثة فهي طريقة بالمقابلة، والملاحظة، و التوثيقة.

أظهرت النتائج البحث أن الطلاب يجدون صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ مقسمة إلى قسمين ، أولاً صعوبات اللغويات تتكون من صعوبات الطلاب في كتابة الكلمة اللغة العربية والثاني هو كتابة الجملة اللغة العربية .ثانية صعوبات غير لغوي يتكون من دافع منخفض تعلم الطلاب، العوامل البيئية الاجتماعية ، انخفاض الاهتمام بتعلم الطلاب.

الكلمات الدالة : تعلم الكتابة، صعوبات اللغويات، صعوبات غير لغوي

ABSTRAK

Lin mutmainnah [190102091] judul skripsi:” kesulitan siswa dalam belajar menulis bahasa arab dikelas VII Mts Al-Madaniyah Jempong Tahun Pelajaran 2022/2023.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menemukan dan menganalisis bagaimana kesulitan siswa dalam belajar menulis bahasa arab siswa kelas VII Mts Al-Madaniyah Jempong Tahun Pelajaran 2022/2023.

Pendekatan yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah pendekatan Kualitatif yang kemudian menghasilkan data deskriptif tentang data,pemahaman dan dokumen untuk menganalisis masalah penelitian ,penelitian kualitatif adalah metode penelitian untuk menghasilkan data deskriptif Dalam hal ini Analisis Kesulitan Siswa Dalam Belajar Menulis Bahasa Arab Siswa Kelas VII Mts Al-Madaiyah Jempong Tahun Ajaran 2022/2023.Adapun Metode yang digunakan peneliti untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini adalah Metode observasi, Metode Wawancara, dan metode dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kesulitan siswa dalam belajar menulis bahasa arab bagi siswa kelas VII di Mts Al-Madaniyah Jempong tahun Pelajaran 2022/2023 terbagi menjadi dua, pertama kesulitan bahasa terdiri dari kesulitan siswa dalam menulis kata bahasa arab dan yang kedua kesulitan menulis kalimat bahasa arab . Kedua kesulitan non bahasa terdiri dari rendahnya motivasi belajar siswa,faktor lingkungan sosial,kurangnya minat belajar siswa.

Kata kunci : Belajar Menulis, Kesulitan Bahasa,Kesulitan Non Bahasa

ABSTRACT

Iin mutmainnah [190102091] title of thesis ‘’ students' difficulties in learning to write Arabic in class VII Mts Al-Madaniyah Jempong for the 2022/2023 Academic Year.

The purpose of this study was to find and analyze how students' difficulties in learning to write Arabic for class VII Mts Al-Madaniyah Jempong Academic Year 2022/2023.

The approach used by researchers in this study is a qualitative approach which then produces descriptive data about data, understanding and documents to analyze research problems. Qualitative research is a research method for producing descriptive data. Al-Madaiyah Jempong Academic Year 2022/2023. The methods used by researchers to collect data in this study are the observation method, interview method, and documentation method.

The results showed that students' difficulties in learning to write Arabic for class VII students at Mts Al-Madaniyah Jempong in the 2022/2023 academic year were divided into two, the first language difficulties consisting of students' difficulties in writing words and the second in writing sentences. The two non-language difficulties consist of student learning motivation, social environmental factors, lack of interest in student learning.

Keywords: *Learning To Write, Language Difficulties, Non Language Difficulties*

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

يلخص اللغوي في إحدى الجامعات الرائدة في انجليزي، تحية عبد العزيز مؤلف كتاب اللغة العربية أصل اللغات، إلى أن اللغة العربية هي مصدر وأصل جميع لغات على الأرض. من وجهة نظر أدبية، اللغة العربية هي أحدث لغة من بين مجموعة لغات السامية، لكن هذه اللغة ترث أكثر من الخصائص الأصلية لوالديها من اللغة العربية واللغات الأخرى الحيفة. والجزيرة العربية هي موطن أصله قبائل بني سامية¹.

وجاء وصفه بالحكم العربي، في آية واحدة وهي قوله تعالى في سورة الرعد: **وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ حُكْمًا عَرَبِيًّا وَلَئِنِ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَمَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا وَاقٍ** < ٣٧. وقال الفراء: "وجدنا للغة العرب فضلا على لغة جميع الأمم اختصاصا من الله تعالى وكرامة أكرمهم بها، ومن خصائصها أنه يوجد فيها من الأجاز ما لا يوجد في غيرها من اللغات²."

فإن الهدف الرئيسي لتعلم اللغة العربية هو استكشاف وتطوير قدرة الطلاب على استخدام اللغة شفهيًا وكتابيًا، بشكل عام، يتفق جميع خبراء تعلم اللغة على أن المهارات اللغوية والكفاءة مقسمة إلى أربعة. المهارات من بينهم³ المهارات اللغوية هي القدرات والمهارات الأساسية التي يجب الحصول عليها كطالب في تعلم اللغة. لذلك، فإن المهارات اللغوية مؤثره جدا على الطالب. من رأي عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزن، أن اللغة أربع مهارات هي: الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.

مهارة اللغة جانبية مهمة في تعلم اللغة، وشملت في اللغة الأجبية لا سيما تعلم اللغة العربية هناك أربعة مهارة اللغة هي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة

¹ Moh. Aman, "Bahasa Arab dan Bahasa Al-Qur'an" Tadarus Tarbawy, Vol.1, April-Mei 2022, Hlm.305.

² QS Ar-Ra, ad [37]:13.

³ Hanif Irfan, Analisis Faktor – Faktor Kesulitan Menulis Huruf Abjad Arab, Vo 3 No.2 2019, Hlm.130

الكتابة. المهارة الأربعة المذكورة لا يمكن فراقها بعضها بعضا. والمهارة الأربعة لها مقام يسد بعضها في مهارة كفاءة اللغة عند شخص.

من المهارة الأربعة، مهارة الكتابة هي التي أعلى مهارة الكتابة هي واحدة من وسائل التواصل التي لا يحد منها المكان والزمان. تعلم الكتابة مراكز على ثلاثة هي:

١. القدرة على الكتابة مع خطأ الصحيح

٢. تحسين الكتابة

٣. القدرة على كشف الأفكار بشكل واضح ومفصل

درس الكتابة في المدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ الذي يعد جزءا من تعلم العربية خاصة بالنسبة المستوى المبتدئين مازالت تواجه الكثير من صعوبات. صعوبات التي تنشأ من الصف السبعة هي عامل لغوية و عامل غير لغوية عامل اللغوية هي عمل مرتبط بعلم اللغة نفسها. وفي هذه الحالة صعوبات هي: كتابة الكلمة و كتابة الجملة. و صعوبات غير لغوية: دواعغ تعلم الطلاب ، العوامل البيئية الاجتماعية، انخفاض الاهتمام بتعلم الطلاب .

نظرا على تلاميذ المدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ فركزت هذه المشكلة على الكتابة حتى يشعر التلاميذ بصعوبات في كتابة اللغة العربية دون النظر الى الأمثال. لما أنه لا يعرفون توصيل أحرف هجائية، وكتابة هجائية التي كانت في الأول، وفي الوسطى، وفي الآخر. الخطأ في هذه الكتابة تسبب الكتابة لا يستطيع فهمها وقراءتها، يأتي الى عن المعن.

والمعامل غير لغوية هي عوامل خارجة من علم اللغة أما عوامل غير لغوية هي: عامل التلاميذ، و المدرسين، والمادة، والوقت، والمرافق، والاجتماعية، ونقص في رغبة تلاميذ في تعليمها. أما المشكلة التي تكون في تلاميذ الصف السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ . تعلم الكتابة اللغة العربية فتكون نتائج المراقبة الأول باحثة و مقابلة مع مدرس اللغة العربية فصل السابع يعنى الاستاذ ارماوان صعوبات التي يواجهها طلاب الصف السابع في تعلم كتابة.

أ. لا يفهمون اللغة العربية لأن أصولهم مختلفة ، فبعضهم من مدارس ابتدائية ، وبعضهم من مدارس ابتدائية. أولئك الذين يأتون من مدارس ابتدائية لديهم بالفعل القليل من المعرفة الأساسية ولديهم دراية باللغة العربية ، ثم أولئك الذين من المدارس الابتدائية لم يسبق لي أن درست اللغة العربية فدخل بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ

التعامل المباشر مع اللغة العربية يصبح صعوبة كبيرة بالنسبة لهم وخاصة

الكتابة العربية.

ب. معظم الطلاب غير قادرين على قراءة القرآن

ج. للغة العربية هي لغة أجنبية حيث عادات الطلاب بالمدرسة المتوسطة المدنية جميعاً

يستخدمون اللغة المحلية ، وهي لغة الساساك.

د. عدم الاهتمام بتعلم اللغة العربية وخاصة مهارات الكتابة

تلاميذ الصف السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جميعاً قد حان تعلم الكتابة إلى

كتابة الرسائل وكتابة الجمل وفقاً لحزمة الكتاب ، ولم يتم تعظيم مهارات الكتابة ، والكتابة

مختلفة ، وبعضها جيد ، وبعضها ليس جيداً ، ويمكن لبعض الطلاب الكتابة وفقاً لما

يسمعونه. كيفية التغلب على الصعوبات التي يواجهها الطلاب في كتابة اللغة العربية وهي:

أ. تعزيز الاهتمام بالتعلم ، أي توفير الدافع حول فضائل اللغة العربية ، وخاصة مهارات

الكتابة.

ب. احفظ المفردات.^٤

يهتم الباحثون بإجراء بحث حول كيف صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في

الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جميعاً ٢٠٢٢/٢٠٢٣

ب. مشكلات البحث

بالنسبة الى سياق البحث الذي سبق ، فحدد الباحث تركيز هذا البحث حول ما

يلي :

١. كيف تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جميعاً

العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ ؟

٢. ما هي صعوبات الطلاب في كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة

المدنية جميعاً العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ ؟

⁴ Wawancara Dengan Guru Bahasa Arab, Tanggal 31 November 2022, di MTS Al-Madaniyah Jempong.

ج. أهداف البحث وأهميته

١. أهداف البحث

لكل بحث أهداف. وأهداف هذا البحث تحاول عن الامور التالية

أ. لمعرفة تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة

المدنية جُمبوغ العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣

ب. لمعرفة ماهي صعوبات الطلاب في كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة

المتوسطة المدنية جُمبوغ العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣

٢. أهمية البحث

اضافة الى أن كل البحث أهداف فلكل البحث أهمية أيضا. و أهمية هذا البحث فيما

يلي:

أ. أهمية البحث النظرية

معطيات هذا البحث لزيادة النظرية وخزائن العلوم التربية في معايير عملية

تعليم اللغة العربية للحصول على كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع

بالمدرسة المتوسطة المدنية جُمبوغ.

ب. أهمية البحث التطبيقية

(١) من أجل هذا البحث يمكن أن يكون مراجعا وتوجيها للمعلم في تعليم اللغة

العربية لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جُمبوغ بنكال من

أجل ذلك أن تكون معلومات اضافة للمدرسة ولجواب المسكلات التي

توجد في المدرسة.

(٢) ليكون مصادرا في معايير عملية تعليم مادة الكتابة.

د. موضوع البحث وموضعه

١. موضوع البحث

للحصول على الاهداف المرجوة و البيانات الدقيقة حدد الباحث موضوع هذا

البحث في صعوبات الطلاب في كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة

المدنية جُمبوغ ٢٠٢٢-٢٠٢٣

٢. وموضعه البحث

يجري هذا البحث بمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ ثبب اختيار الباحث في هذه المدرسة لأن يعتبر ان هذه المدرسة يمكن أن دورها أقال وضوحا في تطوير اللغة العربية في جيمبوغ. سواء من حيث الكلام أو من حيث كتابة اللغة العربية. وبالإضافة الى ذلك. فان البحث الذي سوف يجري هذا الوقت، هو أول بحث من حيث تعلم اللغة العربية. لذلك يعتبر الباحث مهتمة جدا بمعرفة المسكلات فيها.

هـ. الدراسات السابقة

مراجعة الادب هي احدى الطرق لوصف مكانة الباحثين من بين الدراسات السابقة، في هذه الحالة هناك العديد من الدراسات التي أجريت لهذا البحث، بما في ذلك ما يلي:

١. اليف فورناما أحسنتي بحث عن " مشكلات في مهارة الكتابة لطلاب الصف التاسع "ب" لبرنامج اللغة الثنائي بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ وخلصت الدراسة الى أن البحث يمكن رؤيتها من ثلاثة أشياء الرغبة والمواد والبيئة نقص الطلاب اقال الرغبة باللغة العربية والمواد مهارة الكتابة التي يتم تدريسها تقتصر فقط على الكفاءات الكتابة في حزمة الكتاب. التعرف على المفردات من خلال الطريقة الباشرة عند الانشطة الدراسي خارج الفصل و البيئة هناك بيئة اللغوية على رغم أن الممارسة ليس الحد الاقصي. بينما يجري البحث الآن بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ بالمناقشة صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ

٢. البحث العلمي من دياه سافيرا ٢٠٢١ " تحليل صعوبة تعلم اللغة العربية للطلاب في مدرسة المبارك المتوسطة سيرانج جث تحليلي من منظور طريقة التدريس في مدرسة المبارك المتوسطة سيرانج نتائج هذه الدراسة على النحو التالي:

أ. صعوبات تعلم اللغة العربية التي يعاني منها طلاب في الفصل و السابع السا من والتامن والتاسع من المدرسة المتوسطة المبارك سيرانج من حيث مدخل مدرس مادة اللغة العربية فيهما يتعلق بالمدخل من قبل مدرس اللغة العربية في المدرسة

، فقد تم تنفيذه بشكل جيد. المدخل التبع من قبل مدرس اللغة الربية في الدراسة. فقد تم تنفيذه بشكل جيد. المدخل المستخدم هو السمعى الشفوي والتركيبى. ومع ذلك، هناك صعوبات تعلم يواجهها الطلاب، أي عندما يستخدم المعلم هجا هيكليا، فعند تطبيق هذا المدخل، يتطب المعلم من الطلاب فهم الصيغ و مصطلحات اللغة بينما. مستوى فهم الطلاب مع بعضهم البعض.

ب. صعوبات الطلاب في حفظ المفردات باستخدام طرق غير مناسبة يجي باستخدام طرق غير مناسبة بحيث يصعب على الطلاب كتابة اللغة العربية^٥ أما التشابه بين البحوث السابقة والبحث الحالي فيناقش صعوبات الكتابة باللغة العربية. هناك اختلافات بين البحث السابق والحالي أجريت الأبحاث السابقة تحليل صعوبة تعلم اللغة الربية للطلاب في مدرسة المبارك المتوسطة سيرانج >جث تحليلي من منظور طريقة التدريس في مدرسة المارك المتوسطة سيرانج. في قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة. بينما يجري البحث الآن بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ بالمناقشة صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ ٢٠٢٢/٢٠٢٣

٣. يوسريل هادي المجلات حول مشاكل الطلاب في كتابة الجمل العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة رماد شاليهين نو باوك كونينغ بيبر ٢٠٢١ بناءً على المناقشة من هذه الدراسة أن هناك صعوبات في ترتيب الكلمات والكتابة التي لا تعرف الكلمات المربوطة والمنفصلة. جهود تحسين كتابة الجمل العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة رماد شاليهين نو باوك كونينغ بيبر ٢٠٢١ على النحو التالي: شرح أهداف التعلم للطلاب ، وتقديم الهدايا ، والمنافسة أو المنافسة ، والثناء ، والعقاب ، واستخدام أساليب التعلم المختلفة ، وتوفير وسائل التعلم^٦. بينما يجري البحث الآن بالمدرسة المتوسطة

^٥دياه سافيرا "تحليل صعوبة تعلم اللغة العربية للطلاب في مدرسة المبارك المتوسطة سيرانج > بحث تحليلي من منظور طريقة التدريس في مدرسة المبارك المتوسطة سيرانج " جامعة السلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن ٢٠٢١. ص ١١١-١١٢

^٦Yusril Hadil'' Problematika Siswa Dalam Menulis Kalimat Bahasa Arab Di Kelas VII MTs Ash-Shalihin NW Paok Kuning Beber '' : Jurnal Studi Islam Vol, 2 Nomor 4 Oktober – Desember 2021, Hlm. 117

المدنية جَمبوغُ بالمناقشة صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع
بالمدرسة المتوسطة المدنية جَمبوغُ ٢٠٢٢/٢٠٢٣

٤. البحث العلمي من عبد العزيز ٢٠١٧/٢٠١٨ عن "مشكلات مهارة الكتابة لطلاب
الفصل الثاني بمدرسة دارالقران الثانوية الإسلامية بنكال للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨
وخلصت الدراسة الى أن البحث بعد أن أوضح الباحث عن مشكلات مهارة كتابة، يمكن الآن
استنتاجها، هن العقابات التي تصبح مشكلة في تركيب الجملة و تركيب الفقرة و
إستنادا الى البحث في الباب الثالث، فيستنتجها الباحث كما يلي:

أما مشكلات الكتابة في تركيب الجملة كما يلي:

أ. لا يستطيع الطلاب أن يتوضعوا كتاب الهزمة

ب. لا يستطيع الطلاب في تركيب الجملة الفعلية المناسبة

ج. لا يستطيع الطلاب في تركيب الجملة الإسمية المناسبة

بينما يجري البحث الآن بالمدرسة المتوسطة المدنية جَمبوغُ بالمناقشة

صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة

المتوسطة المدنية جَمبوغُ ٢٠٢٢/٢٠٢٣

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MATARAM

و. الاطار النظري

١. مهارة الكتابة

أ. تعريف مهارة الكتابة

الكتابة هي تحويل الأفكار الذهنية الى رموز مكتوبة. وتأتي مهارة الكتابة

متأخرة بحسب ترتبها بين بقية المهارات فهي تأتي بعد مهارة القراءة. وكتابة ثلاث

مراحل:

المرحلة الأولى: التدريب على رسم الحروف:

(١) الكتابة من اليمين إلى اليسار ومن فوق إلى تحت .

(٢) رسم الحروف وأشكالها.

(٣) تجريد الحرف ، والمد، والتنوين ، والشدة.

(٤) "ال الشمسية"ال " القمرية، والتاء المفتوحة والمربوطة.

- (٥) الحرف التي تكتب ولا تنطق، والحرف التي تنطق ولا تكتب.
- (٦) الهمزات
- (٧) الضبط بالشكل أي وضع الحركات القصيرة على الحروف.
- (٨) الحروف التي يتصل بعضها ببعض .
- (٩) تلك التي تتصل بحروف سابقة لها، ولا تتصل بحروف لاحقة.
- (١٠) رسم الحركات فوق الحرف، أو تحته، أو في نهايته.
- (١١) رسم همزات القطع والوصل أو عدم رسمها.
- (١٢) علامات الترقيم^٧

المرحلة الثانية / التعبير المقيد:

مرحلة وسطى تربط بين مرحلة رسم الحروف و التعبير الحر، وهذه هي مرحلة التعبير المقيد او الموجه، ومن تطبيقاته: وصور^٨.

المرحلة الثالثة / التعبير الحر:

يترك للطالب فرصة أن يحول أفكاره الذهنية إلى لغة مكتوبة تعبر بوضوح عما يريد قوله ، مع احترام رأيه ، وهذه مرحلة عقلية.ومن أمثلته الكتابة حول الإجازات وما يفعل فيها.

و هناك تعبير كتابي متقدم كتابة فنية . ويطلب من الطلاب الكتابة في موضوعات لديهم المعلومات الكافية عنها ، لأننا لا نهدف إلى معرفة حصيلتهم من المعلومات، و إنما نهدف إلى تدريبهم على أن يصوغوها مكتوبة بطريقة صحيحة ، كما مر.

عند عرض مهارة الكتابة ، ينبغي البدء بالجانب الالي تدريجيا، ثم التوسع رويدا ، وذلك لإشباع رغبة الطلاب في التعرف على الشكل المكتوب للكلمة العربية. وبعد هذه المرحلة الأولية ينبغي البدء تدريجيا بتعليم الكتابة في شقها الثاني الإبداعي ، ولكن كثيرا من الطرق القديمة و التقليدية تغفل هذا الجانب،

^٧ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها ١٣٤١ هـ.. ص. ٢٣٧

^٨ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها ١٣٤١ هـ.. ص. ٢٣٨

وتقتصر اهتمامها على الشق الأول الآلي من الكتابة ، وفي هذا خلل ظاهر، فالأصل الاهتمام بالشقين معا بدءا بالآلي وانتهاء بالإبداعي.⁹

و من مجالات مهارات الكتابة:

- (١) مراعاة القواعد الإملائية الأساسية في الكتابة
- (٢) سرعة الكتابة وسلامتها من الأخطاء
- (٣) مراعاة التناسب بين الحروف طولاً واتساعاً، وتناسق الكلمات في أوضاعها و أبعادها.

(٤) تلخيص موضوع يقرؤه تلخيص كتابيا صحيحا ووافيا.^{١٠}

(٥) استيفاء العناصر الأساسية عند كتابة خطاب .

(٦) ترجمة أفكاره في فقرات مستعملا المفردات والتراكيب المناسبة.

(٧) صياغة رسالة يرسلها إلى صديق في مناسبة اجتماعية معينة.

(٨) وصف منظر من مناظر الطبيعة أو مشهد معين وصفا دقيقا وكتابتة بخط مقروء.^{١١}

الكتابة تعني صنع رموز بيانية تصف لغة يفهما شخص ما ليرأها الأخرين الرموز الرسومية هي وحدة من الأصوات التي تتكون منها كلمة تسمى الكلمة أصغر وحدة من كلمات الجملة أو العنصر الأساسي لتشكيل الجملة، من كلمة تشكل جملة تسمى الجملة مجموعة من الكلمات التي تشكل الجملة ويمكن فهم معناها، من الجمل التي تشكل فقرات تسمى الفقرة والأسلوب.^{١٢}

مهارة الكتابة هي المهارة في شرح أو تعبير عن الأفكار بنحاية السهلة ككتابة الكلمات حتى المركب كانشاء. من بعض التعاريف أعلاه، ما يقصد بمهارة

⁹ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها ١٣٤١ هـ.. ص. ٢٣٩

^{١٠} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها ١٣٤١ هـ.. ص. ٢٣٩

^{١١} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها ١٣٤١ هـ.. ص. ٢٤٠

¹² Aziz Fachrurrozi dan Erta Mahyudin, Teknik Pembelajaran Bahasa Arab, {Jakarta ,CV.Pustaka Cendekia Utama:2011 } <hlm 144

الكتابة هو القدرة على التعبير عن محتويات العقل، والتعبير عن شيء يقرأ أو يسمع في شكل كتابة بسيطة للكتابة المعقدة كأنشاء.¹³

مهارة الكتابة هي احدى المهارت الايجابية أو الابداعية . تبدأ مراحلها الدنيا برسم الحروف و الكلمات و الجمل . الكتابة قدرة على تصور الافكار المناسبة حول موضوع بهدف الكتابة فيه. ان الكتابة احدى المهارت الاساسية في تعليم اللغة الأولى واللغة الأجنبية حد سواء. مهارة الكتابة وهي قدرة التلاميذ في كتابة الحرف الهجائية من الكلمة الى الجملة الى الجملة الى الفقرة لنقل واخبار الأفكار الى الاخرين. ان الكتابة علمية يقوم الفرد فيها بتحويل الرموز من خطاب شفوي الى قارئ يبعد عن الكاتب مكانا وزمانا. الكتابة وسيلة الاتصال بدون الصوت الا بالكتابة وأيضا مهارة الكتابة هي عنصر مهم في تعلم اللغة العربية.

ان فهم الكتابة في اللغة هي عبارة عن مجموعة من الكلمات المنظمة. معنى كتابة في نظرية المعرفة هي عبارة عن مجموعة من الكلمات مرتبة ويعني لان كتابة لا يتم تشكيل ما وجود كلمات غير النظامية. هناك جانبان موجودان في أنشطة الكتابة ، وهما الكفاءة في تكون الحروف و اتقان الاملاء، والكفاءة في توليد الافكار و المشاعر في الكتابة العربية . فان كتابة نشاط مشمر ومعبر . وفي الكتابة ، يجب على المكاتب بمهارة الاستفادة من دراسة الخط و النحو و اللغة و المفردات.¹⁴

وللكتابة ثلاث مراحل: فالمرحلة الاولى التدريب على رسم الحروف وهي برسم حروف اللغة العربية ، ومعرفة التهجئة، والترقيم في العربية. و المرحلة الثانية التعبير المقيد وهي مرحلة وسطى تربط بين مرحلة رسم الحروف التعبير الحر، وهذه هي مرحلة لثالثة التعبير الحر وهي تترك للطالب فرصة أن يحول أفكاره

¹³ Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, hlm 151

¹⁴ الياف فورنام أحسنتي، "مشكلات في مهارة الكتابة لطلاب الصف التاسع <ب> لبرنامج اللغة الشناعي بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية فونور وغو السنة الدرايسة ٢٠١٩-٢٠٢٢، المناقشة، الجامعة الاسلامية الحكومية فونور وغو، ٢٠١٩ > ص ٣٨-٣٠.

الذهنية الى لغة مكتوبة تعبر بوضوح عما يريد قوله، مع احترام رأيه، وهذه مرحلة عقلية.

ما يلزم الفرد لتعلم الكتابة تعني لكي يستطيع الفرد، لا بد أن نتحقق لدي قدرات أن أربيع هي¹⁵:

- (١) القدرة على رسمالحروف
- (٢) القدرة على النطق بالحروف
- (٣) القدرة في تكوين الجمل
- (٤) القدرة على التعبير عن المعاني والافكار تعبيراً واضحاً.

ب. أهداف مهارة الكتابة

أهداف مهارة الكتابة العامة كما هي يلي:

- (١) لاختيار بعناية الكلمات الجمالية والجمل
- (٢) من أجل أن تكون جيدة في ترتيب الجمل و المشاعر السلسلة حيث يبدو قيمة في جمالية في ترتيب كلماته
- (٣) التعرف على المتعلمين لتكون قادرة على تشكيل الآراء الصحيحة و العقلية الصحيحة.

ج. اجراءات و تقنيات لتعلم مهارة الكتابة

هناك بعض من الاجراءات و التقنيات لتعلم مهارة الكتابة كما هي يلي:

- (١) مهارة قبل كتابة الاحروف الهجائية
- (٢) تدريس كتابة الاحروف الهجائية
- (٣) تدريس الاملاء
- (٤) تدريس الكتابة الجملة

¹⁵ Munawarah Dkk, "Pembelajaran Keterampilan Menulis [Maharah Al-Kitabah] Dalam Bahasa Arab." Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab, Vol.1, No.2, Desember 2020, hlm.25-26.

٢. تعلم كتابة اللغة العربية

أ. تعريف تعلم :

وفقا لقاموس كبير، التعلم عملية، بطريقة ما، أفعال تجعل الناس أو التعرف يتعلمون^{١٦}. التعلم مزيد من التركيز على عملية التي تحدث داخل الفصل وخارجه التعلم بانه عملية التعاون بين مدرسين والتلاميذ في تسخير كل الامكانيات التي تأتي من ضمن التلاميذ أنفسهم. التعلم مزيج من التدريس و أنشطة التعلم.

تعلم يعني كلمة مألوفة لجميع مستويات المجتمع للطلاب ، وكلمة التعلم هي كلمة مألوفة ، وهي في الواقع جزء لا يتجزأ من جميع أنشطتهم في الدراسة في المؤسسات الرسمية وغير الرسمية. يتم تنفيذ أنشطة التعلم الخاصة بهم في أي مكان وفي أي وقت والتعلم لا يعرف العمر.

اي الطلاب الحق في عادي إنجازات جيدة إذا تمكن من التعلم بشكل طبيعي وتجنب العقبات والاضطرابات المختلفة. ومع ذلك ، في الواقع ، يواجه بعض الطلاب عقبات واضطرابات ، بحيث يواجهون صعوبات في التعلم. في مستوى معين ، يوجد بالفعل طلاب يمكنهم التغلب على صعوبات التعلم الخاصة بهم دون الحاجة إلى إشراك أشخاص آخرين. ولكن في بعض الحالات ، نظراً لأن الطلاب لم يتمكنوا من التغلب على صعوبات التعلم لديهم ، يحتاج الطلاب إلى مساعدة المعلمين أو غيرهم من الطلاب^{١٧}.

قال ناسولتون تعريف التعلم يعتمد على نظرية التعلم التي يتبناها شخص ما اولاً التعلم هو تغيير في الجهاز العصبي ، وثانياً التعلم هو إضافة المعرفة ، وثالثاً التعلم هو تغيير في السلوك بفضل الخبرة اجتاز و تمرين.

^{١٦} فرقة مترجم مكر قاموس اللغة قاموس اندونيسيا جاكرتا: بالايكتابوزارة التربية والتعليم ٢٠٠٥، ص. ١٧.

^{١٧} Faturrahman Fuad, "Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab" Al-Lisan Jurnal Bahasa Vol.4 No.2, Agustus 2019, hlm. 161.

ب. أهداف التعلم

هو الاتجاه الذي ينبغي توجيههم أهداف التعلم اللغة العربية يتضمن من أربعة مهارات وهي : مهارة الاستماع، ومهارة القراءة، ومهارة الكلام ، و مهارة الكتابة. أهداف التعلم الكتابة لمستوى المبتدئين هي:

(١) نسخ وحدات لغة بسيطة

(٢) كتابة وحدة لغة بسيطة

(٣) كتابة بيان و سؤال بسيطة

(٤) كتابة فقرة قصيرة.^{١٨}

اهداف من تعلم الكتابة هو أهم شيء في نشاط التدريس والتعلم ، وكذلك في تعلم الكتابة^{١٩}. هناك العديد من الخبراء الذين يكشفون عن الغرض من تعلم الكتاب ، ومن أهداف تعلم مهارات الكتابة من عدة شخصيات ما يلي:

(١) حتى يتمكن الطلاب من كتابة الكلمات والجمل العربية بإتقان وصحيح.

(٢) ليتمكن الطلاب من كتابة وقراءة الكلمات والجمل العربية بشكل متكامل.

(٣) تدريب حواس الطلاب الخمس على أن تكون نشطة باللغة العربية ، سواء من خلال الانتباه والسمع والبصر والنطق والكتابة.

(٤) زراعة الكتابة العربية الجميلة والأنيقة.

(٥) إعادة فحص معرفة الطلاب

(٦) تدريب الطلاب على التأليف باللغة العربية باستخدام أسلوب لغتهم الخاصة.

٣. تعريف الكتابة

فالكتابة في اللغة من مادة ك -ت-ب تعني الجمع والشد و التنظيم و أما الاصطلاحى، فيرى عليان أن الكتابة هي أداء منظم و محكم يعبر به الانسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليلا وجهة نظره، وسببا في حكم الناس

^{١٨} اسكندروسيد و دادغ سوحندر ، استرا اتيجيات تعلم اللغة العربية، بانديغ :رماجى رسدكري، ٢٠١٢، ص.٢٩٢

^{١٩} Herawati, "Memahami Proses Belajar Anak Vol .IV.No. 1 januari- Juni 2018.hlm

عليه.^{٢٠} وقال فؤاد أفاندي: أن مهارة الكتابة هي تدريب العاملين على الكتابة الادارية الموضوعية الدقيقة وتجنب الأخطاء الهجائية والاملأنة، وهذا يطلب تطوير التفكير و زيادة حصيلة معلومات اللغوية و ترقية الأسلوب في الكتابة^{٢١}. الكتابة هي المهارة الرابعة من حيث لترتيب بين مهارة اللغة اللعربية.^{٢٢}

الكتابة على وزن كتب-يكتب-كتبا-وكتابة، معناها رسم الكلمات بحروفها. وكلمة الكتابة تأتي من كلمة كتب، هي الكتابة التي تعني تشكيل الصفر، والتركيب الى الكلمات التي لها معنى، واما الكتابة هي اسم الذي ما يعني نتائج الخدوش أو نتائج الكتابة. وقل عليان ، فإن العناصر الموجودة في الكتاب هي الكلمة ، وهي أصغر وحدة الكلمة في وحدة الجملة أو العناصر الأساسية لتكوين الجملة ، وعدد مجموعات الكلمة التي يمكن أن تشكل فهمًا للمعنى أو كلمة واحدة بناء على الكلمة أخرى.^{٢٣}

تعبير الكتابة مهارة مهمة من مهارة اللغة و الكتابة و ان كانت مهمة كوسيلة من الوسائل الاتصل و التعبير عن النفس و الفكر، فانها مهمه أيضا في حجرة الدراسة حيث يتطلع الدراس اللغة العربية الى القدرة على أن يكتب بها كما يتحدث و يقرأ. فهي تساعد الدراس على التقاط المفردات و تعرف التراكيب و استحديث و القراءة و الاستماع أيضا باعتبار كتابة الاملاء نوعا من أنواع التدريب على الاسماع كما سنذكر في مكان اخر.^{٢٤}

٤. صعوبات كتابة اللغة العربية أ. صعوبات الكتابة

صعوبات الكتابة العربية تختلف بمشكلة عقبة لمتعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. تكتب العربية من اليمين الى اليسار و تكتب اللاتينية من اليسار الى

^{٢٠} أحمد فؤاد عليان . المهارة اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها . الرياض . دار المسلم للنشر و التوزيع.

١٤١٣.ص.١٥٢

^{٢١} أحمد فؤاد أفندي ، منجية تدريس اللغة العربية ، ملانغ : ميسكات ، ٢٠٠٩، ص.١٧.

^{٢٢} عبدا الحميد، تعلم اللغة العربية، الطباعة اولى: ملانغ فرس، ٢٠٠٨، ص.٤٩.

^{٢٣} Munawarah 'Pembelajaran keterampilan menulis [Maharah kitabah] Dalam Bahasa Arab ' Vol. 1, No. 2, Desember 2020,Hlm.24-25

^{٢٤} أحمد فؤاد عليان. المهارة اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها. ص.٢٢٩.

اليمن. اللاتينية لها شكلين وهي الأحرف الكبيرة والصغيرة، والعربية لها أشكال مختلفة وهي في الأول، وفي السطى، وفي الآخر.

و من الفرائق الحتلفة بين الكتابة اللغة العربية والكتابة اللاتينية يمكن المتعلم لغير الناطقين بها من كتابة اللغة العربية بشكل ميسر ولاسيما عند كتابة الانشاء الطويل الا يتعلم الطالب بشكل جيد ومنظم.

نقص المفردات هي صعوبات في الكتابة لأ المفردات احدى العوامل التى تدعم التمكن من المهارة الأربع وهي: الاستماع، و الكلام، و القراءة، و الكتابة.

صعوبات على أنها مشكلة كل شخص الذين يعيشون لن ينفصلوا عن مشاكل البيئة أيضاً الاقارب والمجتمع والبيئة المدرسية. صعوبات الطلاب في تعلم مهارات الكتابة اللغوية. اللغة العربية هي صعوبات يواجهها الطلاب في الكتابة الصعوبات التي تواجه اللغة العربية في تعلم مهارات الكتابة تنقسم إلى نوعين هما: الصعوبات اللغوية والصعوبات غير اللغوية^{٢٥}.

٥. صعوبات مهارة كتابة اللغة العربية:

أ. صعوبات اللغويات

١) تعريف صعوبات اللغويات

من الناحية اللغوية ، يتم استيعاب كلمة علم اللغة من اللغة انجليزي التي تعني "اللغة" استوعب الشعب الإندونيسي كلمة علم اللغة في اللسانيات التي تحمل الاسم نفسه ، أي "علم اللغة" أو دراسة اللغة العلمية. ي بعض الأدب العربي ، من بين أمور أخرى ، قال عطية أن الكلمة اللغوية هي علم اللغة يعني علم اللسانة الالسنيات اللغويات من الناحية اللغوية ، يتكون علم اللغة من الكلمات علم و اللغة. صعوبات الغويات هي الصعوبة التي يواجهها الطلاب في عملية تعلم الكتابة ، لأن اللغة العربية لغة أجنبية ، وتأتي المشكلة من المعلم قلة الاحتراف في التدريس ومحدودية المكونات التي سيتم

^{٢٥} صعوبات تعليم مهارة كتابة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة مانبل احسن البودلوي كرك بنغ كارتانيجارا

برالغا. المناقشة، جامعة دين الاسلامية الحكومية يوروكير تو ٢٠١٩. ص ٢٦

تنفيذها في عملية تعلم اللغة العربية سواء من حيث الأهداف والمواد التعليمية وأنشطة التدريس والتعلم والأساليب والأدوات ومصادر التعلم والتقييم. صعوبات لغوية يعني:

أ. كتابة الكلمة

الكلمة هي الوحدة الصغرى من وحدات الكلام، وأهي الغنصر الأساس في تكوين النص المكتوب و المنطوق على تشكيل الصفر ، و التركيب الى الكلمات التي لها معنى، واما الكتابة هي اسم الذي ما يعني نتائج الخدوش أو نتائج الكتابة

الحل لصعوبات كتابة اللغة العربية هو زيادة الدافع لتعلم الكتابة العربية من خلال فهم أهمية اللغة العربية ، أي التعود على التحدث باللغة العربية ، وإعادة كتابة دروس اللغة العربية ، وحفظ الكثير من المفردات.

ب. كتابة الجملة

هي ما تكونت من مسند ومسند الية، وقدمت معنى كاملا مفيدا، موجرة: هي " مركب اسنادى أفاد فائدة تامة"، وهناك اصول ينبغي مراعاتها من الكاتب عند اختياره للجملة في الكتابة. الجملة هي جماعة كل شيء بكماله كم الحساب وغيره. قاله ابن جني الجملة عند هؤلاء النحويين هي اللفظ الدالة على معنى تام يحسن السكوت عليه

ب. غير لغوي

المشاكل غير اللغوية هي المشاكل التي تنشأ خارج اللغة نفسها يعني:

(١) دافع منخفض تعلم الطلاب

عمري يقول ٢٠١٢:٤٥ الدافع القوي يجعل الشخص قادراً على العمل لتحقيق شيء ما ويرجع ذلك إلى عنصر التوقعات العالية الموجودة في الدافع بحيث يكون لديه قوة الحماس للقيام بأنشطة معينة. الدافع التعليمي هو جانب نفسي يمر بالتنمية ، بمعنى أنه يتأثر بالعديد من العناصر التي يمكن

أن تؤثر على دافع التعلم ، وهي تطلعات الطلاب ، وقدرات الطلاب ، والظروف البيئية للطلاب ، والعناصر الديناميكية في التعلم في التعلم ، وجهود المعلم في تعليم الطلاب^{٢٦} .

(٢) العوامل البيئية الاجتماعية

يرى ديوانتارا (٢٠١٠) أن البيئة الاجتماعية مقسمة إلى ثلاثة أماكن ، وهي البيئة الأسرية ، والبيئة المدرسية ، وبيئة المجتمع. البيئة الأسرية هي العامل الأول والأهم في تحديد نجاح تعليم المرء. البيئة المدرسية هي بيئة تعليمية رسمية لها دور مهم في تعليم وتوجيه السلوك الأخلاقي للأطفال. البيئة المجتمعية هي البيئة الثالثة بعد البيئة الأسرية والبيئة المدرسية ، لذلك بالنسبة للأطفال الذين يرغبون في الحصول على التعليم ، سواء التربية على حل المشكلات والسلوك والأخلاق. البيئة الاجتماعية هي بيئة لا يمكن فصلها في حياة الإنسان ، لأنه بدون دعم البيئة المحيطة لا يمكن للإنسان أن يتطور بشكل صحيح.^{٢٧}

(٣) انخفاض الاهتمام بتعلم الطلاب

الاهتمام بالتعلم هو ميل كبير نحو شيء ينشأ بسبب حاجة أو شعور أو عدم شعور أو رغبة في شيء مؤكد. يمكن تفسير الاهتمام على أنه ميل لشخص يبدي اهتمامًا أو يحفزه شيء من خلال الاهتمام الجاد بشيء أو أنشطة في مجالات معينة. بعبارة أخرى ، فإن ما يقال باهتمام بالتعلم هو علامة على سيكولوجية الشخص التي تظهر ميلاً إلى الاهتمام الذي يولد عنده دافعًا للانتباه إليه بجدية حتى يشعر بالمتعة والرضا. يتم الحصول عليه بما يهتم به.^{٢٨}

²⁶ Fauziah Effendy, "Hubungan Antara Motivasi Belajar Dengan Hasil Belajar Murid 8 Sawaru Kecamatan Camba Kabupaten Maros, Skripsi Universitas Muhammadiyah Makasar, 2016, hlm 8

²⁷ Indah Pakaya Pengaruh Lingkungan Sosial Terhadap Pendidikan Masyarakat, Vol. VII 2021, Hlm 12

²⁸ Fathor Rahim . "Minat Siswa Terhadap Bahasa Arab" Progresifa : Jurnal Pemikiran Dan Pendidikan Islam , Vol. 8 No. 2 (2019): Juli-Desember. Hlm 107

ز. طريقة البحث

١. مدخل البحث

في هذا البحث ، استخدم الباحثة الكيفي الذي يقترب من تحليل المشكلات التي يجب دراستها، فيستخدم الباحث في هذا البحث المدخل الكيفي و يسمى هذا المدخل أيضا المدخل أيضا مدخلا فنيا أو تفسيريا لان البيانات الماخوذة تتعلق . بالتفسير على البيانات التي يوجهها الباحث في مكان البحث^{٢٩}. والبحث الكيفي هو أسلوب البحث لحصول البيانات الوصفية كمثال الكلمات المكتوبة و ألفاظ السان من الشخص و الاحوال التي يلاحظها^{٣٠}.

٢. حضور الباحثة

يحضر الباحثة في مكان البثثة للحصول على البيانات والمعلومات الصحيحة وجمعها، ولذلك يقوم الباحث فيه بالمقابلة والملاظة والتوثيق لحصول البيانات التي يحتاج إليها. وأما المقصود في هذا البحث فهم كل مايتعلق صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية بمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ ٢٠٢٢-٢٠٢٣

٣. موضع الباحث

يجري هذا البثثة بمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ سبب اختيار الباحث لهذه المدرسة لان البحث يغتبر أن هذه المدرسة يمكن أن يقل أن دورها أقل وضوحا في تطويلر اللغة العربية في جيمبوغ ،سواء من حيث الكلام أو من حيث كتابة اللغة العربية ،بل اذا رأينا، المدرسة يتم تدريس الدروس العربية . وبالإضافة الى ذلك، فان البحث الذي سوف يجري هذا الوقت، هو أول بحث من حيث تعلم كتابة اللغة العربية. لذا فان الباحث مهتم جدا بمعرفة المشكلات في تلك المدرسة.

²⁹ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R d D*, [Bandung: Alfabeta, 2013].h.14

³⁰ Lexy J ,Meleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, [Bandung:PT.Remaja Rosdakarya, 2013],h.2.

٤. البيانات ومصادرها

ان البيانات في المدخل الكيفي تخالف تخالف البيانات بالمدخل الكمي. أما البيانات في المدخل الكمي فتكون من لارقام، وأما البيانات الاساسية في المدخل الكيفي فهي الكلمات المكتوبة و المنطوقة.

المراد بمصادر البيانات هو منابع يحصل منها الباحث على البيانات. من الاشخاص والهيئات والبضائع، من تلك المصادر المذكورة السابقة فيحصل الباحث على البيانات والمعلومات الصحيحة من وسيلة المقابلة و الملاحظة والتوثيق.³¹

فطريقة المقابلة هي عملية جمع البيانات و المعلومات التي يحتاج اليها الباحث شفيوية. وأما طريقة الملاحظة فهي طريقة من طرائق جميع البيانات التي يستخدمها الانسان لنيل البيانات والمعلومات على ما يراها من الموقف والاشخص وسالكهم. و انها ايضا وسيلة هامة وسائل جمع البيانات، قل سوفردى كما نفله سغيونو، بان الملاحظة تتكون من ثلاث مراحل، فمنها

أ. الملاحظة الوصفية هي البحث عن الاخبار كلها

ب. الملاحظة التركيبية هي تركيز البحث بعد حصول الاخبار

ج. الملاحظة الانتخائية تفصيل البيانات المركزة تفصيلا واضحا.

وأما التوثيق فهم أوحدا المناهج في جمع البيانات و المعلومات مباشرة من مكان البحث. وتقصد الباحثة بهذا المنهج أن يحصل على البيانات والمعلومات المكتوبة مثل الكتب والمجلات وقائمة النتائج والنشاطات وما أشبهها.

أما المصادر التي يحصل منها الباحث على البيانات فمنها، رئيس المدرسة، مدرس اللغة العربية، والتلاميذ الذين يشتركون في تعليم اللغة العربية، وأحوال العملية التعليمية، ونتائج تعليم الطلاب، وما يتعلق بتعليم الكتابة العربية.

٥. اجراءات جمع البيانات

استخدم الباحث لاجراء جمع البيانات طريقة متنوعة منها:

³¹ Suharsimin Arikuntom, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, [Jakarta: Rineka Cipta, 2010,] hlm. 172

أ. اعداد دليل البحث

قبل جمع البيانات لابد للباحث أن يستعد كل ما ينسب بالبيانات ليصل الى البيانات الواضحة. لذلك يجب الباحث أن يملك الموجهات منها:

(١) الموجه للملاحظة

(٢) الموجه للمقابلة

(٣) الموجه للتوثيق^{٣٢}

ب. جمع البيانات

نظرا الى ان هذا البحث هو بحث الكيفي ، فلا بد للباحث أن يذهب مباشرة الى مكان البحث للحصول على المعلومات و البيانات الصحيحة و المقصودة ، يعني ما يتعلق صعوبات الطلاب في كتابة اللغة الربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ٢٠٢٢-٢٠٢٣

ولابد لجمع البيانات أن يوافق على تركيز البحث وأهداف البحث ثلاث طرق فيجمع البيانات ، وهي الملاحظة والمقابلة و التثيق. يستخدم الباحث هذه الطرق الثلاث في جمع البيانات. لأنها أمر مهم لجمع البيانات. ومن الطرق التي يستخدمها الباحث في هذا البحث ما يلي:

أ. طريقة الملاحظة

الملاحظة هي الطريقة التي تستخدم للنظر الى جمع المعلومات وبخاصة وبخاصة

اذا كان موضوع الدراسة سلوكا انسانيا معينا معينا أو ظاهرة اجتماعية محددة.^{٣٣}

ويمكن تصنيف الملاحظة الى أنواع مختلفة حسب الاساس الذي يمكن أن يعتمد

³² Ibid,hlm.222

³³ رحيم يونس كرو الغزاوي ، مقدمة في منهج البحث العلمي، ص.١٥٠ يتصرف

في التصنيف وقد تقسم الملاحظات على النحو التالي :

- (١) الملاحظة المباشرة والملاحظة غير المباشرة.
- (٢) الملاحظة المحددة والملاحظة غير المحددة
- (٣) الملاحظة المشاركة والملاحظة غير المشاركة
- (٤) الملاحظة المقصودة والملاحظة غير المقصودة
- (٥) الملاحظة الفردية و الملاحظة الجماعية

سنافيه فيصل ١٩٩٠ تصنيف الملاحظة إلى ملاحظة مشاركة ، ملاحظة علنية ، ومراقبة مشتركة ملاحظة المشاركة في هذه الملاحظة ، يشارك الباحث في الأنشطة اليومية للشخص الذي يتم ملاحظته أو استخدامه كمصدر لبيانات البحث أثناء إجراء الملاحظات ، مع ملاحظة المشارك هذه ، ستكون البيانات التي تم الحصول عليها أكثر اكتمالاً.^{٣٤}

والملاحظة التي يستخدمها الباحث الملاحظة المشاركة، لان المشاركة في مكان البحث أقوى للبحث عن سياق البيانات ، ويجد بها ما لا يجدها بطريقة غيرها أو الاشياء التي لا يخبرها المخبرون.^{٣٥}

ب. طريقة المقابلة

قال عرف أنس سوديجونو أن طريقة المقابلة هي الطرق و جمع مواد المعلومات التي قام بها بالقيام عن طريق الاسئلة والاجابة شفويق ،من جانب واحد، وتواجهها باتجاه وغرض معين.^{٣٦} نوع المقلبله المستخدمة في هذا البحث هو مقابلة موجبة أو متكاملة.او بعبارة آخر هذه المقابلة تحدها المواد التي قد أعدها من قبل مقابلة دليل صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة الربيه في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ٢٠٢٢

³⁴ Prof .Dr.Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R d D*, [Alfabeta.Bandung 2015]hlm 227

³⁵ Prof .Dr.Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R d D*, [Alfabeta.Bandung 2015]hlm.226

³⁶ أناس سوديجونو تمهيدي التريوى جاكرت رجا غرفند فرسد ١٩٩٦ ص.

كنت المقابلة هي عملية الاسئلة والاجوبة في البحث و تحدث فيها الباحث والمستجيبون بطريقة مباشرة أو بوسيلة^{٣٧}. المقابلة عبارة عن حوار يدور يدير بين الباحث والشخص الذي تتم مقابلته^{٣٨}. وتختلف المقابلة في اجباته ، وعلى هذا الاساس يمكن تفسييم المقابلات الى ثلاثة انواع رئيسية هي

(١) المقابلة الرسمية

(٢) المقابلة المفتوحة: وفيها يعطى المستجيب الحرية في أن يتكلم دون محددات للزمن أو للاسلوب.

(٣) المقابلة المغلقة: وهي التي لا تفسح المجال للشرح المطرح السؤال وتسجل الاجابة التي يقرها المستجيب.^{٣٩}

ج. طريقة التوثيق

فهو أحد المناهج في جمع البيانات و المعلومات مباشرة من مكان البحث. ويقصد الباحث بهذا الممنهج أن يحصل على البيانات والمعلومات المكتوبة مثل الكتب والمجلات وقائمة النتائج والنشاطات وما أشبهها.^{٤٠} رانيار ينقسم التوثيق الى ثلاث تعريفات، وهي:

(١) بمعنى الشامل، وهو يشتمل على جمع المصادر كتابيا وشفويا

(٢) بمعنى الضائق، وهو يشتمل على جمع المصادر الكتابي.

(٣) بمعنى المحدد ، وهو يشتمل على الرسالة الرسمية و الرسالة البلدية.^{٤١}

٦. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو التنظيم على المعلومات التي ياخذها الباحث من الملاحظة والمقابلة و التوثق وغيرها التي قد اثبتتها من قبل. وبعد عملية جمع البيانات

³⁷ Wina Sanjaya ,*Penelitian Pendidikan Jenis, Metode dan Prosedur*, [Jakarta:Kencana,2013],hlm.263

³⁸ رجي مصطفى عليان أساسليه .اجراءته الاردن :بيت الافكالر الدولية ٢٠٠١، ص.١٠٢

³⁹ المجل نفسه ، ص.١٠٩

⁴⁰ Sedarmayanti,Syarifudin Hidayat,*Metodologi Penelitian*. [Bandung Cetakan 1 2002],hl,86

⁴¹ Dja'msan, Aan Komariah, *Metodologi Penelitian Kualitatif*,Cet 6[Alfabeta,cv 2014]hlm. 147

لابد للباحث أن يقوم بعملية تحليل البيانات. وقدراً سوفردى في كتابة أن البيانات التي قد اجتمها الباحث لا تنفع شيئاً اذا لم تحلل ، و التحليل أمر مهم لان به يعرف الباحث معاني البيانات ، و أجاب به ماكان مسؤولاً من المسائل في البحث^{٤٢}.

تحليل البيانات هو اجراء يستخدمه الباحث لتحليل البيانات الذي جمعها قبل أن ياخذ الخلاصة. عرف سوفردى أن تحليل البيانات عملية تفسير البيانات المناسبة بأغراض البحث وخطوطه وأصافه^{٤٣}.

نيونغ مهاجر ١٩٩٨-١٠٤ طرح لبتعريف تحليل البيانات البحث استهدف و رتب تسجيل النتائج بشكل محصلة مقابلة، و الملاحظم الميدانية و المواد الاخرى.

لزيادة فهم الباحث للمشكلة قيد الدراسة وتقديمها على أنها نتيجة للآخرين ، بينما لزيادة هذا الفهم ، يجب إجراء التحليل بهدف إيجاد المعنى^{٤٤}.

مايلز وهوبرمين ١٩٨٤ يجادل بأن النشاط في تحليل البيانات النوعية يتم تنفيذه بشكل تفاعلي ويستمر بشكل مستمر حتى اكتماله. تحليل البيانات أي اختزال البيانات ، تقديم البيانات، رسم استنتاج^{٤٥}

أما طريقة تحليل البيانات هي كما يلي

أ. اختزال البيانات

اختزال البيانات يعنى شكل من أشكال التحليل يشحذ البيانات

ويختارها ويركزها ويتجاهلها وينظمها بطريقة يمكن من خلالها استخلاص النتائج الهائية والتحقق منه^{٤٦} .

يعني تقليل البيانات التلخيص واختيار الأشياء الرئيسية والتركيز على

الأشياء الضرورية^{٤٧}

⁴² Supardi, *Bacaan Cerdas Menyusun Skripsi* [Yogyakarta: Kurnia Kalam Semesta, 2011], hlm. 127.

⁴³ Sigiyo, *Metode Penelitian Pendidikan* [Bandung: Alfabeta, 2010], hal. 148.

⁴⁴ Ahmad Rijali, "Analisis Data Kualitatif" UIN Antasari Banjarmasin, Vol.17.No.33 Januari-Juni 2018, hlm .84

⁴⁵ Prof .Dr.Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R d D*, [Alfabeta. Bandung 2015] hlm.246

⁴⁶ Masnun, dkk, pedoman penulisan Skripsi, (Mataram: UIN Mataram, 2022), h.29

في هذا البحث ستوصف مادة صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة

الربيه في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ ٢٠٢٢/٢٠٢٣

ب. تقديم البيانات

في هذا البحث الكيفي يتم عرض البيانات في شكل أوصاف موجزة

ومخططات وعلاقات بين الفئات وما شابه^{٤٨}

بعد . تقديم البيانات فإن الخطوة التالية هي تقديم البيانات من خلال

عرض البيانات ، يتم ترتيب البيانات المنظمة في نمط علاقة بحيث يسهل فهمها^{٤٩}

ج. رسم استنتاج

وفقًا لمايلز وهوبرمان ، فإن استخلاص النتائج والتحقق من

الاستنتاجات الأولية لا يزال مؤقتًا وسيتغير إذا لم يتم العثور على دليل قوي

يدعم المرحلة التالية من جمع البيانات ، ولكن إذا كانت الاستنتاجات المقدمة في

المرحلة الأولية مدعومة بأدلة صالحة^{٥٠}.

رسم استنتاج يتم إجراؤها أثناء نشاط التحليل من أجل الحصول على

نتيجة نهائية. استخلاص النتائج بناءً على تحليل البيانات التي تم جمعها.^{٥١}

٧. فحص صحة البيانات

ففي اثناء عملية التحليل لابد للباحث أن يقوم بعملية فحص صحة البيانات

لتقرير صحة البيانات في هذا البحث . فاللحصول على البيانات و الاكتشافات

الصحيحة استخدم الباحث عدة طرق و هناك بعض الطرائق لتصحيح البيانات كما

قالها ليكسى .ج.مولينونج، و تلك الطرائق هي: تطويل الحضور، ملازمة الملاحظة،

التحليل الثلاثي ، المناقشة مع الاخر ، تحليل الحالة . و من هذه الطرائق فاختار الباحث

من اجراءات تصحيح البيانات ما يلي:

⁴⁷ Sugiyono,Op,Cit,2018,hlm.340

⁴⁸ Masnun, dkk, pedoman penulisan Skripsi,(Mataram:UIN Mataram,2021),h.29

⁴⁹ Prof .Dr.Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R d D,*[Alfabeta.Bandung 2015]hlm 252

⁵⁰ Prof .Dr.Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R d D,*[Alfabeta.Bandung 2015]hlm 252

⁵¹ Masnun, dkk, pedoman penulisan Skripsi,(Mataram:UIN Mataram,2021),h.29

أ. تطويل الحضور

للحصول على المعاومات الصحيحة يحتاج الباحث الى تطويل الحضور في سائر عملية تعليم اللغة العربية ومراقبة نفسية المتعلمين أثناء عملية التعليم

ب. ملازمة الملاحظة

لمرفة صحة البيانات ولكشف الخصائص في المشكلات المكتوبة يحتاج الباحث الى الملاحظة الملامة، ولا يزال يقوم بالملاحظة ما لم يحصل على البيانات الصحيحة.

ج. تثاليث

هي طريق التفتيش على صحة البيانات بانتفاع شئ خارج تلك البيانات لتكون أداة التفتيش و الموازنة لتلك البيانات. والمراد بطريق تثاليث هي لترقية مستوى الصدق ودقة البيانات. وتنفيذ تثاليث بثلاثة استراتيجية وهي تثاليث المصادر، تثاليث للطريقة، تثاليث للوقت.

ويليام ويرسما ، ١٩٨٦ ، يمكن تفسير هذا التثاليث على أنه فحص للبيانات من مصادر مختلفة وطرق مختلفة ، وأوقات مختلفة ، وبالتالي هناك تثاليث للمصادر ، وتقنيات جمع البيانات المثلثية ، والوقت.^{٥٢}

Perpustakaan UIN Mataram

⁵² Prof .Dr.Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R d D*, [Alfabeta.Bandung 2015]hlm 273

الباب الثاني

عرض البيانات والمكتشفات البحث

أ. عرض البيانات

١. صورة عامة عن بامدرسة المطوسطة المدنية جمبوغ ماترام

أ. تاريخ عن بامدرسة المطوسطة المدنية جمبوغ ماترام

في البداية، كانت مؤسسة مدرسة المدنية الإسلامية الداخلية بقيادة TGH. أحمد مدني، S.Sos هو تعليم يعمل فقط في مجال التعليم غير النظامي (الضنية). لأنه في عام ١٩٩١ بشكل عام، لم يتمكن الطلاب والطالبات الذين تخرجوا من المدرسة الابتدائية من مواصلة تعليمهم إلى مستوى أعلى لأنه لم يكن هناك مستوى تعليمي إضافي حول مدرسة المدنية الإسلامية الداخلية، بمعنى آخر، تخرج الطلاب والطالبات من المرحلة الابتدائية فقط المدرسة أو المدرسة الابتدائية.^{٥٣}

في هذا الصدد، في عام ١٩٩٧ تم تكليف مدرسة المدنية الإسلامية الداخلية بمكان نشاط تعليمي مفتوح من المدرسة الثانوية العامة السابعة في ماترام، والتي استخدم نظامها التعليمي وحدات تضم ما مجموعه حوالي ٥٠ طالبًا. في ذلك الوقت، لم يكن الطلاب يدرسون في ذلك المكان فحسب، ولكن في غضون مرة واحدة في الأسبوع، كان الطلاب يدرسون في مكان والديهم، وبالتحديد في مدرسة ماترام السابعة الإعدادية الحكومية.^{٥٤}

مشاهدة أنشطة التدريس والتعلم للطلاب والطالبات الأقل نشاطًا باستخدام الوحدات النمطية، من خلال دراسة متأنية بحيث لا يتلقى الطلاب والطالبات التعليم غير الرسمي (الذنية) فحسب، بل يجب أيضًا أن يكونوا قادرين على تلقي التعليم الرسمي المؤسسات التعليمية وقيادة وإدارة المؤسسة والمجتمع أنشأت مدرسة تسناوية التي تم الاتفاق عليها تحت اسم مدرسة تسناوية المدنية في

^{٥٣} الملاحظة بامدرسة المطوسطة المدنية جمبوغ. في اليوم الاثنين من يناير ٢٠٢٣

^{٥٤} الملاحظة بامدرسة المطوسطة المدنية جمبوغ. في اليوم الاثنين من يناير ٢٠٢٣

عام ١٩٩٩ بعدد أولي من الطلاب يبلغ ٣٨ طالبًا في فصل واحد حتى الآن يبلغون من العمر ١٩ عامًا وتخرج ١٧ طالبًا من خلال الحصول على اعتماد بدرجة ب.^{٥٥}
هذا موجز لتاريخ إنشاء المؤسسات التعليمية لمنصات الترجمة الآلية.
المدينة جمبونج بارو كيك. مدينة ناحية سيكاربيلا، مدينة ماتارام وكل ذلك بفضل التعاون الجيد والدعم من جميع عناصر المجتمع في جمبوغ الجديد حي جديد.
مدينة سكاربيلا ماتارام.^{٥٦}

ب. الرؤية والرسالة

(١) رؤية

تحقيق مواطني المدرسة الذين هم مؤمنون ، وأتقياء ، وذو شخصية نبيلة وماهرون ، وذوو نوعية جيدة.

أ. تحقيق جيل من الناس يجتهدون في أداء العبادة الواجبة والسنة ٥٧

ب. تحقيق جيل من الأشخاص المهذبين في التحدث والتصرف

ج. تحقيق جيل من الأشخاص المتميزين في الإنجازات الأكاديمية وغير

الأكاديمية كشرط للاستمرار في الوصول إلى مستوى تعليمي أعلى.

د. تحقيق جيل من الناس لديهم المهارات اللازمة للعيش بشكل مستقل.

(٢) بعثة

(١) خلق بيئة مدرسة إسلامية لخلق بيئة نظيفة وجميلة وذات فروق إسلامية.

(٢) تزايد تقدير وممارسة التعاليم الإسلامية بحيث تكون مواقف الطلاب

وأفعالهم متوافقة مع التعاليم الإسلامية

(٣) خلق أداء للمواطنين المسؤولين والقادرين على إقامة علاقات تعاون مع

المجتمع.

^{٥٥} الملاحظة بامدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ، في اليوم الاثنين من يناير ٢٠٢٣

^{٥٦} الملاحظة بامدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ، في اليوم الاثنين من يناير ٢٠٢٣

^{٥٧} الملاحظة بامدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ، في اليوم الاثنين من يناير ٢٠٢٣

٤) خلق جو مدرسي ملائم ومتناغم وعادل بحيث يمكن إجراء تعليم وتعلم

جيد في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية.^{٥٨}

ج. بيانات الطالب بامدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام^{٥٩}

فصل	العام الماضي			طفره		هذا العام			حضور				
	رجل	امراة	كمية	يدخل	الخروج	رجل	امراة	كمية	كمية	s	i	a	%
١	٣١	١٦	٤٧	١		٣١	١٨	٤٩					
٢	١٧	١٧	٣٤	١	٣	١٤	١٧	٣١					
٣	١٨	٣٥	٧٣			٣٧	٣٣	٧٠					
	حاصل	حاصل	١٦٦			حاصل	حاصل	١٥٠					

د. بيانات المعلم بامدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام^{٦٠}

رقم	اسم المعلم	مهنة	IJAZAH TERAKHIR	KET
١	الحاجة حيروني عالمة في الدين	رئيس المدرسة	S.I	-
٢	هاجا نورشان الباحث تربية	Wakasarpras	S.I	-
٣	هيرليتا الباحث اقتصاد	GTY/Wali kelas IX b	S.I	-
٤	سيقي إدروس الباحث تربية	GTY	S.I	-
٥	إيدا راتنا سوسانتي	GTY/Wali Kelas VIIb	S.I	-
٦	احمد افندي الباحث تربية	GTY/Wakakurikulum	S.I	-
٧	أحمد الجويبي الباحث تربية	GTY/Wali kelas VIIa	S.I	-
٨	الأسوادي الباحث تربية	GTY/Waka kesiswaaan	S.I	-
٩	زهيراتول أنوارية. الباحث تربية	GTY	S.I	-
١٠	إيلي سوماتي الباحث تربية	GTY/Wali kelas VIII b	S.I	-
١١	السحبي الباحث تربية	GTY/Wali Kelas VIIa	S.I	-
١٢	حسنوصواب ، الباحث تربية	GTY/Pembina osis	S.I	-
١٣	أرموان ، الباحث تربية	GTY/Wali Kelas IXa	S.I	-
١٤	رفيقي مسداد الباحث الدين	GTY/Wali Kelas IXc	S.I	-
١٥	عزيزة أناندا	GTY	S.I	-

^{٥٨} الملاحظة بامدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ، في اليوم الاثني عشر من يناير ٢٠٢٣

^{٥٩} الملاحظة بامدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ، في اليوم الاثني عشر من يناير ٢٠٢٣

^{٦٠} الملاحظة بامدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ، في اليوم الاثني عشر من يناير ٢٠٢٣

هـ. بيانات الغرفة والوسائل بمدرسة المطوسطة المدنية جمبوغ ماترام^{٦١}

غرفة	مقدار	حالة		
		أضرار جسيمة	ضرر خفيف	حسن
كرسي الطالب	١٦٥	٣٠	٤٠	٩٥
طاولة الطالب	٨٤	١٠	١٥	٥٩
السيورة	٧	-	٣	٤
فئة مجلس الوزراء	-	-	-	٣
خزانة الكتب	-	-	-	٢
خزانة ملابس الماجستير	-	-	-	
مكتب المعلم	١٤	١	١	١٢
كرسي المعلم	١٤	-	-	١٤
مكتب رئيس المدرسة	١	-	-	١
كرسي رئيس المدرسة	١	-	-	١
سيورة بيانات الطالب	١	-	-	١
مختبر العلوم	-	-	-	-
آخرون	-	-	-	-
١. آلة تكنولوجيا الكمبيوتر	-	-	-	-
٢. كتب مدرسية المواضيع	١٤	-	-	١٤
٣. الدعائم	٥	-	-	٥
٤. الحاسوب	٢٠	١	-	١٩
مادنج فصل	١	-	-	١
مادنج معلم	-	-	-	-
سيورة بيانات الفص		-	-	٧

^{٦١} الملاحظة بمدرسة المطوسطة المدنية جمبوغ، في اليوم الاثنين من يناير ٢٠٢٣

	٧			
مكتب المكتبة	٥	-	-	٥
كرسي المكتبة	١٥	-	-	١٥
رفالكتبخزانة المكتبة	٢	١	-	٢
خزانة المكتبة	٢	١	-	٢

٢. تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

تعلم كتابة اللغة العربية هي نقل المعرفة من قبل المعلم للطلاب باستخدام اللغة العربية ، والتي تهدف إلى الطلاب لفهم اللغة العربية وإتقانها والقدرة على تطويرها. بعد إبداء المقابلات ، مع معلمي اللغة العربية يعني الاستاذ أرموان في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام هناك ثلاثة مبادئ يجب مراعاتها في تعلم اللغة العربية :

- أ. مبدأ التخطيط ، قبل تنفيذ درس اللغة العربية ، يقوم المعلم بإعداد المواد التعليمية التي ستعطى للطلاب أولاً
- ب. مبدأ التنفيذ ، هناك العديد من الأشياء التي يجب أن يأخذها المعلم في الاعتبار ، وهي مراحل تسليم المادة المراد تدريسها للطلاب.
- ج. يحتاج مبدأ التقييم ، بعد تنفيذ سلسلة من الدروس ، إلى تقييم لمعرفة مدى النجاح الذي تحقق في عملية تعلم الكتابة باللغة العربية.^{٦٢}

كما البحتة بالملاحظة لمعرفة تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ الخطوات التي يستخدمها المعلم لتشكيل تعلم الكتابة باللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ كما يلي:

^{٦٢}مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ في يوم الإثنين ٩ من يناير ٢٠٢٣

- أ. بعداً المدرس الدرس بالسلام
- الخطوة الأولى هي بعداً المدرس بإلقاء السلام، دخل المدرس الفصل و قال " السلام عليكم ورحمة الله وبركاته" و أجاب الطلاب " و عليكم السلام ورحمة الله وبركاته"
- ب. سأل المدرس عن أحوال الطلاب
- الخطوة الثانية هي سأل المدرس عن أحوال الطلاب. قال المدرس "كيف حالكم؟" و اجاب الطلاب " الحمد لله بخير، و انت؟ فاجاب المدرس " الحمد لله أنا بخير"
- ج. قرأ المدرس كشف الحضور^{٦٣}
- الخطوة الثالثة هي قرأ المدرس أسماء الطلاب على كسف الحضور لمعرفة الحاضرين والغائبين.
- د. سأل المدرس الطلاب مادة الدروس و موضوعه
- الخطوة الرابعة هي التسائل عن المادة التي سيتعلمها الطلاب لتكرير اهتمامهم ما درسنا الآن؟ و أجاب الطلاب " درسنا الآن اللغة العربية، ثم يخبر المعلم المادة اليوم درس اليوم هو الدرس الرابع " مادة حول " العنوان
- هـ. يقدم المعلم مادة عن العنوان ويشرحها
- يشرح المعلم ويبدأ في كتابة كلمات عن المادة " العنوان " مثال طريقة، مدرسة، محطة، رقم، شارع
- و. قما المدرس يكتب المعلم على السبورة ويوجه الطلاب لكتابة ما هو مكتوب
- ز. يقوم المعلم بترتيب أسماء الطلاب عشوائيًا ويقول اسم أزيلا لكتابة كلمات حول العنوان على السبورة
- ح. بعد أن يكتب الطلاب كلمات عن العنوان ، يعطي المعلم أمثلة كتابة الجملة المتعلقة بالمواد المتعلقة بالعنوان

^{٦٣}الملاحظة في الفصل السابع بامدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ، في اليوم الاثنين من ٩ يناير ٢٠٢٣

بعد أن يكتب الطلاب كلمات عن العناوين ، يعطي المعلم أمثلة لكتابة
الجملة المتعلقة بالمواد المتعلقة بالعنون ويسأل المدرس الطلبة " اين تَسْكُنِينَ؟
اسكن في جمبوغ ماترام شارع الحاج نعيم

ط. طلب المعلم من الطلاب حفظ مادة الدرس الرابع حول العنوان

ي. إختتم المدرس تدريسه بالدعاء وإلقاء السلام

الخطوة الحادية عشر هي اختتام الدرس بالسلام والدعاء.^{٦٤}

الأنشطة الختامية في الأنشطة الختامية ، هناك عدة أنواع من التقييمات التي
يقدمها مدرسو اللغة العربية لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية
جمبوغ قبل إنهاء الاجتماع ، بين طرح الأسئلة والمواد التي يتم تدريسها ، ثم يختتم المعلم
المادة ، ويعطي المعلم واجبات منزلية ، ويخبر المعلم الدرس التالي ، ينهي المعلم الدرس
بقراءة الحمد لله والصلاة معاً^{٦٥}

بعد إبداء المقابلات ، مع معلمي اللغة العربية يعني الاستاذ أرماوان في الفصل
السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام مستوى تعلم اللغة العربية للمبتدئين
هو المستوى الأول في تعلم اللغة العربية ، وعادة ما تكون المادة الأكثر ملاءمة لهذا
المستوى هي: المبتدئ هي: كتابة الكلمات و كتابة الجملة.

كتابة الكلمات لمستوى المبتدئين:

أ. كتابة الكلمات المسموعة

ب. نسخ الكلمات

ج. أعد كتابة الكلمة المسموعة على السبورة

في تعلم كتابة الجملة عربية للمستوى المبتدئ ، هناك العديد منها :

أ. انسخ الكلمات المسموعة في دفتر الملاحظات

ب. إعادة كتابة الجمل التي سمعت

^{٦٤} الملاحظة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ، في اليوم الاثني عشر من ٩ يناير ٢٠٢٣

^{٦٥} الملاحظة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ، في اليوم الاثني عشر من ٩ يناير ٢٠٢٣

ج. كتابة الجملة بسيطة تم إعدادها في حزمة اللغة العربية بطلاقة في كتاب في الفصل السابع.^{٦٦}

طرق أو تقنيات لتعلم كتابة اللغة العربية:

- أ. عادةً ما يكتب الطلاب اللغة العربية عن طريق كتابة المفردات أولاً إلى جانب مهارة الكتاب ، يمكنهم أيضاً تعلم مهارة الكلام ، ويمكنهم أيضاً القراءة مباشرة في الكتاب للتحدث بطلاقة ويمكنهم أيضاً معرفة معنى كل مفردة يحصلون عليها في تعلم اللغة العربية ، مع أن هناك تمارين يمارسها المعلم يعطي الدرجات مباشرة
- ب. لممارسة الكتابة باللغة العربية ، يأمر المعلم الطلاب بالتقدم أمام الفصل للإجابة أو كتابة نتائج مهامهم ، بالإضافة إلى الكتابة في الكتب ، يتم تدريب الطلاب أيضاً على الكتابة على السبورة ، لذلك عن طريق الكتابة يمكنهم ذلك. يمارسون كتابتهم ، وليس بالضرورة الكتابة في كتب جيدة وعلى السبورة أيضاً كما في الكتاب.
- ج. التدريب العقلي ليكونوا قادرين على المضي قدماً في كتابة نتائج عملهم الذي تم القيام به^{٦٧}

الطريقة المستخدمة في تعلم اللغة العربية هي الطريقة المباشرة هي إحدى الطرق المستخدمة في تعلم مهارات التحدث باللغة العربية ، والهدف منها ليس سوى تمكين الطلاب من فهم اللغة العربية وإتقانها على أكمل وجه ، وخاصة مهارات اللغة العربية الأربعة ، لأنه بهذه الطريقة توجد أربع مهارات وهي مهارات الاستماع، ومهارات الكلام و مهارات القراءة ، الكتابة.^{٦٨}

^{٦٦} مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الإثنين ٩ من يناير ٢٠٢٣

^{٦٧} مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الإثنين ٩ من يناير ٢٠٢٣

^{٦٨} مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الإثنين ٩ من يناير ٢٠٢٣

٣. صعوبات الطلاب في كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة

المدنية جمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

أ. صعوبات اللغويات:

(١) صعوبات كتابة الكلمة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام

بعد إبداء الملاحظات ، المقابلات مع معلمي اللغة العربية يعني الاستاذ أرموان بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام وجدت الباحثة بيانات ومعلومات عن الصعوبات التي يواجهها الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام وهي صعوبة كتابة الكلمات وكتابة الجملة العربية. لقد قام الباحثة بالعديد من الطرق للحصول على الكثير من البيانات والمناسبة هناك عدد طرق يقوم بها الباحثة ، منها طريقة المقابلة وطريقة الملاحظة وطريقة التوثيق.^{٦٩}

كما هو تعريف أن الكتابة هي مهمة جدا في مهارات اللغوية، لأن في الواقع مفخرة العقل الإنساني ، بل إنها اعظم ما انتجه العقل، وكثير ما يكون الخطأ في الرسم الكتاب سببا في قلب المعنى وعدم وضوح الأوكار، تعتبر الكتابة الصحيحة عملية مهمة ، وضرورة

اجتماعية عن الأفكار والوقوف على أفكار الغير ، ولهذا ينبغي للكتابة مشكلات كثيرة.^{٧٠}

مقابلة مع مدرس اللغة العربية فصل السابع بالمدرسة المتوسطة مدنية جمبوغ يعني الأستاذ ارموان في الكتابة هناك الكثير صعوبات خاصة في كتابة الكلمات وكتابة الجملة العربية. قال الأستاذ ارموان قبل الدخول في مهارة الكتاب يجب علينا اولا التعرف على خصائص كل طالب كتاب مهارات للطلاب فصل السابع بالمدرسة المتوسطة مدنية جمبوغ مجمعين في قسمين ،

^{٦٩} مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة مدنية جمبوغ في يوم الإثنين ٩ من يناير ٢٠٢٣

^{٧٠} مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة مدنية جمبوغ في يوم الإثنين ٩ من يناير ٢٠٢٣

هناك من لا يستطيع الكتابة ومن لا يستطيع الكتابة ، انطلاقاً من أصل مدرستهم السابقة لأن معظمهم طلاب بالمدرسة^{٧١} المتوسطة لمدينة جمبوغ عض الطلاب جاءوا من المدارس الابتدائية والبعض الآخر من المدرسة الابتدائية. في المتوسط لم يتعلموا اللغة العربية ولكنهم لا يعرفون اللغة العربية على الإطلاق ، وذلك عند دخولهم بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ هذا هو المكان الذي يعرفون فيه اللغة العربية ، لذلك لا يمكنهم ذلك تلقائياً لأنهم لا يعرفون العربية بعد ، ولا يمكنهم كتابة العربية أي شخص من مدرسة الابتدائية الإسلامية لقد تعلموا اللغة العربية ، وهم على دراية باللغة العربية ، لذلك على الأقل لديهم بالفعل مقدمة للغة العربية ، ولديهم بالفعل معرفة باللغة العربية ، سواء من حيث الكتابة أو التحدث واستمع اللغة العربية.^{٧٢}

لا يستطيع معظم الطلاب قراءة القرآن ، لذا فإن كتابة القرآن أمر صعب ولا يمكنك حتى قراءته من حيث الكتابة والقراءة ، لأنه لا يوجد أساس مسبق. يأتي معظم الطلاب من شعب ساساك ، في حين أن التعود على اللغة العربية أمر صعب بينما اللغة العربية هي لغة أجنبية ، لذا فإن تغيير لغة ساساك إلى العربية من اللغة الإقليمية إلى العربية أمر صعب إذا لم يكن هناك إرادة من الطلاب أنفسهم.^{٧٣}

فالطريقة الفنية هي عقد امتاق كل صباح قبل دخول الدرس الذي يتم في المدرسة بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ امتاق مقسم لمن لا يستطيع قراءة القرآن ، فهم يتعلمون قراءة الإقرأ قبل البدء بالدراسة ، لأن هناك أيضاً العديد من المعلمين الذين يرشدون كثيرين ممن لا يحتاجون إليهما فيحصل المعلم على دور للتعليم ، والتبني ، الطلاب الذين لا يستطيعون قراءة القرآن ، والقادرون على قراءة القرآن ، فإن النشاط هو قراءة القرآن ، ابتداءً من سنة

^{٧١}مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الإثنين ٩ من يناير ٢٠٢٣

^{٧٢}مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الإثنين ٩ من يناير ٢٠٢٣

^{٧٣}مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الإثنين ٩ من يناير ٢٠٢٣

صلاة الضحى ، ثم بعد ذلك قراءة القرآن ، ثم قراءة الصلاة ، بعد انتهاء الامتياز ، يدرسون في الفصل ليقوموا بالدروس. في عملية تعلم اللغة العربية ، تم بالفعل كتابة الكتاب وتحضيره بدءاً من المفردة جي. أما من لا يستطيع قراءة القرآن ، فيتم تعليمه قراءة اقرأ قبل البدء بالدراسة ، لأن هناك أيضاً العديد من المعلمين. من يرشد ، هناك حاجة للكثير ، والكثير منهم لم يتم بعد ، لذلك يحصل المعلم على جزء لتعليم وتدريب الطلاب الذين لا يستطيعون قراءة القرآن ، بينما أولئك الذين يمكنهم قراءة القرآن بالفعل ، فإن أنشطتهم يقرؤون القرآن بدءاً من السنة النبوية. صلاة الضحى ثم بعد ذلك يقرأون القرآن ثم يقرؤون الصلاة بعد الانتهاء من الامتياز ثم يدرسون في الفصل ليقوموا بالدروس. في عملية تعلم اللغة العربية ، الكتاب موجود بالفعل وقد تم تجميعه بدءاً من المفردات ، الاستماع ، والكلام ، والقراءة ، و الكتابة.^{٧٤}

مقابلة مع مدرس اللغة العربية يوم الإثنين ٩ يناير ٢٠٢٣ يعني الاستاذ أرماوان بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام ، قال الاستاذ أرماوان صعوبات كتابة الكلمة لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ^{٧٥}

- أ. صعوبات في تمييز الحروف التي تكون كتابتها متطابقة مع الحروف تقريباًس،ش،ط،ظ
- ب. صعوبات في ربط أو تجميع أحرف الأبجدية العربية في كلمة أو جملة
- ج. صعوبة في ترتيب الحروف عندما تكون الأحرف في المقدمة أو في المنتصف أو في النهاية.
- د. صعوبات في ترتيب الحروف عندما تكون الأحرف في المقدمة أو في المنتصف أو في اخيرا.^{٧٦}

^{٧٤}مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ في يوم الإثنين ٩ من يناير ٢٠٢٣

^{٧٥}مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ في يوم الإثنين ٩ من يناير ٢٠٢٣

^{٧٦}مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ في يوم الإثنين ٩ من يناير ٢٠٢٣

بناء على نتائج المقابلات التي أجراها البحث مع مدرس اللغة العربية اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ يجدون صعوبة في كتابة اللغة العربية وخاصة في كتابة الكلمة العربية. يمكن ملاحظة ذلك من نتائج التقييم التي قدمها مدرسو اللغة العربية للطلاب ولا تزال النتائج أقل من المتوسط. يحتاجون إلى وقت طويل جدًا كتابة الكلمة العربية ويستغرقون وقتًا طويلاً ، مما يتسبب في نتائج تعليمية أقل من الأمثل. غالبًا ما يشتكي العديد من الطلاب عند تعلم كتابة الكلمات العربية مع أسباب لا يمكن وصعبة. حتى معظم الطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ صعوبة في تجميع أو ربط أحرف الأبجدية العربية في كلمة. بالإضافة إلى ذلك ، هناك صعوبة أخرى يواجهها الطلاب عند كتابة الحروف العربية وهي عندما يتعين عليهم أن ينظروا باستمرار إلى الأمثلة التي يقدمها المعلم على السبورة.^{٧٧}

بعد أن الملاحظات كتابة الكلمة باللغة العربية في الداخل الطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ يقوم الطلاب بالكتابة على السبورة لإثبات نتائج كتابات الطالب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ وهنا وجدت أن الطلاب يواجهون صعوبات في كتابة الكلمات العربية

أ. توصلت الباحثة إلى حقيقة أن الطالبة ما زالت تواجه صعوبات كثيرة في كتابة اللغة العربية

ب. لم يتمكن الطلاب من تجميع أو ربط الأحرف الهجائية في كلمة واحدة كاملة. لا يفهم هؤلاء الطلاب كيفية كتابة الأحرف عندما يكونون في المقدمة أو في المنتصف أو عندما يكونون خلف كلمة. يمكن ملاحظة ذلك من الطريقة التي يرتب بها الحروف في الكلمات حسن و طريقة لكن ما كتبه على السبورة كان حاسن و ظريقة

^{٧٧}مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدنية جمبوغ في يوم الإثنين ٩ من يناير ٢٠٢٣

من نتائج كتابات الطالب على السبورة يثبت ذلك الطالب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ يزال الأمر صعباً للغاية من حيث تجميع الحروف أو تجميعها في كلمة عربية ج. لم يتمكنوا من الكتابة ككل. هناك طلاب يحفظون نصف الحروف الهجائية فقط بترتيب غير مرتب أو يكتبونها بشكل عشوائي حسب ما يتذكرونه.

د. بالنسبة لتأليف الحروف أو ربطها ، في تكوين كلمة لم يتمكنوا من تكوين كلمة كاملة على الإطلاق. يتضح من نتائج كتاباته على السبورة أنه لا يستطيع سوى نسخ الرسائل التي يتذكرها ولم يتمكن من ترتيبها في كلمة كاملة

بعد أن الملاحظات الباحثة كتابة الكلمات العربية ، قامت الباحثة بعمل ملاحظات وإجراء مقابلات مع الطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ, بعد أن لاحظت الباحثة عملية تعلم كتابة الكلمات العربية^{٧٨} ، قامت الباحثة بعمل ملاحظات وإجراء مقابلات مع طلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ في عملية جمع البيانات ، قام الباحث بعمل ملاحظات وقابل أربعة طلاب السابع بناءً على نتائج الملاحظات التي أجراها الباحثون في حجرة الدراسة بشكل مباشر ، تبين أنه لا يزال هناك العديد من الطلاب غير الجادين في تعلم اللغة العربية. لم ينتهوا عندما شرح المعلم مادة حول كتابة الكلمات العربية وبدلاً من ذلك كان يمزح مع زملائهم في الفصل ، ولهذا السبب استنتج الباحث نتائج الملاحظات في الصف أثناء عملية تعلم اللغة العربية.^{٧٩}

يمكن ملاحظة ذلك من خلال استعدادهم للمشاركة في التعلم غير النشط (طرح أسئلة لم تُعرف بعد) والتزامهم الصمت أكثر عند حدوث التعلم.

^{٧٨} ملاحظات في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ في يوم الثلاثاء ١٠ يناير ٢٠٢٣

^{٧٩} ملاحظات في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ في يوم الثلاثاء ١٠ يناير ٢٠٢٣

ثم أجرت الباحثة مقابلات مع الطالبات في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ^{٨٠}

أ. قالت طالبة تدعى ماريا أولفا إنها فيما يتعلق بتعلم اللغة العربية تحب تعلم اللغة العربية ، تجد صعوبة في كتابة الكلمات العربية دون النظر إلى الكتاب

ب. قالت طالبة اسمها دينا كارتিকা ، إنها تتعلق بتعلم اللغة العربية ، فهي لا تحب دروس اللغة العربية ، ناهيك عن كتابة الكلمات العربية ، وجدت صعوبة في ذلك لأنها لا تعرف قواعد اللغة العربية.^{٨١}

ج. قالت طالبة تدعى جليحة إن تعلم اللغة العربية يحب المواد العربية من الطريقة التي تنقل بها المعلمة أنها تحبها لكنها تجد صعوبة في كتابة اللغة العربية ، ناهيك عن كتابة الكلمات العربية دون النظر إلى الكتاب المدرسي وعدم حفظ الحروف الهجائية ولا يمكن تمييز الحروف الهجائية المتشابهة تقريباً^{٨٢}

د. قالت طالبة تُدعى موليدا إنه يتعلق بتعلم اللغة العربية ، فقد شعرت بالسعادة لتعلمها الكتابة العربية^{٨٣}

بعد قيام الباحثة بالملاحظة والمقابلة و التوثيق في الميدان وجد فيه الباحثة أن مشكلات كتابة الكلمة لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ

و اما صعوبات كتابة الكلمة كما يلي:

- أ. لا يمكن للطلاب ربط حروف الأبجدية العربية بكلمة واحدة
ب. لا يمكن للطلاب تجميع أو ربط الأحرف الهجائية في كلمة واحدة الكلمة

^{٨٠}ملاحظات و المقابلة مع الطالبات في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ يوم الثلاثاء ١٠ يناير

^{٨١}المقابلة مع الطالبات في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ يوم الثلاثاء ١٠ يناير ٢٠٢٣

^{٨٢}المقابلة مع الطالبات في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ يوم الثلاثاء ١٠ يناير ٢٠٢٣

^{٨٣}المقابلة مع الطالبات في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ يوم الثلاثاء ١٠ يناير ٢٠٢٣

ج. الطلاب لا يستطيعون التمييز بين الحروف الهجائية التي تكاد تكون متشابهة

د. الطلاب لم يحفظوا صوت المفردات

(٢) صعوبات كتابة الجملة لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام

بعد إبداء الملاحظات ، المقابلات مع معلمي اللغة العربية يعني الاستاذ أرموان بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام وجدت الباحثة بيانات ومعلومات عن الصعوبات التي يواجهها الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام وهي صعوبة كتابة الكلمات وكتابة الجملة العربية. لقد قام الباحثة بالعديد من الطرق للحصول على الكثير من البيانات والمناسبة هناك عدد طرق يقوم بها الباحثة ، منها طريقة المقابلة وطريقة الملاحظة و طريقة التوثيق في كتابة الجملة العربية.^{٨٤}

كما هو تعريف أن الكتابة هي مهمة جدا في مهارات اللغوية، لأن في الواقع مفخرة العقل الإنساني ،بل إنها اعظم ما انتجه العقل، وكثير ما يكون الخطأ في الرسم الكتاب سببا في قلب المعنى وعدم وضوح الأوكار، تعتبر الكتابة الصحيحة عملية مهمة ، وضرورة

اجتماعية عن الأفكار والوقوف على أفكار الغير ،ولهذا ينبغي للكتابة مشكلات كثيرة.^{٨٥}

مقابلة مع مدرس اللغة العربية فصل السابع بالمدرسة المتوسطة مدنية جمبوغ يعني الأستاذ ارموان في الكتابة هناك الكثير صعوبات خاصة في كتابة الكلمات وكتابة الجملة العربية. قال الأستاذ ارموان قبل الدخول في مهارة الكتاب يجب علينا اولا التعرف على خصائص كل طالب كتاب مهاراته للطلاب فصل السابع بالمدرسة المتوسطة مدنية جمبوغ مجمعين في قسمين ،

^{٨٤}مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة مدنية جمبوغ في يوم الإثنين ١٦ من يناير ٢٠٢٣

^{٨٥}مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة مدنية جمبوغ في يوم الإثنين ١٦ من يناير ٢٠٢٣

هناك من لا يستطيع الكتابة ومن لا يستطيع الكتابة ، انطلاقاً من أصل مدرستهم السابقة لأن معظمهم طلاب بالمدرسة^{٨٦} المتوسطة لمدينة جمبوغ عض الطلاب جاءوا من المدارس الابتدائية والبعض الآخر من المدرسة الابتدائية. في المتوسط لم يتعلموا اللغة العربية ولكنهم لا يعرفون اللغة العربية على الإطلاق ، وذلك عند دخولهم بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ هذا هو المكان الذي يعرفون فيه اللغة العربية ، لذلك لا يمكنهم ذلك تلقائياً لأنهم لا يعرفون العربية بعد ، ولا يمكنهم كتابة العربية أي شخص من مدرسة الابتدائية الإسلامية لقد تعلموا اللغة العربية ، وهم على دراية باللغة العربية ، لذلك على الأقل لديهم بالفعل مقدمة للغة العربية ، ولديهم بالفعل معرفة باللغة العربية ، سواء من حيث الكتابة أو التحدث واستمع اللغة العربية.^{٨٧}

لا يستطيع معظم الطلاب قراءة القرآن ، لذا فإن كتابة القرآن أمر صعب ولا يمكنك حتى قراءته من حيث الكتابة والقراءة ، لأنه لا يوجد أساس مسبق. يأتي معظم الطلاب من شعب ساساك ، في حين أن التعود على اللغة العربية أمر صعب بينما اللغة العربية هي لغة أجنبية ، لذا فإن تغيير لغة ساساك إلى العربية من اللغة الإقليمية إلى العربية أمر صعب إذا لم يكن هناك إرادة من الطلاب أنفسهم.

بناء على مقابلة أجريت يوم الإثنين ١٦ يناير ٢٠٢٣ مع مدرس لغة عربية للصف السابع في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ يعني الاستاذ أرماوان أن تعلم كتابة الجمل العربية يتم في كثير من الأحيان ، ولكن النتائج لم تكن مرضية ، وذلك لأن الطلاب لا يملكون رأس المال الأساسي لكتابة الجمل العربية. طلاب فئة المادة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ مطلوب منهم أن يكونوا قادرين على كتابة جمل عربية

^{٨٦} مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الإثنين ١٦ من يناير ٢٠٢٣

^{٨٧} مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الإثنين ١٦ من يناير ٢٠٢٣

، لكن الطلاب يواجهون عدة مشاكل ، ألا وهي عدم قدرة الطلاب^{٨٨} على كتابة الكلمات بدقة ، وعندما يسأل المعلم جملة يجد الطلاب صعوبة في ربط الكلمات ، ويصعب فهم الجملة الأخيرة من الكلمة ، ويصعب عليهم ذلك. اكتب طول الكلمة القصيرة للجملة ، ومن الصعب كتابة الكلمات التي لها نفس المخرج تقريبًا

بناء على مقابلة أجريت يوم الاثنين ١٦ يناير ٢٠٢٣ مع اثنين من الطلبة للصف السابع في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ^{٨٩} أ. في البداية شرحت طالبة تدعى نوراجيلة الصعوبات التي واجهتها في كتابة الجمل العربية ، حيث وجد الطلاب صعوبة في تعلم كتابة الجمل العربية لأنهم لم يتمكنوا من حفظ المفردات ولم يتمكنوا من التمييز بين الحروف الهجائية التي كانت متشابهة تقريبًا

ب. أوضح طالب يدعى موليدا أن الطلاب يجدون صعوبة في تعلم كتابة الجمل العربية لأنهم لا يعرفون الحروف المنفصلة والمتراكبة في كتابة الجمل العربية بحيث تحدث صعوبات.^{٩٠} بناء على نتائج المقابلة التي أجريت يوم الاثنين ١٦ يناير ٢٠٢٣ ،

طالبان في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ

أ. أوضحت طالبة تدعى نوراجيلة الصعوبات التي تواجهها في كتابة الجمل العربية ، حيث يجد الطلاب صعوبة في تعلم كتابة الجمل العربية لأنهم لم يتمكنوا من حفظ المفردات ولا يستطيعون التمييز بين الحروف الهجائية التي تكاد تكون متشابهة.

ب. أوضح طالب يدعى موليدا أن الطلاب يجدون صعوبة في تعلم كتابة الجمل العربية لأنهم لا يعرفون القواعد ولم يحفظوا المفردات.^{٩١}

^{٨٨} مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الإثنين ١٦ من يناير ٢٠٢٣

^{٨٩} مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الإثنين ١٦ من يناير ٢٠٢٣

^{٩٠} مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الإثنين ١٦ من يناير ٢٠٢٣

^{٩١} المقابلة مع الطالبات في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ يوم الاثنين ١٦ يناير ٢٠٢٣

كما أوضح الأستاذ أرماوان كمدرس للغة العربية يوم الثلاثاء الموافق

١٧ يناير ٢٠٢٣ بشأن الصعوبات التي يواجهها الطلاب في كتابة الجمل العربية:

- أ. لا تعرف قواعد الملائيه
- ب. أنماط الجمل العربية التي تختلف عن أنماط الجمل الإندونيسية
- ج. طلاب غير قادرين على تكوين الجمل بشكل مثالي
- د. الطلاب غير قادرين على تشكيل الجملة الصحيحة
- هـ. عدم قدرة الطلاب على اختيار الكلمات المناسبة لتكوين الجمل
- و. طلاب أقل قدرة على ربط الكلمات^{٩٢}

بناء على نتائج المقابلات مع مدرس اللغة العربية الأستاذ أرماوان في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ في يوم الثلاثاء الموافق ١٧ يناير ٢٠٢٣ بشأن كيفية تحسين كتابة الجمل العربية وتحديدًا ربط اللغة العربية بالنشاطات اليومية ، وتحديدًا من خلال عقد امتياز مثل قراءة القرآن قبل بدء الدروس ، وتعويد الطلاب الذين يكتبون اللغة العربية عن طريق كتابة المفردات وحفظها أولاً غير مهارة. الكتاب ، يمكنهم أيضاً تعلم مهارات الكلام ، يمكنهم القراءة مباشرة في الكتاب لجعله سلساً ويمكنهم أيضاً معرفة معنى كل مفردة يحصلون عليها في تعلم اللغة العربية.^{٩٣}

بعد قيام الباحثة بالملاحظة والمقابلة و التوثيق في الميدان وجد فيه الباحثة أن صعوبات كتابة الجملة لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ

واما صعوبات كتابة الجملة كما يلي :

- أ. لا يستطيع الطلاب في كتابة الجملة الإسمية صحيح
- ب. لا يستطيع الطلاب في استخدام اسم الضمائر
- ج. الطلاب غير قادرين على تكوين الجملة بشكل مثالي

^{٩٢} مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ في يوم الثلاثاء ١٧ من يناير ٢٠٢٣

^{٩٣} مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ في يوم الثلاثاء ١٧ من يناير ٢٠٢٣

د. عدم قدرة الطلاب على تكوين الجملة الصحيحة

ب. صعوبات غير لغوي

(١) دافع منخفض تعلم الطلاب

مقابلة مع مدرس اللغة العربية يوم الاثنين ١٣ فبراير ٢٠٢٣ يعني الاستاذ أرماوان بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام ، قل الأستاذ أرماوان لا تزال العوامل التي تؤثر على دافع الطلاب لتعلم اللغة العربية منخفضة ، بما في ذلك:

- أ. الخلفية التعليمية لغالبية طلاب المرحلة الابتدائية^{٩٤}
 - ب. اهتمام الطلاب الكبير لا تدعمه المواقف
 - ج. الجهود المبذولة لتحقيق الأهداف في تعلم اللغة العربية
 - د. مرافق التعلم والوسائط التي لا تزال بسيطة
 - هـ. لاختلافات في عرض المادة أقل جاذبية للطلاب
- الجهود التي يبذلها المعلم من أجل تعزيز الدافع الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية خاصة الكتابة هم كما يلي:
- أ. إعطاء الواجب البيتي كشكل من أشكال تغيير الطريقة عرض المواد. بالإضافة إلى أن الطلاب لديهم الفرصة ادرس بجد .
 - ب. استخدام مجموعة متنوعة من الوسائط التي كانت متاحة للاستخدام يدعم المواد التي يتم تدريسها ، مثل السبورات والطباشير ، الكتب المدرسية ودفاتر التمارين والقواميس.
 - ج. يعطي المعلم للطلاب الفرصة للعمل على الأسئلة أمام الفصل على أمل أن يشارك الطلاب بنشاط دراسة.
 - د. يعطي المعلم التشجيع اللفظي في شكل تحقيق الأهداف أهمية المادة التي يتم تدريسها قبل عملية التعلم يحدث
 - هـ. يقوم المعلمون بتهيئة الطلاب لخلق جو تعليمي جيد هادئ ومرح

^{٩٤}مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدنية جمبوغ في يوم الاثنين ١٣ فبراير ٢٠٢٣

ثم أجرى الباحثة مقابلة مع طلبة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ، نوري موليدا ، قال إنه لا يهتم كثيرًا بتعلم الكتابة العربية ، ولتحفيز التعلم لا تزال هناك رغبة في التحدث باللغة العربية وإتقان مهارات اللغة العربية الأربعة لإدارة وقت الدراسة بالخارج. من المدرسة على الأقل في المنزل إذا كان هناك واجب منزلي من المعلم^{٩٥}

نتائج المقابلة خلص الباحث إلى أن هناك القليل من الاهتمام بتعلم كتابة اللغة العربية ، وكان الدافع منخفضًا في تعلم اللغة العربية فقط كانوا سيدرسون في اليوم التالي حيث كانت هناك مهام أو اختبارات يومية. (٢) العوامل البيئية الاجتماعية.

مقابلة مع مدرس اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ البيئة الاجتماعية هي واحدة من المشاكل الرئيسية التي يواجهها الطلاب ، لأن البيئة الاجتماعية تصبح مكانًا تفاعلات الطلاب كل يوم . والعديد من الطلاب لديهم خلفية تعليمية ابتدائية ليست المدرسة الابتدائية الإسلامية لذلك لا يزال هناك حد أدنى من المعرفة باللغة العربية ثم عندما تكون في طور أنشطة تعلم اللغة العربية خاصة عند كتابة اللغة العربية يجد الكثيرون صعوبة.^{٩٦}

الباحثة مقابلات مع طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ: قالت موليدا أرياني إن الأنشطة الاجتماعية تشارك أحيانًا في أنشطة التلاوة ، وتعلم كيفية حفظ المفردات في المنزل إذا طلب الآباء إعادة دراسة المواد التي يتم تدريسها في المدرسة^{٩٧}

وبحسب نتائج المقابلة ، خلصت الباحثة إلى أن اهتمام أولياء الأمور في المنزل متنوع تمامًا ، فهناك أولياء الأمور الذين يذكرون أطفالهم بالدراسة ،

^{٩٥} مقابلة مع طلبة بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الاثنين ١٣ فبراير ٢٠٢٣

^{٩٦} مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الاثنين ١٣ فبراير ٢٠٢٣

^{٩٧} مقابلة مع طلبة بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الاثنين ١٣ فبراير ٢٠٢٣

ويتخلصون من الأنشطة في المنزل ، مثل المشاركة في أنشطة الإلقاء مع الأنشطة في البيئة الاجتماعية. ، أحد العوامل الداعمة التي تعتبر مهمة جدًا لدعمهم حتى يتمكنوا من التعلم اللغة العربية.

(٣) انخفاض الاهتمام بتعلم الطلاب

بعد أن الملاحظات مباشرة في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ البحث في هذه الدراسة ، وجد البحث أن العديد من الطلاب كانوا منخفضين اهتمامهم بتعلم اللغة العربية ، وخاصة كتابة اللغة العربية ، لأنهم يعتقدون أن اللغة العربية صعب التعلم وفي الواقع معظم الطلاب الذين لم يفعلوا ذلك درسوا اللغة العربية فظنوا أن اللغة العربية كانت صعبة عندما دخل الباحث الصف السابع بالمدرسة المتوسطة المدينة جمبوغ للباحث وجدت أنه لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لم يفهموا المعنى من المفردات مما يجعل من الصعب عليهم فهم الدرس المستمر

الاهتمام بالتعلم لا تزال هناك مشاكل تتعلق باهتمام الطلاب بالتعلم. يحدث معظم الطلاب الذين يتحدثون إلى أنفسهم في كثير من الأحيان أثناء التدريس والتعلم مما يعطل بشكل كبير استمرارية التدريس والتعلم ، لأنه يمكن أن يزعج الطلاب الآخرين الذين يرغبون في الانتباه. بالإضافة إلى ذلك ، في بعض الأحيان ينشغل الطلاب أيضًا بالرسم خلال ساعات الدرس وغالبًا ما تطلب الإذن من معلمي المادة لمغادرة الفصل ، وليس متحمسًا في الفصل لدرجة كسول لطلبه. بالنسبة للطلاب من هذا القبيل ، سيؤدي ذلك إلى إزعاج الطلاب الآخرين وأيضًا لأنفسهم يمكن أن يتسبب في عدم قدرتهم على استيعاب المواد التي يقدمها مدرس المادة.^{٩٨}

مقابلة مع مدرس اللغة العربية يوم الاثنين ١٣ فبراير ٢٠٢٣ يمكن تفسير الاهتمام على أنه ميل لشخص يبدي اهتمامًا أو يحفزه شيء من خلال الاهتمام الجاد بشيء أو أنشطة في مجالات معينة. بعبارة أخرى ، ما يقال عن

^{٩٨} الملاحظات في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة لمدينة جمبوغ في يوم الاثنين ١٣ فبراير ٢٠٢٣

الاهتمام بالتعلم هو علامات نفسية على الشخص تظهر ميلاً إلى الاهتمام ، مما يولد عنده زخمًا للانتباه إليه بجدية حتى يتم الحصول على شعور باللذة والرضا. لما هو في مصلحة.

مقابلة مع مدرس اللغة العربية يوم الاثنين ١٣ فبراير ٢٠٢٣ يعني الاستاذ أرموان بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام ، قل الأستاذ أرموان لتعزيز اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية عن طريق اختيار الطريقة الصحيحة في الفصل بحيث يمكن أن تعزز اهتمام الطلاب بالتعلم ، فإن الطريقة المستخدمة في تعلم تعليم اللغة العربية هي طريقة المباشرة من خلال التدريب مباشرة على الطلاب بعد تقديم المواد، ودرس ومباشرة في التعلم ، هناك معاملة بالمثل بين المعلم والطلاب ويتم ممارستها على الفور ويعطي المهام وأسئلة الممارسة^{٩٩}

والعديد من الطلاب لديهم خلفية تعليمية ابتدائية ليست المدرسة الابتدائية الإسلامية لذلك لا يزال هناك حد أدنى من المعرفة باللغة العربية ثم عندما تكون في طور أنشطة تعلم اللغة العربية خاصة عند كتابة اللغة العربية يجد الكثيرون صعوبة.

وخلصت الباحثة إلى أن معظم طلابهم خلفية في المدرسة الابتدائية ، مما يعني أنهم لم يكونوا على دراية باللغة العربية من قبل. هذا يدل على أن اهتمام الطلاب وموهبتهم منخفضان للغاية ولا يوجد اهتمام على الإطلاق بتعلم اللغة العربية بشكل أعمق.

^{٩٩}مقابلة مع مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ في يوم الاثنين ١٣ فبراير ٢٠٢٣

ب. مكتشفة البحث

المكان	المكتشفات	مشكلات البحث
المدرسة	تعلم كتابة اللغة العربية هي نقل المعرفة من قبل المعلم للطلاب باستخدام اللغة العربية ، والتي تهدف إلى الطلاب لفهم اللغة العربية وإتقانها والقدرة على تطويرها يتكون تعلم الكتابة من خطوات وأساليب تستخدم لتكوين تعلم الكتابة والطرق المستخدمة في تعلم الكتابة. و تقنيات لتعلم كتابة اللغة العربية	١. كيف تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣؟
المدرسة	١. صعوبات اللغويات : أصعبات كتابة الكلمة. ب. صعوبات كتابة الجملة ٢. صعوبات غير لغوي ١. دافع منخفض تعلم الطلاب ٢. العوامل البيئية الاجتماعية ٣. انخفاض الاهتمام بتعلم الطلاب	٢. ماهي صعوبات الطلاب في كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ؟ ٢٠٢٣ ؟

الباب الثالث

تحليل مكتشفات البحث

أ. تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

في هذا الفصل سيقدم الباحثة نتائج البحث ونتائج هذا البحث هي نتائج البيانات التي تم الحصول عليها من جمع البيانات من المقابلات والملاحظة والتوثيق. في المناقشة التي سيناقشها الباحثة بعد مناقشة ذلك حول تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

بناءً على المقابلات السابقة تعلم الكتابة باللغة العربية هو توصيل المعرفة من قبل المعلم للطلاب باستخدام اللغة العربية ، والتي تهدف إلى جعل الطلاب قادرين على فهم اللغة العربية وإتقانها والقدرة على تطويرها. بعد أن الملاحظة البحثية تعلم الكتابة باللغة العربية ، اختيار طرق واستراتيجيات تعلم "الكتاب" ، يتم استخدام أساليب واستراتيجيات التعلم من قبل المعلمين لخلق جو تعليمي حتى يتمكن الطلاب من تحقيق الكفاءات الأساسية أو مجموعة من المؤشرات المحددة سلفًا. يتم تعديل اختيار أساليب واستراتيجيات التعلم وفقًا لمواقف وظروف الطلاب بالإضافة إلى خصائص كل مؤشر والكفاءة التي يتعين تحقيقها في كل موضوع. في تعلم كتابة اللغة العربية قبل أن يبدأ المعلم في التعلم ، هناك ثلاثة مبادئ يجب

مراعاتها في تعلم اللغة العربية ، بناءً على المقابلات السابقة:
١. مبدأ التخطيط ، قبل تنفيذ درس اللغة العربية ، يقوم المعلم بإعداد المواد التعليمية التي ستعطى للطلاب أولاً

٢. مبدأ التطبيق ، هناك عدة أمور يجب أن يأخذها المعلم في الاعتبار وهي مراحل تطبيق المادة المراد تدريسها للطلاب.

٣. مبدأ التقييم ، بعد تنفيذ سلسلة من الدروس ، يجب أن يكون هناك تقييم لمعرفة مدى النجاح الذي تحقق من عملية تعلم كتابة اللغة العربية.

في تعلم كتابة اللغة العربية يجب أن يكون هناك تقييم التقييم هو عملية تقييم. التقييم هو عملية منهجية لجمع البيانات وتحليلها وتفسيرها لتحديد ما إذا كان المتعلم قد

حقق المعرفة أو المهارات المستهدفة التي تمت صياغتها في أهداف التعلم. الغرض من التقييم هو معرفة ومعرفة العمليات التي تحدث في عملية تعلم كتابة اللغة العربية.¹⁰⁰ وفقاً للبحثة عن هذه المبادئ الثلاثة ، يولي المعلم مزيداً من الاهتمام لهذه المبادئ الثلاثة بدءاً من التخطيط ، وقد أعد المعلم المادة التي سيتم تدريسها ، وتقييم الطلاب مع وجود هذه المبادئ الثلاثة لتعلم كتابة اللغة العربية بسلاسة. كما أوضحنا في الفصل السابق ، فإن تعلم كتابة اللغة العربية للمستوى المبتدئ هو المستوى الأول في تعلم اللغة العربية ، وعادة ما تكون المادة الأكثر ملاءمة لهذا المستوى هي: كتابة الكلمات و كتابة الجملة .

كتابة الكلمات لمستوى المبتدئين:

- ١ . كتابة الكلمات المسموعة
 - ٢ . نسخ الكلمات
 - ٣ . أعد كتابة الكلمة المسموعة على السبورة
- في تعلم كتابة الجملة العربية للمستوى المبتدئ ، هناك العديد منها :
- ١ . انسخ الكلمات المسموعة في دفتر الملاحظات
 - ٢ . إعادة كتابة الجمل التي سمعت
 - ٣ . كتابة الجملة بسيطة تم إعدادها في حزمة اللغة العربية بطلاقة في كتاب في الفصل السابع

بناءً على الملاحظة المباشرة لتعلم كتابة اللغة العربية بعداً أن قام البحث بالبحث إن تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ الخطوات التي يستخدمها المعلم لتشكيل تعلم الكتابة اللغة العربية كما يلي: المدرس الدرس بالسلام ، سأل المدرس عن أحوال الطلاب ، سأل المدرس الطلاب مادة الدروس و موضوعه، يقدم المعلم مادة عن العنوان ويشرحها. كما المدرس يكتب المعلم على السبورة ويوجه الطلاب لكتابة ما هو مكتوب ، يقوم المعلم بترتيب أسماء الطلاب عشوائياً

¹⁰⁰ Dr.Ahmad Muradi,M.Ag, "Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Prespektif Komunikatif, [Jakarta ,Pt Fajar Interpratama Mandiri 2015],hlm.146

ويقول اسم أزيلا لكتابة كلمات حول العنوان على السبورة، طلب المعلم من الطلاب حفظ مادة الدرس الرابع حول العنوان، إختتم المدرس تدريسه بالدعاء وإلقاء السلام.. يقترح البحث في تعلم كتابة اللغة العربية باستخدام الطريقة المستخدمة في تعلم كتابة اللغة العربية الطريقة المباشرة هي إحدى الطرق المستخدمة في تعلم مهارات التحدث باللغة العربية ، والهدف منها ليس سوى تمكين الطلاب من فهم اللغة العربية وإتقانها على أكمل وجه ، وخاصة مهارات اللغة العربية الأربعة ، لأنه بهذه الطريقة توجد أربع مهارات ، هي مهارات الاستماع، ومهارات الكلام و مهارات القراءة ، مهارات الكتابة ، مهارات الكتابة هي أعلى مهارة في المهارات اللغوية الأربع. الكتابة نشاط له علاقة بعمليات التفكير ومهارات التعبير في شكل مكتوب. من منظور الكفاءة في اللغة العربية ، يمكن القول بأن الكتابة نشاط معقد للغاية ، لأنها تتطلب القدرة على تنظيم الأفكار وتنظيمها بطريقة متماسكة ومنطقية ، وكذلك القدرة على تقديم الكتابة بمجموعة متنوعة من الكتابات. اللغات واتفاقيات الكتابة المختلفة.¹⁰¹

طرق أو تقنيات لتعلم كتابة اللغة العربية:

1. عادةً ما يكتب الطلاب اللغة العربية عن طريق كتابة المفردات أولاً إلى جانب مهارة الكتاب ، يمكنهم أيضاً تعلم مهارة الكلام ، ويمكنهم أيضاً القراءة مباشرة في الكتاب للتحدث بطلاقة ويمكنهم أيضاً معرفة معنى كل مفردة يحصلون عليها في تعلم اللغة العربية ، مع أن هناك تمارين يمارسها المعلم يعطي الدرجات مباشرة
2. لممارسة الكتابة باللغة العربية ، يأمر المعلم الطلاب بالتقدم أمام الفصل للإجابة أو كتابة نتائج مهامهم ، بالإضافة إلى الكتابة في الكتب ، يتم تدريب الطلاب أيضاً على الكتابة على السبورة ، لذلك عن طريق الكتابة يمكنهم ذلك. يمارسون كتابتهم ، وليس بالضرورة الكتابة في كتب جيدة وعلى السبورة أيضاً كما في الكتاب.
3. التدريب العقلي ليكونوا قادرين على المضي قدماً في كتابة نتائج عملهم الذي تم القيام به

¹⁰¹ Munawarah, Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab, Vol. 1, No. 2, Desember 2020, Hlm.22

بناءً على المقابلات السابقة في تعلم الكتابة ، فإن الطريقة المستخدمة هي الطريقة المباشرة حسب الباحث باستخدام الطريقة المباشرة وخاصة المهارات الأربع للغة العربية ، لأن هذه الطريقة توجد أربع مهارات وهي مهارات التحدث ومهارات الاستماع ، مهارات القراءة ومهارات الكتابة.

ب. صعوبات الطلاب في كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

في هذا الفصل سيقدم البحث نتائج البحث ونتائج هذه الدراسة هي نتيجة البيانات التي تم الحصول عليها من جمع البيانات من المقابلات والملاحظات و توثيق. في المناقشة التي سناقشها الباحثة بعد مناقشة ذلك حول صعوبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ صعوبات الطلاب في الكتابة العربية مشكلة يواجهها الطلاب في كتابة اللغة العربية. الأول هو نتائج الملاحظات والمقابلات والتوثيق بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ وجد البحث صعوبات اللغويات و صعوبات غير لغوي.

١. صعوبات اللغويات

المشاكل اللغوية هي الصعوبات التي يواجهها الطلاب في عملية تعلم اللغة العربية بسبب خصائص اللغة العربية نفسها كلفة أجنبية. تأتي هذه المشكلات أحياناً من المعلمين أنفسهم ، وكذلك من الطلاب أنفسهم.^{١٠٢} أ. صعوبات كتابة الكلمة لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ

العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

تعد كتابة هي مهارة صعبة للغاية ، حيث إنه تتطلب بعض القدرة فيما يتعلق بتكوين الحروف ، وتعيين الكلمات، واختيار الكلمات ، واختيار الجمل. بعد أجرى الباحث دراسة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ. من الواضح بشكل مزيد ، فإنه يمكن القول أن المستوى إلى مشاكل مهارات الكتابة في

¹⁰² Arifudin, Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Ditinjau Dari Asal Sekolah Mahasiswa (Studi Kasus Terhadap Mahasiswa Prodi PAI] | Vol. 5, No. 3 Desember 2020, hlm. 142

استعداد"مهارات الكتابة في على استعداد"، "صعبات مهارات الكتابة في على استعداد، لأننا يمكن أن يكون متاكدا من أنه هو بداية للراغبين في تعلم" ويمكن أن يكون بداية لأوثك تعلم الكتابة باستخدام اللغة العربية. ولكن على الرغم من ذلك، فإن المشكلة في كتابة استعداد لا يزال شائعا جدا بين طلاب المدرسة الابتدائية، بدون صعوبة في كتابة الكلمات العربية لأنهم لم يدرسوا اللغة العربية من قبل وأحياناً لا يعرفون شيئاً على الإطلاق، لأنهم لم يتعلموا اللغة العربية ويمكن القول أن هناك أوجه قصور بمجرد دخولهم السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ هذا هو المكان الذي يعرفون فيه اللغة العربية، لذلك لا يزال لديهم فهم أساسي للغة العربية، يختلف عن الطلاب الذين يأتون من المدارس الابتدائية الإسلامية، فهم يعرفون اللغة العربية بالفعل، حتى لو كانت قليلة، وبمجرد دخولهم بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ هناك بالفعل أساس لتعلم اللغة العربية، وخاصة كتابة الكلمات العربية.

وبعد أن لاحظت الباحثة إجراء المقابلات والملاحظة والتوثيق في الميدان وجد الباحث فيه أن هناك العديد من مشاكل الكتابة في كتابة الكلمات العربية للطلاب وكتابة الجملة لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ لصعوبة في كتابة الكلمات العربية هي أنه من بين الطلاب أنهم غير قادرين على التمييز بين نفس الحروف الهجائية، في كتابة الكلمات لا يستطيع الطلاب ذلك لأنهم لم يحفظوا حروف الهجائية ككل في تجميع الحروف أو ربطها، في تكوين كلمة لديهم. لم يتمكن من تأليف كلمة واحدة. ويتضح من نتائج كتاباته على السبورة أنه كان قادراً فقط على نسخ الحروف الحجرية المقدمة مرة أخرى ولم يرتبها في كلمة كاملة.

بعد قيام الباحثة بالملاحظة والمقابلة ودراسة التوثيق في الميدان وجد فيه الباحثة أن مشكلات كتابة الكلمة لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ

و اما صعوبات كتابة الكلمة كما يلي:

- أ. لا يمكن للطلاب ربط حروف الأبجدية العربية بكلمة واحدة
- ب. لا يمكن للطلاب تجميع أو ربط الأحرف الهجائية في كلمة واحدة الكلمة

ج. الطلاب لا يستطيعون التمييز بين الحروف الهجائية التي تكاد تكون

متشابهة

د. الطلاب لم يحفظوا صوت المفردات

وبناء على عرض بيانات البحثة ومكتشفاته من المقابلة والملاحظة ودراسة التوثيق لايبعد عن النظريات الموجودة وكما لاحظ الباحثة في الميدان وجد فيه مشكلات متنوعة التي تناسب بقدرة الطلاب في كتابة الكلمة

ب. صعوبات كتابة الجملة لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ

العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ماترام

الكتابة من المهارات الأساسية في تدريس اللغات الأولى والأجنبية. تبدأ المرحلة السفلية برسم الحروف والكلمات والجمال. القدرة على تصور الأفكار الصحيحة حول موضوع للكتابة عليه. الكتابة هي قدرة الطلاب على كتابة الأبجدية من كلمة إلى جملة ، والكتابة هي القدرة على التعبير عن الأفكار ، والتعبير عن شيء يُقرأ أو يُسمع في شكل كتابة بسيطة. تعد مهارة الكتابة أحد جوانب المهارات اللغوية العالية جدًا في تعلم اللغة العربية. بتكوين الحروف ، وتعيين الكلمات، واختيار الكلمات ، واختيار الجمل. بعد أجرى الباحث دراسة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ. من الواضح بشكل مزيد ، فإنه يمكن القول أن المستوى إلى مشاكل مهارات الكتابة في استعداد "مهارات الكتابة في على استعداد ،" صعوبات مهارات الكتابة في على استعداد، لأننا يمكن أن يكون متأكدًا من أنه هو بداية للراغبين في تعلم" ويمكن أن يكون بداية لأوثك تعلم الكتابة باستخدام اللغة العربية. ولكن على الرغم من ذلك ، فإن المشكلة في كتابة استعداد لا يزال شائعًا جدا بين طلاب المدرسة الابتدائية بدون صعوبة في كتابة الجملة العربية لأنهم لم يدرسوا اللغة العربية من قبل وأحيانًا لا يعرفون شيئًا على الإطلاق ، لأنهم لم يتعلموا اللغة العربية ويمكن القول أن هناك أوجه قصور بمجرد دخولهم السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ هذا هو المكان الذي يعرفون فيه اللغة العربية ، لذلك لا يزال لديهم فهم أساسي للغة العربية ، يختلف عن الطلاب الذين يأتون من المدارس الابتدائية

الإسلامية ، فهم يعرفون اللغة العربية بالفعل ، حتى لو كانت قليلة ، وبمجرد دخولهم بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ هناك بالفعل أساس لتعلم اللغة العربية ، وخاصة كتابة الجملة العربية.

يكشف هرموان (٢٠١١: ١٥١) أن مهارة كتابة مهارة الكتاب هي القدرة على وصف الأفكار أو التعبير عنها ، بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة ، أي التأليف.^{١٠٣}

عد إجراء الملاحظات والمقابلات والتوثيق مع معلمي اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ. وجدت الباحثة بيانات ومعلومات عن صعوبات الطلاب في كتابة الجملة اللغوية لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ تحديداً صعوبة كتابة الطلاب للجملة العربية ، فقد استخدم الباحثون العديد من الأساليب للحصول على البيانات والمعلومات حول صعوبة كتابة الجملة العربية. ينظر إليه من أصل مدرستهم أولاً لأن معظم الطلاب بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ جاء بعض الطلاب من المدارس الابتدائية والبعض الآخر من المدرسة الابتدائية الإسلامية.

عند إجراء مقابلة مع طالبتين تدعى ستي خديجة نوري موليدا ، اعترفا بأنهما استمتعا بتعلم اللغة العربية ، لكنهما وجدا صعوبة في كتابة جمل عربية ، بما في ذلك:

(١) كتابة جمل دون النظر إلى الكتاب لا يمكن حتى الآن ترك جمل أو تكوين جملة

(٢) لا أستطيع أن أقول لك الحروف الهجائية التي هي نفسها تقريبا

(٣) ج. غير قادر على اختيار الكلمة الصحيحة لتشكيل جملة

نوري موليدا ، من مدرسة الابتدائية الحكومية ١٩ أمبينان تواجه صعوبة في كتابة اللغة العربية لأنها لم تدرس اللغة العربية من قبل ، لذلك تجد صعوبة في الكتابة ، وأحياناً لا تعرف أي شيء على الإطلاق ، لأنها لم تدرس اللغة العربية مطلقاً في المدرسة الابتدائية . النقص في غضون ذلك ، اعترفت طالبة تُدعى ستي خديجة من

¹⁰³ Zhul Fahmy Hasani "Penerapan Metode Imla ' Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa Kelas VIIC MTs Muhammadiyah 02 Penalang "Journal of Arabic Learning and Teaching "Lisanul Arab 2 (1) (2013) hlm 59,Diakses 1 febuari 2023

مدرسة ابتدائية المدنية ، عند مقابلتها ، بأنها تستمتع بتعلم اللغة العربية ، لكنها وجدت صعوبة في كتابة جمل عربية ، بما في ذلك:

(١) غير قادر على ربط الكلمات

(٢) لا أستطيع كتابة جملة كاملة دون النظر إلى الكتاب

بعد قيام الباحثة بالملاحظة والمقابلة و التوثيق في الميدان وجد فيه الباحثة أن صعوبات كتابة الجملة لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ

و اما صعوبات كتابة الجملة كما يلي :

(١) لا يستطيع الطلاب في كتابة الجملة الإسمية صحيح

(٢) لا يستطيع الطلاب في استخدام اسم الضمائر

(٣) الطلاب غير قادرين على تكوين الجملة بشكل مثالي

(٤) عدم قدرة الطلاب على تكوين الجملة الصحيحة

وبناء على عرض بيانات البحثة ومكتشفاته من المقابلة والملاحظة ودراسة التوثيق لايبعد عن النظريات الموجودة وكما لاحظ الباحثة في الميدان وجد فيه مشكلات متنوعة التي تناسب بقدرة الطلاب في كتابة الجملة

٢. صعوبات غير لغوي

المشاكل غير اللغوية هي مشاكل تعلم اللغة التي لا ترتبط مباشرة باللغة. توجد عدة مشاكل غير لغوية في تعلم اللغة العربية ، وهي كالتالي ، دافع منخفض تعلم الطلاب، العوامل البيئية الاجتماعية، انخفاض الاهتمام بتعلم الطلاب.

هذه المشكلة شائعة جداً لدى الطلاب عند تعلم اللغة العربية. سيؤدي التعلم بدون دافع إلى عدم تحقيق أقصى أهداف التعلم ، خاصة إذا كان هناك أيضًا شعور بالكراهية للمادة التي يتم تدريسها.^{١٠٤}

¹⁰⁴ Arifudin, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Ditinjau Dari Asal Sekolah Mahasiswa (Studi Kasus Terhadap Mahasiswa Prodi PAI)" Vol. 5, No. 3 Desember 2020, Hlm. 142. Diakses kamis 26 januari 2023 jam 13.02

أ. دافع منخفض تعلم الطلاب

يأتي مصطلح الدافع من كلمة الدافع ، لذا فإن مصطلح الدافع يرتبط ارتباطاً وثيقاً تتعلق بالحركة ، الحركة التي يقوم بها البشر أو يسمى أيضاً الفعل أو السلوك. الدافع الداخلي علم النفس يعني التحفيز أو التشجيع أو توليد الطاق يحدث سلوك. الدافع هو أحد العوامل التي تؤثر على نجاح الطالب. سيحصل شخص ما على النتائج المرجوة في التعلم إذا كانت هناك رغبة في التعلم فيه. يمكن أن يكون الدافع بمثابة قوة دافعة لتحقيق نتائج جيدة. سيقوم شخص ما بنشاط ما لأن هناك دافعاً فيه. يمكن تحديد نجاح تعلم الطلاب من خلال الدافع الذي يمتلكه. يميل الطلاب الذين لديهم دافع تعليمي مرتفع إلى تحقيق إنجازات عالية ، وعلى العكس من ذلك ، فإن حافز التعلم المنخفض سيكون لديهم أيضاً تحصيل تعليمي منخفض. يمكن أن يحدد مستوى التحفيز مستوى الجهد أو حماس الشخص للأنشطة وبالطبع فإن مستوى الحماس سيحدد النتائج التي يتم الحصول عليها ، وسيحقق الدافع العالي في التعلم أفضل النتائج.¹⁰⁵

عد إجراء الملاحظات والمقابلات والتوثيق مع معلمي اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ قل الأستاذ أرموان لا تزال العوامل التي تؤثر على دافع الطلاب لتعلم اللغة العربية منخفضة ، بما في ذلك:

- أ. الخلفية التعليمية لغالبية طلاب المرحلة الابتدائية
 - ٢) اهتمام الطلاب الكبير لا تدعمه المواقف و
 - ٣) الجهود المبذولة لتحقيق الأهداف في تعلم اللغة العربية
 - ٤) مرافق التعلم والوسائط التي لا تزال بسيطة
 - ٥) الاختلافات في عرض المادة أقل جاذبية للطلاب.
- الجهود التي يبذلها المعلم من أجل تعزيز الدافع الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية خاصة الكتابة هم كما يلي:

¹⁰⁵ Sunarti Rahman, "Pentingnya Motivasi Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar , Gorontalo, 25 November 2021.Hlm 291.diakses hari kamis 26 januari 2023

(١) إعطاء الواجب البيتي كشكل من أشكال تغيير الطريقة عرض المواد. بالإضافة إلى أن الطلاب لديهم الفرصة ادرس بجد .

(٢) استخدام مجموعة متنوعة من الوسائط التي كانت متاحة للاستخدام يدعم المواد التي يتم تدريسها ، مثل السبورات والطباشير ، الكتب المدرسية ودفاتر التمارين والقواميس.

(٣) يعطي المعلم للطلاب الفرصة للعمل على الأسئلة أمام الفصل على أمل أن يشارك الطلاب بنشاط دراسة.

(٤) يعطي المعلم التشجيع اللفظي في شكل تحقيق الأهداف أهمية المادة التي يتم تدريسها قبل عملية التعلم يحدث

(٥) يقوم المعلمون بتهيئة الطلاب لخلق جو تعليمي جيد هادئ ومريح

بعد أن الملاحظات البحثية الجهود التي يبذلها المعلم من أجل زيادة تحفيز الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية ، وخاصة الكتابة ، فإن هذا يزيد من دافع تعلم الطالب مثل منح جوائز قيمة إضافية.الطلاب سعداء جدًا بالتعلم ولا يملون أبدًا من التعلم عربي وفقا الباحثة ، بعد الجهود التي بذلها المعلم من أجل زيادة الدافعية لدى الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية وخاصة الكتابة ، أصبح الطلاب أكثر حماسًا للتعلم.

بعد أن ملاحظات البحثية الجهود التي يبذلها المعلم من أجل زيادة الحافز لدى الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية ، وخاصة الكتابة ، فإن هذا يزيد من دافعية الطالب مثل إعطاء الواجبات المنزلية كشكل من أشكال الاختلاف في الطريقة مادة عرض. بالإضافة إلى أن الطلاب لديهم الفرصة ادرس بجدية أكبر وامنح جوائز قيمة إضافية ، فالطلاب يستمتعون حقًا بالتعلم ولا يملون أبدًا من تعلم اللغة العربية

وفقا البحثية ، بعد الجهود التي بذلها المعلم من أجل زيادة دافعية الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية وخاصة الكتابة ، أصبح الطلاب أكثر حماسًا للتعلم.

ثم أجرى الباحث مقابلة مع طالب في الصف السابع ، نوري موليدا ، قال إنه لا يهتم كثيرًا بتعلم الكتابة العربية ، وللتحفيز على الدراسة ، وما زال يريد أن يكون قادرًا على التحدث باللغة العربية وإتقان المهارات الأربع للغة العربية لإدارة الدراسة. الوقت خارج المدرسة ، على الأقل في المنزل ، حتى لو كان هناك واجبات منزلية من المعلم.

نتائج المقابلة خلص الباحث إلى أن هناك القليل من الاهتمام بتعلم كتابة اللغة العربية ، وكان الدافع منخفضًا في تعلم اللغة العربية فقط سيتعلمون في اليوم التالي وجود مهام أو اختبارات يومية
ب. العوامل البيئية الاجتماعية.

اطلعت الباحثة على النظرية السابقة: البيئة الاجتماعية هي بيئة تمارس فيها الأنشطة اليومية. ستؤثر حالة البيئة الاجتماعية المختلفة في كل مكان على سلوك الشخص وانضباطه ، لأن سلوك الشخص وانضباطه هو انعكاس للبيئة التي يعيش فيها. يرى ديوانتارا (٢٠١٠) أن البيئة الاجتماعية مقسمة إلى ثلاثة أماكن ، وهي البيئة الأسرية ، والبيئة المدرسية ، وبيئة المجتمع. البيئة الأسرية هي العامل الأول والأهم في تحديد نجاح تعليم المرء. البيئة المدرسية هي بيئة تعليمية رسمية لها دور مهم في تعليم وتوجيه السلوك الأخلاقي للأطفال. البيئة المجتمعية هي البيئة الثالثة بعد البيئة الأسرية والبيئة المدرسية ، لذلك بالنسبة للأطفال الذين يرغبون في الحصول على التعليم ، سواء التربية على حل المشكلات والسلوك والأخلاق.^{١٠٦}

بناء على مقابلات سابقة البيئة الاجتماعية هي واحدة من المشاكل الرئيسية التي يواجهها الطلاب ، لأن البيئة الاجتماعية تصبح مكانًا تفاعلات الطلاب كل يوم بناء على البيانات التي حصل عليها المؤلف والمؤلف احكي عن صعوبات غير لغوي تم الحصول على البيانات أن العديد من الطلاب يتعلمون اللغة العربية فقط في المدرسة فقط بشكل رسمي ، ولكن هناك طلاب يتعلمون اللغة العربية ليس فقط في المدرسة

¹⁰⁶ Indah Pakaya Pengaruh Lingkungan Sosial Terhadap Pendidikan Masyarakat, Vol. VII 2021, Hlm 12

الرسمية فقط ولكن تعلم اللغة العربية أيضًا خارج المدرسة. بجانب إنه أيضًا الكثير من الطلاب ذوي الخلفية التعليمية الابتدائية ليست مدرسة ابتدائية إسلامية لذلك لا يزال هناك حد أدنى من المعرفة باللغة العربية، ثم عندما تكون في طور أنشطة تعلم اللغة العربية خاصة عند كتابة اللغة العربية يجد الكثيرون صعوبة.

بناءً على نتائج المقابلات السابقة مع الطلاب خلص الباحثة إلى أن انتباه أولياء الأمور في المنزل متنوع تمامًا، فهناك أولياء الأمور الذين يذكرون أطفالهم بالدراسة، إلى جانب أن الأنشطة في المنزل مثل المشاركة في أنشطة التلاوة مع الأنشطة في البيئة الاجتماعية هي أحد العوامل الداعمة المهمة جدًا لدعمهم ليكونوا قادرين على تعلم اللغة العربية.

ج. انخفاض الاهتمام بتعلم الطلاب

بناءً على الملاحظة و مقابلات بالمدرسة المتوسطة المدنية جميعاً هي مدرسة طلابها غير متجانسين خليط. بعض الطلاب قد تخرجوا من المدرسة الابتدائية وبعضهم تخرج مدرسة الابتدائية الإسلامية. لذلك في عملية التدريس والتعلم لا تزال توجد أنشطة في المدارس مشاكل عديدة في تعلم اللغة العربية خاصة قلة الاهتمام بتعلم الطلاب وجد الباحثة أن التعلم لا تزال اللغة العربية غير فعالة لأن العديد من الطلاب يلعبونها ولا يركزون عليها الدرس المستمر. يعتبر معظم الطلاب هذا الدرس اللغة العربية صعبة لأن الطلاب لا يجيدون اللغة العربية لأنهم طلاب من المدرسة الابتدائية، بسبب جهل الطلاب باللغة العربية، هذا ما جعلهم الطلاب أقل اهتماماً بتعلم اللغة العربية. في هذه الحالة الطريقة في يجب أيضاً تصميم استخدام مدرس لتعليم اللغة العربية بأكبر قدر ممكن من الجاذبية حتى لا يشعر الطلاب بالملل والملل بسهولة.

بعد أن الملاحظات البحثية في هذه الدراسة، وجد البحث أن العديد من الطلاب كانوا منخفضين اهتمامهم بتعلم اللغة العربية، وخاصة كتابة اللغة العربية، لأنهم يعتقدون أن اللغة العربية صعب التعلم وفي الواقع معظم الطلاب الذين لم يفعلوا ذلك درسوا اللغة العربية فظنوا أن اللغة العربية كانت صعبة عندما دخل

الباحث الصف السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جيمبوغ للباحث وجدت أنه لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لم يفهموا المعنى من المفردات مما يجعل من الصعب عليهم فهم الدرس المستمر

الاهتمام بالتعلم لا تزال هناك مشاكل تتعلق باهتمام الطلاب بالتعلم. يحدث معظم الطلاب الذين يتحدثون إلى أنفسهم في كثير من الأحيان أثناء عملية التدريس والتعلم مما يعطل بشكل كبير استمرارية عملية التدريس والتعلم ، لأنه يمكن أن يزعج الطلاب الآخرين الذين يرغبون في الانتباه. بالإضافة إلى ذلك ، في بعض الأحيان ينشغل الطلاب أيضًا بالرسم خلال ساعات الدرس وغالبًا ما تطلب الإذن من معلمي المادة لمغادرة الفصل ، وليس متحمسًا في الفصل لدرجة كسول لطلبه. بالنسبة للطلاب من هذا القبيل ، سيؤدي ذلك إلى إزعاج الطلاب الآخرين وأيضًا لأنفسهم يمكن أن يتسبب في عدم قدرتهم على استيعاب المواد التي يقدمها مدرس المادة.

العديد من الطلاب لديهم خلفية الطلاب من المدرسة الابتدائية وبعضهم مدرسة الابتدائية الإسلامية ليس مدرسة الابتدائية الإسلامية لذلك لا يزال هناك حد أدنى من المعرفة باللغة العربية ، ثم عندما تكون في طور تعلم اللغة العربية خاصة عند كتابة اللغة العربية ، يجد الكثير صعوبة.

ويخلص الباحث إلى أن معظم طلابهم لديهم خلفية مدرسية ابتدائية ، مما يعني أنهم ما زالوا غير ملمين باللغة العربية. أظهر هذا سابقًا أن اهتمام الطلاب وموهبتهم كان منخفضًا للغاية ولا يوجد اهتمام على الإطلاق بتعلم اللغة العربية بشكل أعمق

الباب الرابع

الخاتمة

أ. الخلاصة

بعد عرض الباحث البيانات الموجودة في مكان الباحثة ثم يبحثها بحثًا طويلاً، فالان أراد البحتة ان يتخلص ما بحثه في الباب الثالث كما يلي:

١. تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

تعلم كتابة اللغة العربية ، حيث يطبق المعلم أساليب او تقنيات لتعلم كتابة اللغة العربية:

أ. تعويد الطلاب على تعلم كتابة اللغة العربية عن طريق كتابة المفردات أولاً إلى جانب كتابة مهارة ، يمكنهم أيضاً تعلم مهارة كلام ، ويمكنهم القراءة مباشرة في الكتاب للتحدث بطلاقة ويمكنهم أيضاً معرفة معنى كل مفردات يتعلمونها في تعلم اللغة العربية ، من خلال هي تمارين عن المعلم يعطي الدرجات مباشرة

ب. لممارسة الكتابة باللغة العربية ، يأمر المعلم الطلاب بالتقدم أمام الفصل للإجابة أو كتابة نتائج مهامهم ، بالإضافة إلى الكتابة في الكتب ، يتم تدريب الطلاب أيضاً على الكتابة على السبورة.

ويدل على وجود هذه الأساليب والتقنيات قدرة الطلاب على كتابة اللغة العربية .

٢. صعوبات الطلاب في كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ ماترام العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

صعوبات الطلاب في الكتابة اللغة العربية مشكلة يواجهها الطلاب في كتابة اللغة العربية. الأول هو نتائج الملاحظات والمقابلات والتوثيق بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ وجد البحتة صعوبات اللغويات و صعوبات غير لغوي

أ. صعوبات اللغويات

صعوبات كتابة الكلمة لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

و اما صعوبات كتابة الكلمة كما يلي:

- ١) لا يمكن للطلاب ربط حروف الأبجدية العربية بكلمة واحدة
- ٢) لا يمكن للطلاب تجميع أو ربط الأحرف الهجائية في كلمة واحدة الكلمة
- ٣) الطلاب لا يستطيعون التمييز بين الحروف الهجائية التي تكاد تكون متشابهة
- ٤) الطلاب لم يحفظوا صوت المفردات

صعوبات كتابة الجملة لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوع

العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

و اما صعوبات كتابة الجملة كما يلي :

- ١) لا يستطيع الطلاب في كتابة الجملة الإسمية صحيح
- ٢) لا يستطيع الطلاب في استخدام اسم الضمائر
- ٣) الطلاب غير قادرين على تكوين الجملة بشكل مثالي
- ٤) عدم قدرة الطلاب على تكوين الجملة الصحيحة

ب. صعوبات غير لغوي

١) دافع منخفض تعلم الطلاب

أ. الخلفية التعليمية لغالبية طلاب المرحلة الابتدائية

ب. مرافق التعلم والوسائط التي لا تزال بسيطة

ج. استخدام وسائط التعلم يستخدم فقط السبورة، مقرر، وكتب التمارين،

والقاموس حتى لا يشعر الطلاب بالاهتمام بتعلم اللغة العربية بشكل أعمق.

٢) العوامل البيئية الاجتماعية.

انتباه أولياء الأمور للطلاب حول الوعي والتشجيع على التعلم خارج المدرسة.

٣) انخفاض الاهتمام بتعلم الطلاب

٤) معظم طلابهم لديهم خلفية مدرسة ابتدائية ، مما يعني أنهم ما زالوا غير ملمين

باللغة العربية قبل أن يظهر هذا أن اهتمام الطلاب وموهبتهم منخفضة للغاية

ولا يهتمون على الإطلاق بدراسة اللغة العربية بشكل أعمق.

ب. الاقتراحات

١. على المدرسة أن تكمل على الفور الافتقار إلى المرافق والبنية التحتية لدعم التعلم بحيث تكون عملية التعلم أكثر الفعالية وخاصة دروس اللغة العربية
٢. أن تهتم المدرسة عن تطوير اللغة العربية
٣. وجب على المدرس أن يدبر طلبة قليلا قليلا
٤. أن يستعد طرق التعليم الجيدة
٥. وجب للطلاب ليتم دراسهم لحصول فهما جيدا
٦. وجب عليهم لكثرة القراءة و الكتابة.



Perpustakaan UIN Mataram

المصادر والمراجع

أ. المراجع العربية

دياه سافيرا " تحليل صعوبة تعلم اللغة العربية للطلاب في مدرسة المبارك المتوسطة سيرانج > بحث تحليلي من منظور طريقة التدريس في مدرسة المبارك المتوسطة سيانج " جامعة السلطان مولانا حسن الدين

الاسلامية الحكومية بنتن ٢٠٢١.ص ١١١-١١٢

اليف فورنام أحسنتي، "مشكلات في مهارة الكتابة لطلاب الصف التاسع <ب> لبرنامج اللغة الشناعي بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكيمية الثانية فونور وغو السنة الدرايسة ٢٠١٩-٢٠٢٢. المناقشة، الجامعة الاسلامية الحكومية فونور وغو، ٢٠١٩.ص ٣٨-٣٠

فرقة مترجم مكر قاموس اللغة قاموس اندونيسيا جاكرتا: بالايكتابوزارة التربية و التعليم ٢٠٠٥.ص ١٧.

اسكندروسيد و دادغ سوحندر ، استرا اتيجيات تعلم اللغة العربية، باندغ :رماجي رسدكري، ٢٠١٢، ص.٢٩

احمد فؤاد عليان . المهارة اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها . الرياض . دار المسلم للنشر و التوزيع. ١٤١٣.ص.١٥٢

أحمد فؤاد أفندي، منجية تدريس اللغة العربية، ملانغ : ميسكات، ٢٠٠٩، ص.١٧.

عبد الحميد، تعلم اللغة العربية، الطباعة اولى: ملانغ فرس، ٢٠٠٨، ص.٤٩.

احمد فؤاد عليان. المهارة اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها. ص.٢٢٩
صعبات تعليم مهارة كتابة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة مانبل اخسن البودلوي كرك
بثغ كارتانيجارا بريالغا . المناقشة، جامعة دين الاسلامية الحكومية بورو كير
تو ٢٠١٩. ص ٢٦

اييكا نوفيرا ترينسا"تحليل طريقة تمييز تعليم قواعد النحو و الصرف لترجمة ان و الكتب العربية علي ضوء علم اللغة العصبي ٢٠١٢، المناقشة، الجمعة مولانا ملك

ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج اندونيسيا، ٢٠٢١، ص.٩.

يقة تمييز تعليم قواعد النحو و الصرف لترجمة ان و الكتب العربية علي ضوء علم اللغة العصبي ٢٠١٢، المناقشة، الجمعة مولانا ملك ابراهيم الاسلامية الحكومية

مالانج اندونيسيا، ٢٠٢١، ص

رحيم يونس كرو الغزاوي، مقدمة في منهج البحث العلمي، ص.١٥٠ يتصرف

ناس سوديجوننو تمهيدى التربوى جاكرت رجا غرفند فرسد ١٩٩٦ ص
رجى مصطفى عليان أساسليه .اجراءته الاردن :بيت الافكار الدولية ٢٠٠١ ،ص.١٠٢

ب. المراجع الأجنبي

1 Lexy J ,Meleong,*Metodologi Penelitian Kualitatif*,[Bandung:PT.Remaja Rosdakarya,2013]

Ahmad Rijali,"*Analisis Data Kualitatif*" UIN Antasari Banjarmasin,Vol.17.No.33 Januari-Juni 2018

Aziz Fachrurrozi ,Erta Mahyudin,*Tekhnik Pembelajaran Bahasa Arab*,[Bandung: Pustaka Cendekia Utama,2011

_____,*Tekhnik Pembelajaran Bahasa Arab*, {Jakarta ,CV.Pustaka Cendekia Utama:2011}

Dja'msan,Aan Komariah, *Metodologi Penelitian Kualitatif*,Cet 6[Alfabet, cv 2014]

Faturrahman Fuad, "*Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab*" *Al-Lisan Jurnal Bahasa* Vol.4 No.2, Agustus 2019,

Fauziah Effendy,"Hubungan Antara Motivasi Belajar Dengan Hasil Belajar Murid 8 Sawaru Kecamatan Camba Kabupaten Maros,Skripsi Universitas Muhammadiyah Makasar,2016 ,hlm 8

Hanif Irfan,Analisis Faktor – Faktor Kesulitan Menulis Huruf Abjad Arab, Vo 3 No.2 2019,

Herawati," *Memahami Proses Belajar Anak* Vol .IV.No. 1 januari- Juni 2018.

Hermawan,*Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*,

Masnun, dkk, *pedoman penulisan Skripsi*,(Mataram:UIN Mataram,2021)

Moh.Aman,"*Bahasa Arab dan Bahasa Al-Qur'an*" Tadarus Tarbawy, Vol.No.1, April-Mei 2022,

- Munawarah Dkk, ''Pembelajaran Keterampilan Menulis[Maharah Al-Kitabah] Dalam Bahasa Arab.''Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab,Vol.1,No.2,Desember 2020
- Pupu Fathurrahman, *Strategi Belajar Mengajar*,[Bandung:Remaja Rosdakarya, 2012
- QS Ar-Ra,ad [37]:13
- Sahkholid Nasution,*Pengantar Linguisti Arab*, Sidoarjo:CV.Lisan Arabi, Vol.1,2017
- Sedarmayanti, Syarifudin Hidayat, *Metodologi Penelitian*. [Bandung Cetakan 1 2002.
- Sigiyono,*Metode Penelitian Pendidikan* [Bandung:Alfabeta,2010],
- Sugiono,*Metode Penelitian Kuantitatif,Kualitatif,dan R d D*,[Bandung: Alfabeta, 2013
- Suharsimin Arikuntom,*Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, [Jakarta: Rineka Cipta,2010,]
- Supardi,*Bacaan Cerdas Menyusun Skripsi* [Yogyakarta:Kurnia Kalam Semesta, 2011],
- Wina Sanjaya ,*Penelitian Pendidikan Jenis, Metode dan Prosedur*, [Jakarta:Kencana,2013]
- Wulansari, ''Penerapan Media Strip Story Terhadap Aktivitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Materi Ayat Al-Qur'an Tentang Toleransi Kelas XII di SMA Muhammadiyah 2 Palembang'' ,
- Zuharman,*Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, [Jakarta: PT Raja Gafindo Persada.2014],

الملاحظات

١. مقابلة مع مدرس اللغة العربية



٢. تعلم كتابة اللغة العربية





٣. مقابلة مع طلبة

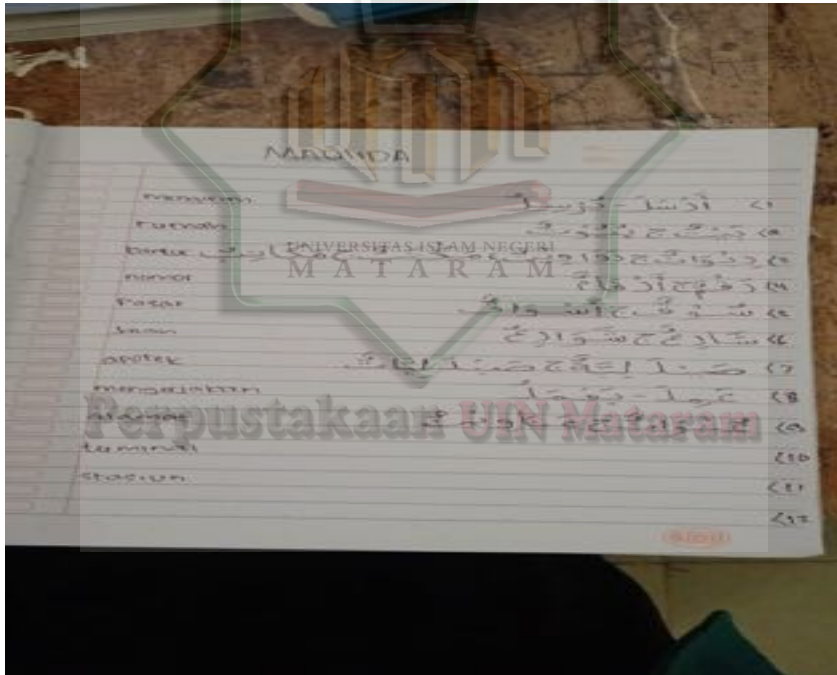


بالمدرسة المتوسطة المدنية جمبوغ



Perpustakaan UIN Mataram

النتائج كتابة من بعض الطلاب





وزارة الشؤون الدينية
جامعة متارام الإسلامية الحكومية
كلية التربية و المدرسية
شعبة تدريس اللغة العربية

شارح لادماج تاد بغير ٢٥ - الهاتف ٢٢٢٤٣٢ - الفاكس ٢٢٢٤٣٢ - بريد إلكتروني ٢٢٢٤٣٢

البطاقة الإستشارية

الإسم : إن مطمنه
رقم التسجيل : ١٩٠١٠٢٠٩١:
شعبة : تدريس اللغة العربية
المشرف الأول : الدكتور اندوس الحاج لالواحمد بشري، الماجستير
المشرف الثاني : الدكتور الحاج سليم الجهاد، الماجستير
موضوع البحث : مسعبات الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة
المدنية، جمبوع العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

الرقم	التاريخ	المواد الإستشارية	الاقتراحات	التوقيع	
				المشرف الاول	المشرف الثاني
			مرافق		



وزارة الشؤون الدينية
 جامعة مатарام الإسلامية الحكومية
 كلية التربية و المدرسية
 شعبة تدريس اللغة العربية

لغز مجمع بادير ٢٠١٠ - لغز ٢٠١٠ - لغز ٢٠١٠ - لغز ٢٠١٠ - لغز ٢٠١٠

		١٠ -	مواظف		
		١١ -	مواظف		
		١٢ -	مواظف		
		١٣ -	مواظف		
		١٤ -	مواظف		
		١٥ -	مواظف		
		١٦ -	مواظف		
		١٧ -	مواظف		
		١٨ -	مواظف		
		١٩ -	مواظف		
		٢٠ -	مواظف		

Perpustakaan UIN Mataram



وزارة الشؤون الدينية
جامعة ماتارام الإسلامية الحكومية
كلية التربية و المدرسية
شعبة تدريس اللغة العربية

شارع الجامع ٥٠٠ رقم ٢٥ / هاتف ٢٣٠ - ٢٣١ - ٣٣٢٨١٧ / الفاكس ٢٣٠ - ٢٣١ - ٣٣٢٣٣٣ / بريد

ماتارام.

المشرف الثاني	المشرف الأولى
الدكتور الحاج سليم العباد، الماجستير	الدكتور اندوس الحاج لالو احمد بشير، الماجستير
رقم التوظيف: ١٢١٠٠١ - ١١٧٢ - ١٩٧٠	رقم التوظيف: ٣١٠٠٢ - ٢٢١٩٩٩ - ١٩٦٦١

Perpustakaan UIN Mataram

رئيسة شعبة تدريس اللغة العربية

الدكتورة ايما سورياتي، الماجستير
رقم التوظيف: ١١ - ٣١ - ١١٩٩٩ - ١٢٣ - ١٩٧١



**KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MATARAM
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Gajah Mada No. 100 Jempong Baru Mataram Telp. (0370) 620763, Fax. (0370) 620784

Nomor : 1068/Un.12/FTK/PP.00.9/12/2022 Mataram, 09 Desember 2022
Lamp. : 1 (Satu) Berkas Proposal
Hal : Permohonan Rekomendasi Penelitian

Kepada :
Yth. Kepala Bakesbangpol Kota Mataram
di_
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Bersama surat ini kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan rekomendasi penelitian kepada Mahasiswa di bawah ini :

Nama : In Mutmainnah
NIM : 190102091
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Tujuan : Penelitian
Lokasi Penelitian : MTs. AL-MADANIYAH JEMPONG MATARAM
Judul Skripsi : KESULITAN SISWA DALAM BELAJAR MENULIS
BAHASA ARAB DI KELAS VII MTs. AL-MADANIYAH
JEMPONG TAHUN PELAJARAN 2022/2023.

Rekomendasi tersebut digunakan untuk mendapatkan data yang diperlukan dalam penyusunan skripsi.

Demikian surat pengantar ini kami buat, atas kerjasama Bapak/Ibu kami sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

An. Dekan
Waka Dekan Bidang Akademik

Dr. Saparudin, M.Ag
NIP.197810152007011022

Perpustakaan UIN Mataram



PEMERINTAH KOTA MATARAM
BADAN PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN (BALITBANG)
KOTA MATARAM
GEDUNG SELATAN LANTAI 3 KANTOR WALIKOTA
Jl. PEJANGGIK NO. 16 MATARAM 83121

SURAT IZIN PENELITIAN

Nomor : 07/678/Balitbang/KT/XII/2022

TENTANG

KEGIATAN PENELITIAN DI KOTA MATARAM

- Dasar :
- Peraturan Daerah Nomor 15 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Mataram;
 - Peraturan Walikota Mataram Nomor 59 Tahun 2016 Tentang Kedudukan, Susunan Organisasi Tugas Fungsi Serta Tata Kerja Badan Penelitian dan Pengembangan Kota Mataram;
 - Surat Permohonan Izin Survei dan Penelitian dari UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MATARAM Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Nomor : Tanggal 09 Desember 2022.
 - Rekomendasi Penelitian dari Kepala Bakesbangpol Kota Mataram Nomor : 070/655-Bks-Pol/XII/2022 Tanggal 23 Desember 2022.

MENGHJINKAN

Kepada :
Nama : **Ein Mutmainnah**
Fakultas : **Tarbiyah Dan Keguruan**
Judul Penelitian : **"KESULITAN SISWA DALAM BELAJAR MENULIS BAHASA ARAB DI KELAS VII MTs AL-MADANIYAH JEMPONG TAHUN PELAJARAN 2022/2023"**
Lokasi : **MTs AL-MADANIYAH JEMPONG MATARAM**
Untuk : **Melaksanakan Uji Survei dan Penelitian dari Tanggal 22 Desember 2022 s.d 19 Maret 2023.**

Setelah Survei dan Penelitian selesai diwajibkan untuk mengunggah Hasil Penelitian tersebut melalui sistem informasi <https://pui-indah.mataramkota.go.id>

Demiikian surat izin ini diterbitkan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mataram, 22 Desember 2022
**KEPALA BADAN PENELITIAN DAN
PENGEMBANGAN KOTA MATARAM**

Perpustakaan UIN Mataram



Dr. MANSUR, S.H., M.H.
Pembina Tk.I (IV/b)
NIP. 19701231 200210 1 035

Terselasa ditandatangani kepada Yth :

- Walikota Mataram di Mataram;
- Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Mataram Di Mataram;
- Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Mataram Di Mataram;
- Kepala MTs Al-MadaniyahJempong Di Mataram;
- Yang Bersangkutan;



Dokumen ini dibundarkan secara elektronik menggunakan Sistem Elektronik yang diterbitkan oleh Badan Sistemasi Elektronik (BSE) Badan Siber dan Sandi Negara (BSN)



**YAYASAN PESANTREN AL-MADANIYAH
MTs AL-MADANIYAH**

Jl. H. Na'im Jempong Baru Sekarbela Kota Mataram Telp. (0378) 628655

SURAT KETERANGAN

Nomor : 00 / MTs-AM/III/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala Madrasah Tsanawiyah Al-Madaniyah Jempong Baru Kecamatan Sekarbela Kota Mataram, menerangkan dengan sebenarnya bahwa yang tersebut namanya dibawah ini:

Nama : IIN MUTMAINNAH
NIM : 190102091
Prodi/ Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan UIN Mataram

Memang benar telah melaksanakan penelitian selama dua bulan di MTs Al-Madaniyah dari tanggal 03 Januari s/d 03 Maret 2023 . Dengan judul Penelitian : *" Kesulitan Siswa Dalam Belajar Menulis Bahasa Arab Di Kelas VII MTs. Al-Madaniyah Jempong Tahun Pelajaran 2022/2023"*

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. MATARAM

Mataram, 18 Maret 2023
Kepala MTs Al-Madaniyah



*Dr. Harjubah, S.Ag
NIP.197409132006042023*

Perpustakaan UIN MATARAM



UPT PERPUSTAKAAN UIN MATARAM Plagiarism Checker Certificate

No.743/Un.12/Perpus/sertifikat/PC/03/2023

Sertifikat Ini Diberikan Kepada :

IIN MUTMAINNAH

190102091

FTK/PBA

Dengan Judul SKRIPSI

KESULITAN SISWA DALAM BELAJAR MENULIS BAHASA ARAB DI KELAS VII
MTS AL-MADANIYAH JEMPONG TAHUN PELAJARAN 2022/2023

SKRIPSI tersebut telah Dinyatakan Lulus Uji cek Plagiasi Menggunakan Aplikasi Turnitin

Similarity Found : 4 %

Submission Date : 20/03/2023



UPT Perpustakaan
UIN Mataram

Amriyaty, M.Hum
NIP. 197605282006042001

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
M A T A R A M

Perpustakaan UIN Mataram



UPT PERPUSTAKAAN UIN MATARAM
Sertifikat Bebas Pinjam

No.564/Un.12/Perpus/sertifikat/BI/03/2023

Sertifikat Ini Diberikan Kepada :

IIN MUTMAINNAH
190102091

FTK/PBA

Mahasiswa/Mahasiswi yang tersebut namanya di atas ketika surat ini dikeluarkan, sudah tidak mempunyai pinjaman, hutang denda ataupun masalah lainnya di Perpustakaan Universitas Islam Negeri (UIN) Mataram. Sertifikat ini diberikan sebagai syarat YUDISIUM.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
M A T A R A M

Perpustakaan **UIN Mataram**